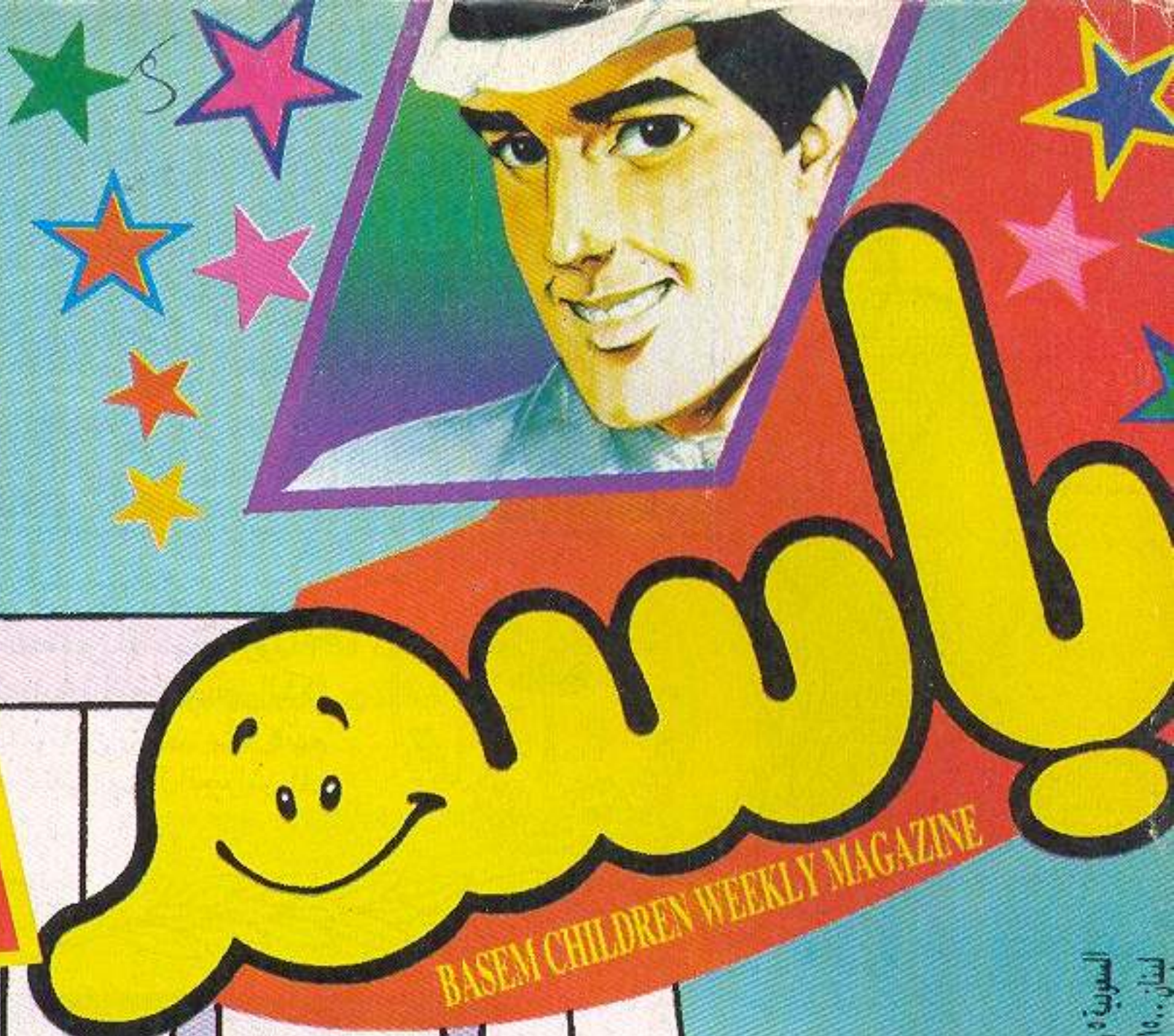


السنة السابعة • العدد ٣٢٧ • الثلاثاء ٢٢ رجب ١٤١٤هـ • ٤ يناير ١٩٩٣
Volume 7 • Issue No 327 • Tuesday 4 January 1994

Volume 7 • Issue No 327 • Tuesday 4 January 1994

نجران الخطير



Germany4Dm Switzerland3Sw Austria20Sch
U.K.1.00L France10f.f Italy3000LI Spain6000Denmark15DKr

السورية • ربات • الكويت... فلس • الفاتح المير... الحريق... فلس • سلطة عمان... بيعة • نظريون الأ • السخان • حب • الغز الهم

السلطان • الأذن... فلس • حصار أخيه • سوريا • اليد • العزل • سنان • العزلة • مطلق • جنة • نيل

النرويجيا... روية

الفائزون في مسابقة للملكة السعودية الثقافية للكبار بمناسبة مرور ٦٠ عاماً على إنشاء الشركة



يسر إدارة العلاقات العامة في أرامكو السعودية أن تعلن عن نتيجة المسابقة الثقافية التي نظمتها الشركة للمواطنين والمقيمين في المملكة بمناسبة مرور ٦٠ عاماً على إنشاء الشركة. والشركة إذ تهنيئ الفائزين بالمسابقة لتقدم بخالص الشكر لجميع من شارك فيها والذين تجاوز عدد هم الثلاثين ألفاً وتأمل أن تسعد مشاركتهم في مناسبة قادمة. وستقوم إدارة العلاقات العامة بالشركة بترتيب إيصال الجوائز إلى أصحابها. أمّا الفائزون فهـم:

الجائزة الأولى ومقدارها ٣٠ ألف ريال

١- عبد الله نشاط شجاع القحطاني - الجبيل الصناعية

جائزتا المركز الثاني ومقدار كل منهما ١٥ ألف ريال

- ١- محمد سليمان فهمد الدويخ - الرياض
٢- خالد أحمد علي القميح - الخبر

ثلاث جوائز للمركز الثالث مقدار كل منها ١٠ آلاف ريال

- ١- هند سعيد صالح باجحلان - المدينة المنورة - ٢- خالد محمد مساعد العتيبي - الدمام
٣- يوسف محمد علي زاهري - القطيف

أربع عشرة جائزة للمركز الرابع مقدار كل منها ٥ آلاف ريال

- | | |
|-------------------------------|--------|
| ١- غياث حسين كامل يازيجي | الرياض |
| ٢- ماريّا تريبزه الشبل | الرياض |
| ٣- سالم طهليل محمد الدوسري | الرياض |
| ٤- أمينة الفزاري محمد البر | الدمام |
| ٥- عبد الله خلوفه مفرح الشهري | الرياض |
| ٦- جوانيتو سي. كاستيللو | الدمام |
| ٧- طييبه حسن منصور الزاير | القطيف |
| ٨- بشير عبد الكريم ال أحمد | الرياض |
| ٩- ناجي مذكر بطيحي المطيري | الرياض |
| ١٠- سلمان إسماعيل ال إسماعيل | الرياض |
| ١١- فاطمة عبد الله محمد سلمان | الدمام |
| ١٢- محمد المأمون كنكي | الرياض |
| ١٣- سعد محمد صالح ال مرزوق | الدمام |
| ١٤- زهاء مازن مصلح الحبشي | القطيف |

أربعون جائزة للمركز الخامس مقدار كل منها ٢٥٠٠ ريال

- | | |
|---|-----------------|
| ١- حسين أحمد جواد ال شيف | رحيمة |
| ٢- إسماعيل سعيد عبد الله الغامدي | صفوى |
| ٣- نزار حسين إبراهيم السبع | الدمام |
| ٤- نوف عبد الرزاق حمد الفارس | الرياض |
| ٥- مدحجة محمد أنور عطيفي | الرياض |
| ٦- العنود محسن محمد علي | جدة |
| ٧- محمد إبراهيم حمد الزبيدي | عنيزة |
| ٨- مبروكه عيضة غانم الحثري | مكة المكرمة |
| ٩- هشام محمد عايش الغنم | الخبر |
| ١٠- كنهيشيل براون لكشمان | مطار الظهران |
| ١١- حسين قاسم حسين هزاع | سيهات |
| ١٢- بدرية طاهر أحمد العباد | الدمام |
| ١٣- عبد الله عبد الله إبراهيم الصدي | الخبر |
| ١٤- زلفي علي جاسم الحايك | القطيف |
| ١٥- مصطفى حسين حسن الشواف | الهفوف |
| ١٦- الجوهرة عبد الله سعد العتيبي | الرياض |
| ١٧- إبراهيم علي إبراهيم المعني | بقيق |
| ١٨- عبد الله عوض مضع المطيري | الدمام |
| ١٩- عبد اللطيف | الظهران |
| ٢٠- مهتد زامل حمزة أبو الطاهر | جدة |
| ٢١- مسلم سليم غنيم الفزري | الرياض |
| ٢٢- أمينة جاسم علي ال محفوظ | الرياض |
| ٢٣- عبد الحكيم صالح عبد الله العرفج | الرياض |
| ٢٤- شكري زكي سليم حسن زكي | الظهران |
| ٢٥- رأفت راجي موسى رهاني | الخبر |
| ٢٦- حسن عمر محمد العامودي | الجبيل الصناعية |
| ٢٧- أمل علي محمد النزر | الدمام |
| ٢٨- طلال عبد الله إبراهيم الخطيب | الدمام |
| ٢٩- علي حسن جواد خاتم | سيهات |
| ٣٠- علي صالح علي الجبراف | الدمام |
| ٣١- يوسف سعيد محمد تقي ال يوسف | الظهران |
| ٣٢- عبد الفتاح محمد عبد الرحمن عبد الرحمن | الأحساء |
| ٣٣- عباس حسن يوسف الهاجري | القطيف |
| ٣٤- فتحي عمر عبد اللطيف العمر | الظهران |
| ٣٥- نوري جعيد غازي النقيعي | مطار الظهران |
| ٣٦- وسام محمد عباس الكدار | الدمام |
| ٣٧- زكية حميد علوي الهاشم | الدمام |
| ٣٨- ماجد علي باقر البحراني | القطيف |
| ٣٩- عبد الواحد عبد الله أحمد ال غريب | القطيف |
| ٤٠- بسام سليمان منصور الظاهر | القريات |

أصدقائي الأعزاء

النظافة من الصفات الحميدة التي يجب أن يتحلى بها المسلم سواء في الملبس أو المسكن أو المدرسة أو حتى في الشارع .. فالتلوث الواضح من بعض الخطوط والرسوم التي يخطها بعض أصدقائي الأعزاء على الجدران سواء في البيوت أو الشوارع وحتى المتنزهات التي أقيمت للترفيه عنا ، فهو مشكلة مؤذية للغاية ، وذلك ما حدثتنا عنه الصديقة الدائمة لباسم / مها محمد عبد الله من مكة المكرمة ، فهي تعلن عن أسفها لهذه العادة السيئة التي يتبعها بعض الصغار بالرسم والتلوين ولصق الأوراق على الجدران دون مراعاة للنظافة أو للشكل العام .. وتتمنى أن يكف الصغار عن هذه المشكلة والعادة السيئة ..

أصدقائي .. هذه المجلة تحتوي على آيات قرآنية وأحاديث نبوية شريفة .. لذلك وجب احترام صفحاتها .

مغامرات باسم

صراع في الأدغال

واصل (باسم) مع صديقه (أمين) والطيار عبور الأدغال ، حتى وصل ثلاثتهم إلى منطقة كثيفة ، وعندما حاولوا عبورها ، كانت أمامهم مفاجأة مذهلة ..



نيران الخطر

وصلت سيارة النجدة التي يستقلها هاشم همام ومعه زميله يحيى إلى المكان الذي تم الإبلاغ عن إندلاع حريق فيه .. وهبط منها هاشم وهو ينظر إلى النيران المندلعة في كل أرجاء المكان .. وبدأ بحثه عن المسؤول في موقع الحريق ليبدأ حديثه معه .. وتبدأ أولى حلقات المغامرة المثيرة نيران الخطر .

ص ١٧

الفرسان التوعمان

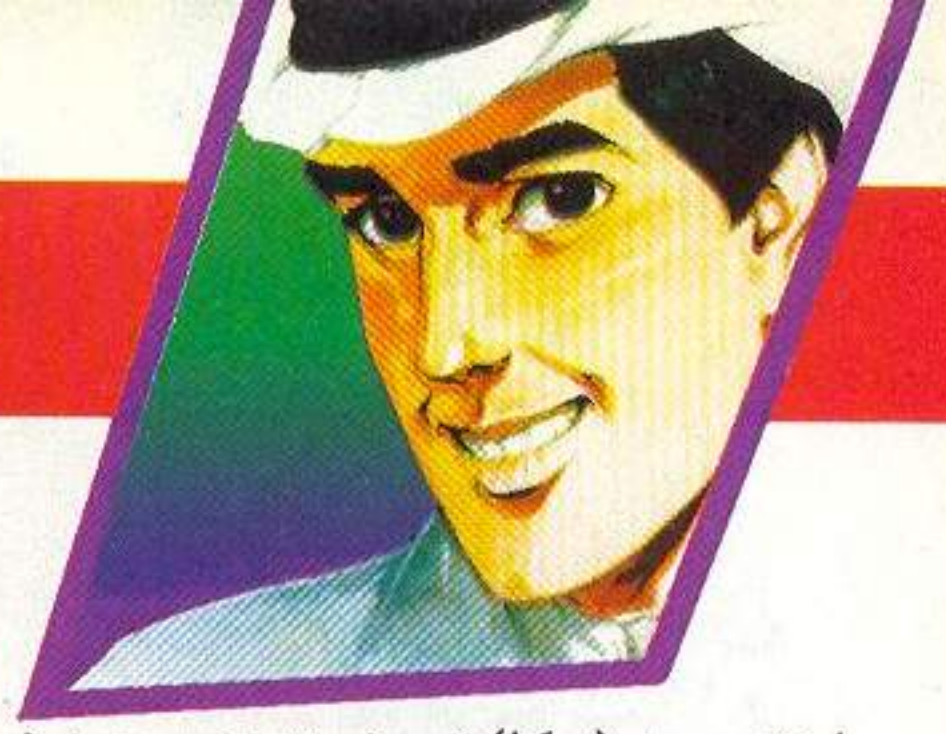
الأمير (سيف الدين) هو حاكم إحدى الإمارات الصغيرة المسالمة والتي تقع على طريق هام من طرق التجارة قررت قوات المغول الإغارة عليه .. وكان للأمير (سيف الدين) ولدين توعمين هما عمران ومهران .. خشى الأمير عليهما من بطش المغول .. فقرر أن يسلم كل منهما إلى إثنين من أصدقائه الأمراء ليتعهداهما بالعناية والرعاية .. اقرأ القصة كاملة .

ص ٣٦

حكمة العدد :

دعوة المظلوم ليس بينها وبين الله حجاب

مغامرات باسمر



امتنع وجه (بوکا) فى شدة وهو يحدق فى وجه (أدموند) وتمتم فى خفوت أقرب إلى الهمس : السفاح !
شحب وجه أمين بدوره ، وهو يقول : (أدموند) نفسه .. مستحيل .
أما (باسم) فقد عقد ساعديه أمام صدره ، بعد أن ألقى مدفعه ، وتطلع إلى (أدموند) فى هدوء عجيب وهو يقول : إذن فأنت الجنرال (أدموند)
أخطر رجل فى الدولة كلها .
أجابه (أدموند) نعم يافتى .. ولكنك لن تتمتع برؤيتى طويلا ، لو أنك لم تجب على أسئلتى .
سأله (باسم) فى هدوء : أية أسئلة ؟
انعقد حاجبا (أدموند) فى شراسة ، وهو يقول : أين (توماس) ؟ .. وأين الوثائق التى كان يحملها ؟
قال (باسم) : من (توماس) هذا ؟ صاح (أدموند) فى غضب : هل تسخر منى أيها العربى ؟ .. ألا تدرك مايمكننى أن أفعله بك ؟
من (باسم) كتفيه فى لامبالاة ، وقال : - افعل مايلو لك ، ولكنك لن تحصل منى على حرف واحد .. لقد وعدت الرجل ، ولن أحنث بوعدى قط
هتف (أدموند) فى استنكار : وعد ؟ ! .. أى قول هذا يافتى ؟ هل تموت من أجل وعد قطعته على نفسك ؟
أجابه (باسم) فى حزم حاسم : بالطبع .. العربى لا يحنث بوعده قط .





قال (ماركوس) :

دعني أقتله يا جنرال ، وسيدلى صديقه باعتراف مفصل على الفور تبادل (آدموند) نظرة متحدية مع (باسم) ، ثم لوح بكفه ، قائلا : - افعل يارجل .. إنه يستحق هذا .

برقت عينا (ماركوس) في وحشية ، وهو يقول : أشكرك يا جنرال .. أشكرك كثيرا . وارتجف جسدا (أمين) و (بوكا) في عنف ، عندما ألصق (ماركوس) مسدسه بصدغ (باسم) ، قائلا : قل وداعا لهذه الدنيا ، أيها الفتى العربي .

كان يحتاج إلى ثانية واحدة ، ليعتصر الزناد ، وينسف رأس (باسم) .. ولكنه لم يحصل عليها .. لقد اخترق صدره بفتة رمح طويل ، وبرز من ظهره ، في موضع القلب تماما ، فجحظت عينا (ماركوس) وهوى جثة هامدة على الفور .. وفي اللحظة الثانية ، كان جيش من القبائل الأفريقية البدائية ينقض على المخزن ، ويمطر حراسه بالرماح والسهم ، على نحو مباغت عنيف ..

والعجيب أنه ، وعلى الرغم من المدافع الآلية ، التي يحملها رجال (آدموند) ، إلا أنهم انهزموا شر هزيمة ، أمام ذلك الجيش البدائي ، فيما عدا (آدموند) نفسه ، الذي انطلق يعدومبتعدا ، وانتزع مسدسا صارخا : لا .. ابتعدوا عني .. أنا (آدموند) .. الجنرال (آدموند) . ولكن (باسم) لحق به بقفزة سريعة ، وجذبه إليه ، قائلا : لاتذكر هذا كثيرا ، فقد أفل نجمك .

استدار (آدموند) ليواجهه ، وهو يحمل مسدسه ، ولكن (باسم) أطاح بالمسدس بضربة قوية محكمة في يسراه ، ثم هوى على فك (آدموند) بلكمة كالقنبلة ييمناه ، وهو يستطرد : - ولكل شيء نهاية .

تراجع (آدموند) مع الضربة ، ثم انقض مرة ثانية على (باسم) ، صارخا : لايمكنك أن تفعل هذا بي .. أنا الجنرال (آدموند) .. أعظم رجل في الدولة كلها . أمسك (باسم) معصمه في خفة ، ولوى ذراعه خلف ظهره في حركة سريعة ، وهو يقول : - العظمة لله وحده أيها المكابر ، أما البشر فالزوال هو مصيرهم جميعا ولكن (آدموند) انتزع من جيبه فجأة قنبلة يدوية ، جذب فتيلها بأسنانه ، وهو يصرخ كالمجنون : فليكن .. لو أنني سأموت ، فلن أذهب إلى الموت وحدي .



ولكن (باسم) انتزع منه القبلة فى قوة ، وألقاها بكل قوته نحو المستنقع ، الذى يحيط بالمخزن ، قائلاً ومن سيمنحك الفرصة لتفعل ؟
- انفجرت القبلة فى قلب المستنقع بدوى مكتوم ، وانهار (آدموند) ، وهو يهتف : - مستحيل ! .. مستحيل ! .. أنا رجل الدولة القوى .. أنا الأقوى
بفعله (باسم) أمامه ، وهو يقول : لم تعد كذلك يا رجل .. لقد تخلصت من الحقيبة ، ولكننى أحمل فى جيبى كمية من الوثائق والأدلة ، تكفى
لإعدامك كخائن لدولتك .

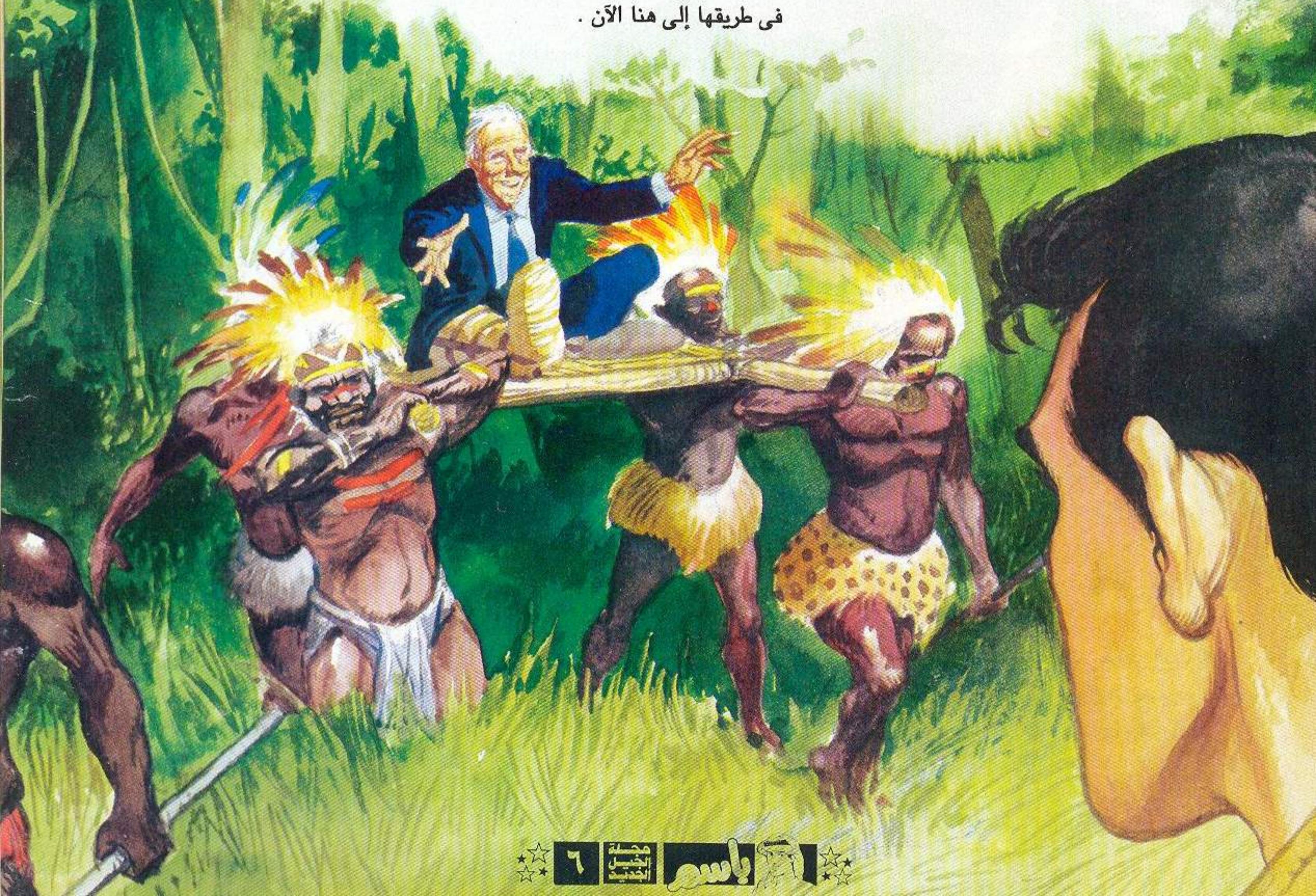
وهنا ارتفع صوت يهتف : رائع يا فتى .. كنت أعلم أنك أهل لها .
التفت (باسم) بسرعة إلى مصدر الصوت ، وأدهشه أن يجد (توماس) أمامه ، فوق محفة مريخة ، بين عدد من البدائيين ، فصاح به : سيد
(توماس) ؟ ! .. ماذا تفعل هنا ؟

أجابه (توماس) فى سعادة وهويشير إلى البدائيين

- هؤلاء الأبطال أنقذونى ، وحملونى إلى هنا .. صدقنى يا فتى .. إنهم أكثر أهل المنطقة تحضراً .

وظهر (أمين) ، وهو يهتف فى سعادة وزهو : إنهم أهلى يا (باسم) .. قبيلة والدى .. التى نشأ فيها ، وينتسب إليها .
رفع (باسم) حاجبيه ، وهو يهتف : حقاً ؟ !

جاء (كوسكا) من خلف ابنه ، وأحاط كتفه بذراعه فى حنان وفخر ، وهو يقول : - نعم أيها العربى .. هؤلاء قومى .. لقد لجأت إليهم ، عندما
شعرت باليأس من كل هذا .. وها أنت ذا ترى ما فعلوه .. لقد حررونا جميعاً .. فعلوا ما عجز عنه جيشنا .. انتزعوا الشر من جذوره .
وأضاف (بوكا) فى سعادة : - الأعظم أنهم اتصلوا بالرئيس مباشرة ، وأبلغوه بالأمر كله ، وهناك فرقة من الحرس الجمهورى
فى طريقها إلى هنا الآن .





انهار (آدموند) تماما ، وهو يستمع إلى كل هذا ، وراح يردد في مرارة :
 - مستحيل ! .. مستحيل أن يحدث لى كل هذا .. أنا (آدموند) .. أنا الأقوى .. أنا كل شيء فى هذا المكان .
 مط (كوسكا) شفتيه ، وهو يقول : مسكين .. لقد أصيب بالجنون . ولكن (آدموند) صرخ : لا .. لست مجنونا .. أنا الجنرال (آدموند) ..
 أنا أقوى رجل فى البلاد . وظل يردد هذه الصرخات ، حتى وصل رجال الحرس الجمهورى ، وأحاطوا معصميه بالأغلال ، ليعلنوا انتهاء عصر الجنرال (آدموند) .. عصر السفاح ..
 صافح (أمين) صديقه (باسم) فى حرارة شديدة ، فى مطار العاصمة ، وهو يقول : - أرجو أن تكون مزرعتنا قد راقت لك يا (باسم) .. صدقنى .. زيارتك لنا كانت أفضل ما أصابنا هذا العام .. لقد حررنا من خوف ثقيل ، وقضيت على الخائن ، وفتحت أبواب الأمل من جديد .
 أجابه (باسم) : - وهى أفضل رحلاتى أيضا يا صديقى .. لقد التقيت بك خلالها ، وزرت مزرعتكم ، وقابلت رئيس الجمهورية نفسه ، وحصلت منه على وسام الشجاعة .. إنها رحلة رائعة بالفعل .
 ابتسم (أمين) ، وهو يقول : - عد إلينا مرة أخرى يا (باسم) ، بعد عام واحد ، وستجد أن أشياء كثيرة قد تغيرت ، بعد ما فعلت قال (باسم) ، وهو يبادلُه ابتسامته :
 - إنها مشيئة الله يا صديقى .. قدر الله ، وما شاء فعل .
 وعندما حلقت طائرة (باسم) ، عائدة به إلى وطنه ، كانت عينا صديقه (أمين) مغرورقتين بالدموع ، وهو يودع صديقه العربى ، الذى كان له أكبر الأثر ، فى القضاء على هؤلاء الوحوش ، الذين هددوا طويلا أمن وطنه ..
 وحوش الأدغال .

(تمّت)

الواسع

، إذا أنشأكم من الأرض ، وإن
أنتم أجنة فى بطون أمهاتكم ،
فلا تزكوا أنفسكم ، هو أعلم بمن
اتقى" (الآية ٣٢ من سورة النجم)
وذكر اسم الله الواسع الحكيم
فى القرآن الكريم مرة واحدة ،
وهى فى قوله تعالى : "وإن يتفرقا
يغن الله كلاً من سعته ، وكان
الله واسعاً حكيماً" (الآية ١٣٠ من
سورة النساء) ربنا وسعت كل
شئ رحمة وعلماً ، فاغفر للذين
تابوا واتبعوا سبيلك وقهم عذاب
الجحيم ، ربنا وأدخلهم جنات
عدن التى وعدتهم ، ومن صلح
من آبائهم ، وأزواجهم ،
وذرياتهم ، إنك أنت العزيز
الحكيم ..

واسع عليم" (الآية ٢٦١ من
سورة البقرة) "والله يعدكم
مغفرة منه وفضلاً ، والله واسع
عليم" (الآية ٢٦٨ من سورة
البقرة) "قل إن الفضل بيد الله
يؤتيه من يشاء ، والله واسع
عليم" (الآية ٧٣ من سورة آل
عمران) "ذلك فضل الله يؤتيه من
يشاء ، والله واسع عليم" (الآية
٥٤ من سورة المائدة) "إن يكونوا
فقراء يغنيهم الله من فضله ،
والله واسع عليم" (الآية ٣٢ من
سورة النور)
وذكر الواسع المغفرة فى القرآن
الكريم مرة واحدة وهى فى قوله
تعالى : "الذين يجتنبون كبائر
الإثم والفواحش إلا اللّم ، إن
ربك واسع المغفرة ، هو أعلم بكم

شئ .. وقال ابن الأنبارى : هو
الكثير العطاء ، والذى يسع لما
يُسأل .. ويقال فى معنى الواسع
: هو المحيط بكل شئ ، وذلك
مأخوذ من قوله تعالى : "وسع
كرسيه السماوات والأرض" ..
ومن قوله تعالى : "وسع كل شئ
علماً" .. فسبحان الواسع العلم ،
المحيط علمه بكل شئ .. وقد
ذكر اسم الله الواسع فى القرآن
الكريم سبع مرات مقروناً باسمه
تعالى العليم وهى : "فأينما تكونوا
فثم وجه الله ، إن الله واسع
عليم" (الآية ١١٥ من سورة
البقرة) "والله يؤتى ملكه من يشاء
والله واسع عليم" (الآية ٢٤٧ من
سورة البقرة)
"والله يضاعف لمن يشاء ، والله

الواسع اسم من أسماء الله
تعالى الحسنى ، وصفة من
صفاته جل شأنه العظمى ،
والواسع الغنى الذى وسع غناه
سبحانه مفارق عباده ، ووسع
رزقه جميع خلقه ، ووسعت
رحمته كل شئ .. قال تعالى :
"ورحمتى وسعت كل شئ ،
فسأكتبها للذين يتقون ويؤتون
الزكاة ، والذين هم بآياتنا
يؤمنون" (سورة الأعراف - الآية
١٥٦)
والسعة فى كلام العرب هى
الغنى ، فيقال : الله يعطى عن
سعة ، أى عن غنى . قال أبى
الفيروز : الواسع من صفات
الله تعالى ، الذى وسع رزقه
جميع خلقه ، ووسعت رحمته كل

ميمونة بنت الحارث الهلالية (٢)

اللحظة سماها الرسول صلى الله عليه وسلم «ميمونة» بدلاً من «برة» اسمها الأول لأن زواجه بها كان في مناسبة ميمونة غراء . ودخلت السيدة ميمونة بيت النبي صلى الله عليه وسلم وهي سعيدة بما أنعم الله عليها من الزواج بسيد البشر وأفضل خلق الله وقد كان هذا الدخول خيراً وبركة على الإسلام والمسلمين .. فمجرد أن غادر الرسول صلى الله عليه وسلم مكة حتى وقف «خالد بن الوليد» ابن أخت السيدة ميمونة وقال في جمع من الناس «لقد استبان لكل ذي عقل أن محمداً ليس بساحر ولا شاعر ، وأن كلامه من كلام رب العالمين ، فحق على كل ذي عقل أن يتبعه ! وقد عاشت السيدة ميمونة بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم خمسين عاماً وقد طلبت أن تدفن في المكان الذي دخل بها النبي صلى الله عليه وسلم في «سرف» وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم عند السيدة «ميمونة» في مرضه الأخير الذي مات فيه ورضيت أن ينتقل الرسول صلى الله عليه وسلم إلى بيت عائشة الصديقة حيث أحب .. وبعد وفاته صلى الله عليه وسلم ظلت السيدة «ميمونة» تتذكر اليوم الميمون الذي تزوجت فيه الرسول صلى الله عليه وسلم .. ودفنت السيدة «ميمونة» حيث أوصت وظلت ذكرها العطرة تملأ الدنيا . وكانت السيدة ميمونة هي آخر من تزوجهن النبي صلى الله عليه وسلم من أمهات المؤمنين ، وكان هذا الزواج خيراً وبركة على الإسلام والمسلمين - كما سبق - رحم الله أم المؤمنين «ميمونة بنت الحارث الهلالية» رحمة واسعة وحشرنا معها في جنة الفردوس ، وجعلها قدوة لفتياتنا ونسائنا ونعم القدوة الحسنة التي كانت تتمثل في السيدة ميمونة رضى الله عنها وأرضاها .

جاءه المشركون يطلبون منه العودة إلى المدينة قال لهم الرسول صلى الله عليه وسلم « ما عليكم لو تركتموني فأعرست بين أظهركم ، وصنعنا لكم طعاماً فحضرتموه » ولكنهم رفضوا ذلك وقالوا له « لا حاجة لنا بطعامك فاخرج عنا » وأذن الرسول صلى الله عليه وسلم في المسلمين بالرحيل وترك مولاه «أبا رافع» بمكة ، لكي يأتي بصحبة السيدة «ميمونة» وفي مكان يقال له «سرف» قرب التنعيم ، جاءت السيدة «ميمونة» بصحبة مولى الرسول صلى الله عليه وسلم ، فدخل بها النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم عاد إلى المدينة . ومنذ هذه

وسلم إلى مكة ، هفا قلبها للرسول صلى الله عليه وسلم وأمنت بدعوته وتحدثت إلى أختها أم الفضل زوجة العباس بذلك ، ولم يتردد العباس في تبليغ هذه الرسالة الإنسانية العظيمة لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، فعرض عليه الزواج من السيدة «ميمونة» فاستجاب الرسول صلى الله عليه وسلم وأصدقها أربع مائة درهم ، وبعث ابن عمه جعفر (زوج أختها أسماء) يخطبها . كانت المدة التي اتفق عليها الرسول صلى الله عليه وسلم مع المشركين وهي ثلاثة أيام . قد أوشكت على الانتهاء قبل أن يتم زواجه من السيدة «ميمونة» ، ولما

كانت السيدة ميمونة أرملة في السادسة والعشرين من عمرها بعد أن مات عنها زوجها .. وفي العام الذي جاء فيه الرسول صلى الله عليه



غرائب من العالم

غرائب من العالم

معدل استهلاك القهوة
بلغ معدل استهلاك الفرد الواحد في فنلندا من القهوة ما يقرب من ١٠ كيلو جرامات سنوياً .

صخرة الأيرس

توجد في صحراء أستراليا صخرة غريبة جداً أطلق عليها "صخرة الأيرس" طولها ٢,٤ كيلو متر وعرضها ١,٦ كيلو متر ارتفاعها ٢٣٠ متراً وقد تكونت من عدة ترسبات جليدية

مظاهر الزينة

من مظاهر الزينة عند النساء في نيجيريا وضع الدوائر الخشبية في الأذن والشفيتين .

جسم الإنسان

يحتوى جسم الإنسان على ما يقرب من ٦٠٪ من الماء ، ٣٩٪ من المواد العضوية ، ١٪ من الأملاح المعدنية .

مدة الحمل

متوسط مدة الحمل عند المرأة ٢٧٣ يوماً . ولكن في عام ١٩٥٣ حطمت سيدة الرقم القياسي في فترة الحمل . فقد ظلت حاملاً في طفلها لمدة سنة و ٣٣ يوماً وأخيراً وجد الطفل ميتاً .

إطالة الساقين

في عام ١٩٥١ تمكن البروفيسور السوفيتي ايلياروف من ابتكار طريقة جديدة لإطالة الساقين . وذلك باستخدام بعض الحلقات المعدنية والأسلاك ودون استخدام المشروط الجراحي .



متوسط وزن القطط

متوسط وزن القط العادي يتراوح بين ٢ كيلو جرام إلى ٤,٥ كيلو جرامات . في إنجلترا ضربت إحدى القطط الرقم القياسي في السمنة حيث بلغ وزنها ١٩,٤٣ كيلو جراماً .

كلارا ماكبث

قامت المليونيرة كلارا ماكبث (٩٨ عاماً) بأربعة رحلات حول العالم على ظهر باخرة خاصة .

بولين موسترز

في عام ١٨٧٧ ولدت أميرة هولندية قزمية تدعى بولين موسترز وتوفيت وهي في الثامنة عشرة من عمرها . كان طول قامتها ٥٩ سنتيمتراً .

أكبر جوهرة

في عام ١٩٠٦ تم اكتشاف أكبر جوهرة في العالم وقد أطلق عليها اسم كوليان وتزن ١٣٠٦ قاريط .

عادات الزواج

من عادات الزواج في الصين أن أهل العروس يضعونها فوق شجرة ويجلسون حولها حاملين العصي ويأتى العريس ويحاول أن يخطف العروس ولكن أهلها يمنعونه ويضربونه . إذا نجح في خطفها يتم الزواج وإذا فشل عليه أن يجرب حظه مع عروس أخرى .

اول صورة فوتوغرافية

في عام ١٨٢٦ ظهرت أول صورة فوتوغرافية واستغرق تجميعها ثمانى ساعات كاملة

سيرك بارنوم

شهد سيرك بارنوم الشهير حفل زفاف القزم تشارلز ستراتون (٩٦ سنتيمتراً) والقزمية لافينيا واريث (٧٩ سنتيمتراً)

تويمان ملتصقان

في أكتوبر ولدت سيدة من هنغاريا تدعى ايلونا بيرد تويمين ملتصقين في منطقة الحوض في ٢٨ يونيو نقل التويمان من هنغاريا إلى ميونخ حيث تمكن بروفيسير والدمار هيلكر من فصل الطفلين بعد عملية دقيقة استمرت لمدة عشر ساعات .

١١ يوماً

بجنوب أفريقيا ظلت السيدة بيرنا فاند دير مارفي مستيقظة لمدة ١١ يوماً ١٩٠ ساعة

عشرين عاماً

في مدينة بوربو ظلت السيدة مارى رينو فى دارها لمدة عشرين عاماً لم تخرج منه على الإطلاق .

٨ قوالب من الجبن

في فرنسا تمكن رجل من التهام ٨ قوالب من الجبن فى أقل من ١٥ دقيقة .

شيرالى موسليموف

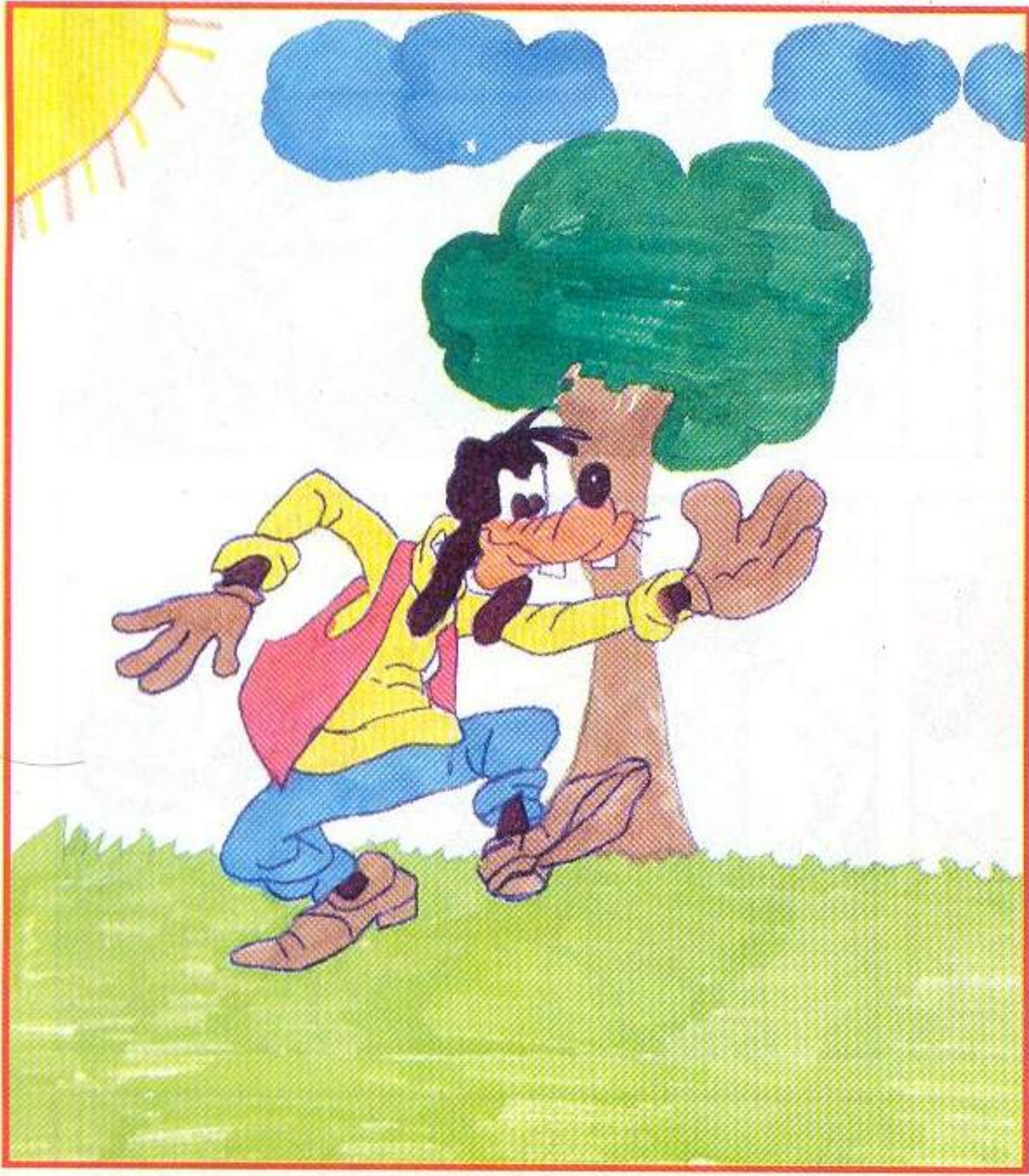
في عام ١٩٧٣ توفى العمر السوفيتى شيرالى موسليموف عن عمر يناهز ١٦٨ عاماً .

٧ أصابع

عام ١٩٣٨ ولدت فى إحدى المستشفيات بلندن طفلة تحمل فى كل يد ٧ أصابع وفى كل قدم ٦ أصابع .



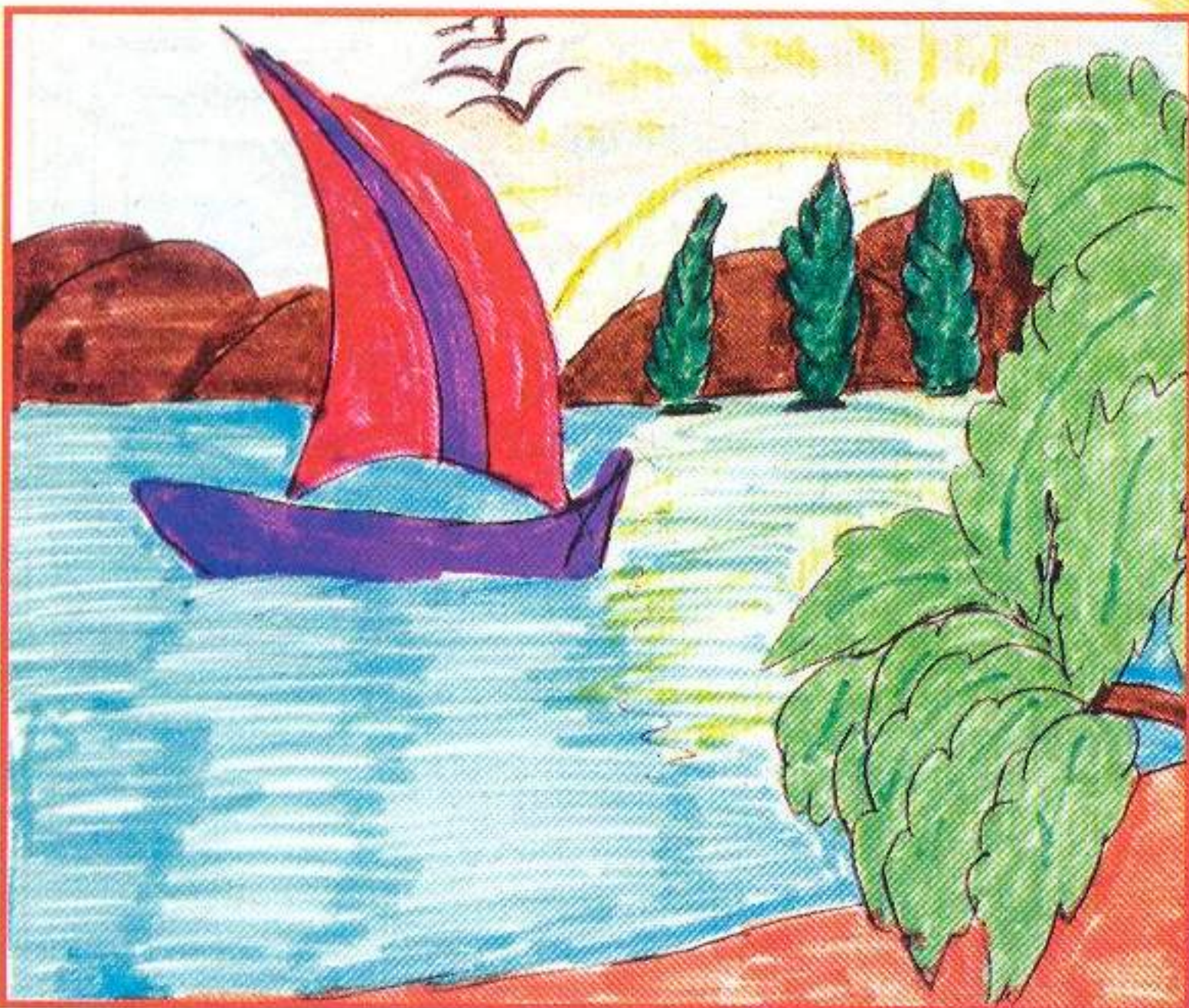
تمت



رسم من الصديقه : شاديه سعيد عواض الرجعيد - جدّه



رسم من الصديق : مجيد المطوع - البحرين



رسم من الصديقه : دينا محسن احمد حلمى / مصر



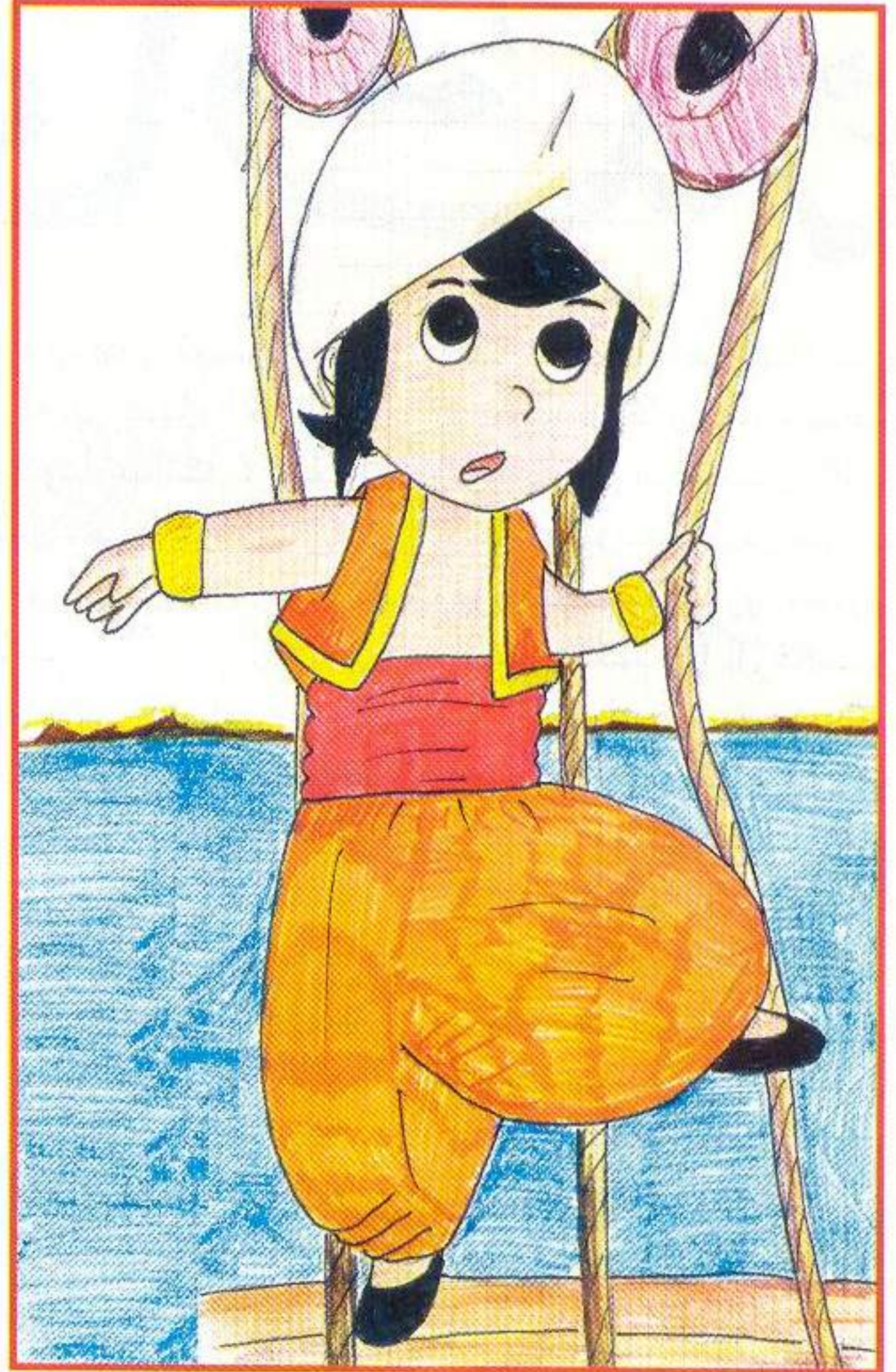
رسم من الصديق : مازن عبد الهادى - السعوديه



رسم من الصديق :
بسيم حسنى حسن
سلطنة عمان / صلالة



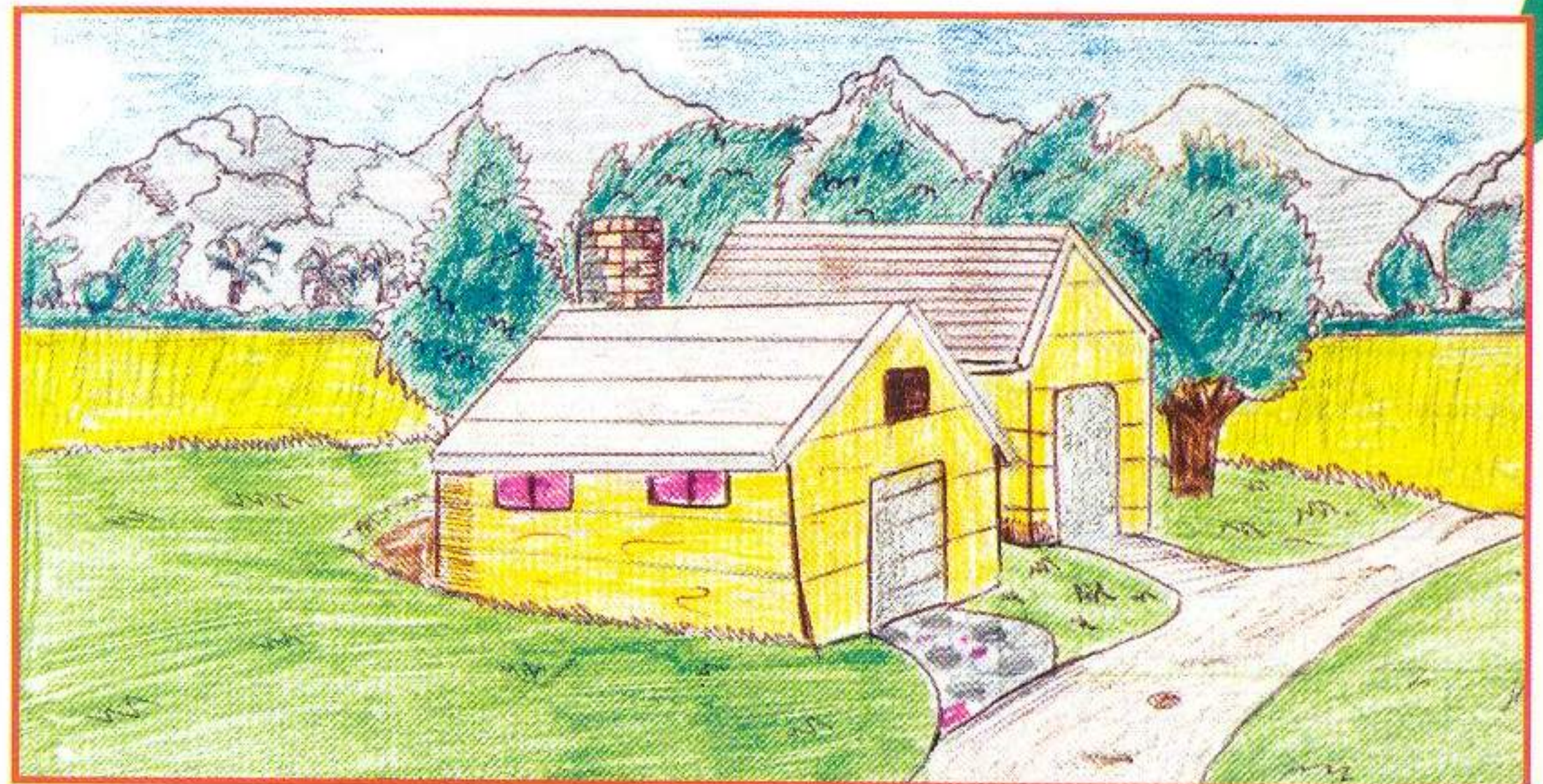
رسم من الصديقه :
منال مسعود عابد
مكة المكرمة



رسم من الصديق : محمد عبد اللطيف. الهضوف



رسم من الصديق :
تركى عبد الرحمن. جيزان



رسم من الصديق : بلال / المغرب. امجارحو

رؤية احكام مكة

الليلة الثالثة ، من الليلة التي رأت فيها عاتكة رؤياها ، جاءهم الراكب ، أو الرسول الذي أرسل به أبو سفيان بن حرب ، وهو مضمض بن عمرو الغفاري ، فصاح فيهم : يا آل غالب بن فهر ، انفروا ، فقد خرج محمد وأهل يثرب ، يعترضون أبا سفيان ، ففرغت قريش أشد الفزع ، وأشفقوا من رؤيا عاتكة بنت عبد المطلب ، بعد أن تأكدوا من صدقها .. ثم جمعت قريش جيوشها ، وخرجت لقتال المسلمين ، إنقاذاً للقافلة ، ورغم علمهم بأن أبا سفيان بن حرب ، قد نجا بالقافلة ، فإنهم أصرروا على لقاء المسلمين وقتالهم .. حتى لا يفكروا في العودة لتهديد قوافلهم التجارية .. والتقى الجمعان ، جيش المسلمين وجيش الكفار ، ورغم أن جيش قريش كان يفوق جيش المسلمين ثلاثة أضعاف ، إلا أن الله تعالى ، قد حقق النصر لرسوله وللمسلمين ، وفي هذه الغزوة التي سميت بغزوة بدر قُتل الكثيرون من صناديد قريش وشجعانها ، فلم يبق بيت في مكة إلا وفيه قتل من الكفار ، وصدقت رؤيا عاتكة بنت عبد المطلب .



من طوافه ، ذهب فجلس معهم ، فقال له أبو جهل : ما الرؤيا التي رأتها عاتكة ؟ فقال العباس : ما رأت من شيء .. فقال أبو جهل : أما رضيتم يا بني هاشم بكذب الرجال ، حتى جئتمونا بكذب النساء ؟ إنا كنا وإياكم كفريسي رهان ، فاستبقنا المجد ، فلما تحاكت الركب (تساوت) قلتم : منا نبي ، فما بقي إلا أن تقولوا : منا نبية ، فما أعلم في قريش أهل بيت أكذب امرأة ، ولا رجلاً منكم .. ثم إن أبا جهل قد أذى العباس أشد الأذى ثم أضاف قائلاً : زعمت عاتكة أن الراكب قال : اخرجوا في ليلتين أو ثلاث ، فلو قد مضت هذه الليالي الثلاث ، تبينت قريش كذبكم ، وكتبنا سجلاً : إنكم أكذب أهل بيت في العرب ، رجلاً وامرأة .. ثم أضاف أبو جهل قائلاً : أما رضيتم يا بني قصي أن ذهبتم بالحجابه فرد عليه العباس قائلاً : هل أنت منته ؟! فإن الكذب فيك ، وفي أهل بيتك .. فقال من حضر المناقشة والحوار بينهما : ما كنت يا أبا الفضل جهولاً ولا خرقاً .. ولقد لقي العباس من أخته عاتكة أذى شديداً ، على أنه لم يحفظ عهده لها ، وأفشى سرها .. فلما كان مساء

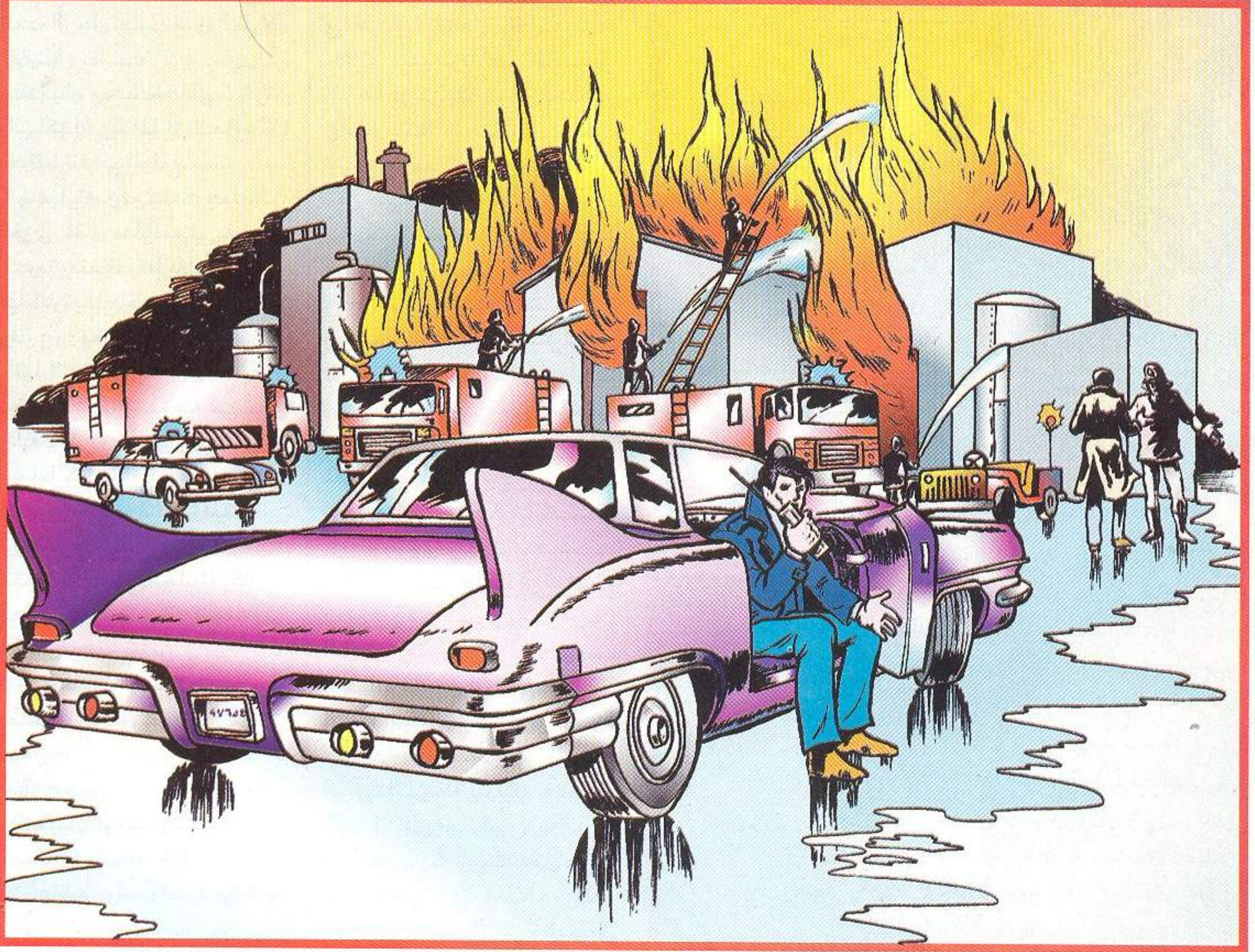
: يا آل عُذر ، ويا آل فُجر ، حتى أسمع من بين الأخشبين (جبلين بمكة) من أهل مكة ، ثم عمد إلى صخرة عظيمة فنزعها من أصلها ، ثم أرسلها على أهل مكة ، فأقبلت الصخرة لها حس شديد ، حتى إذا كانت عند أصل الجبل ، أرفضت (تحطمت) فلا أعلم بمكة داراً ولا بيتاً إلا دخلتها فلقه من تلك الصخرة ، فقد خشيت على قومك .. ففزع العباسي من رؤياها ، ثم ، خرج من عندها ، فلقى الوليد بن عتبة بن ربيعة في آخر تلك الليلة ، وكان الوليد صديقاً للعباسي ، فقص عليه رؤيا عاتكة ، وأمره ألا يذكرها لأحد ، فذكرها الوليد لأبيه عتبة ، وذكرها عتبة لأخيه شيبه ، فارتفع الحديث ، حتى بلغ أبا جهل بن هشام ، وانتشر بين أهل مكة .. فلما أصبح الصباح ، وهب العباسي ، ليطوف بالبيت الحرام ، فوجد في المسجد أبا جهل وعتبة وشيبة ابني ربيعة ، وأممية بن أبي بن خلف ، وزمعة بن الأسود ، وأبا البحتري في نفر من قريش يتحدثون ، فلما نظروا إلى العباس ناداه أبو جهل : يا أبا الفضل ، إذا قضيت طوافك ، فهل بنا .. فلما انتهى العباس

كانت عاتكة بنت عبد المطلب ، عمه النبي صلى الله عليه وسلم ، وكانت تسكن بمكة المكرمة فرأت رؤيا قبل غزوة بدر ، وقبل قدوم مضمض رسول أبي سفيان إلى قريش ، لينقذوا القافلة ، وقد فرغت عاتكة من هذه الرؤيا ، فأرسلت إلى أخيها العباس ، فجاءها في الحال ، فقالت له : رأيت الليلة رؤيا ، قد أشفقت منها ، وخشيت على قومك الهلكة ، فقال : وماذا رأيت ؟ فقالت عاتكة : لن أحدثك ، حتى تعاهدني أنك لا تذكرها ، فإنهم إن سمعوها أدونا وأسمعونا ما لا نحب ، فلما عاهدها العباسي على كتمان الأمر ، قالت عاتكة : رأيت راكباً أقبل من أعلى مكة على راحلته ، يصيح بأعلى صوته : يا آل عُذر اخرجوا في ليلتين أو ثلاث ، فأقبل يصيح ، حتى دخل المسجد على راحلته ، فصاح ثلاث صيحات ، ومال عليه الرجال والنساء ، والصبيان ، وفزع له الناس أشد الفزع .. ثم أراه مثلاً على ظهر الكعبة على راحلته فصاح ثلاث صيحات ، فقال : يا أهل عُذر ويا أهل فُجر ، اخرجوا في ليلتين أو ثلاث ، ثم أراه مثلاً على ظهر أبي قبيس كذلك يقول

قصة / د. نبيل فاروق
رسوم / إبراهيم سمرة

الحلقة الأولى

نيران الخطر

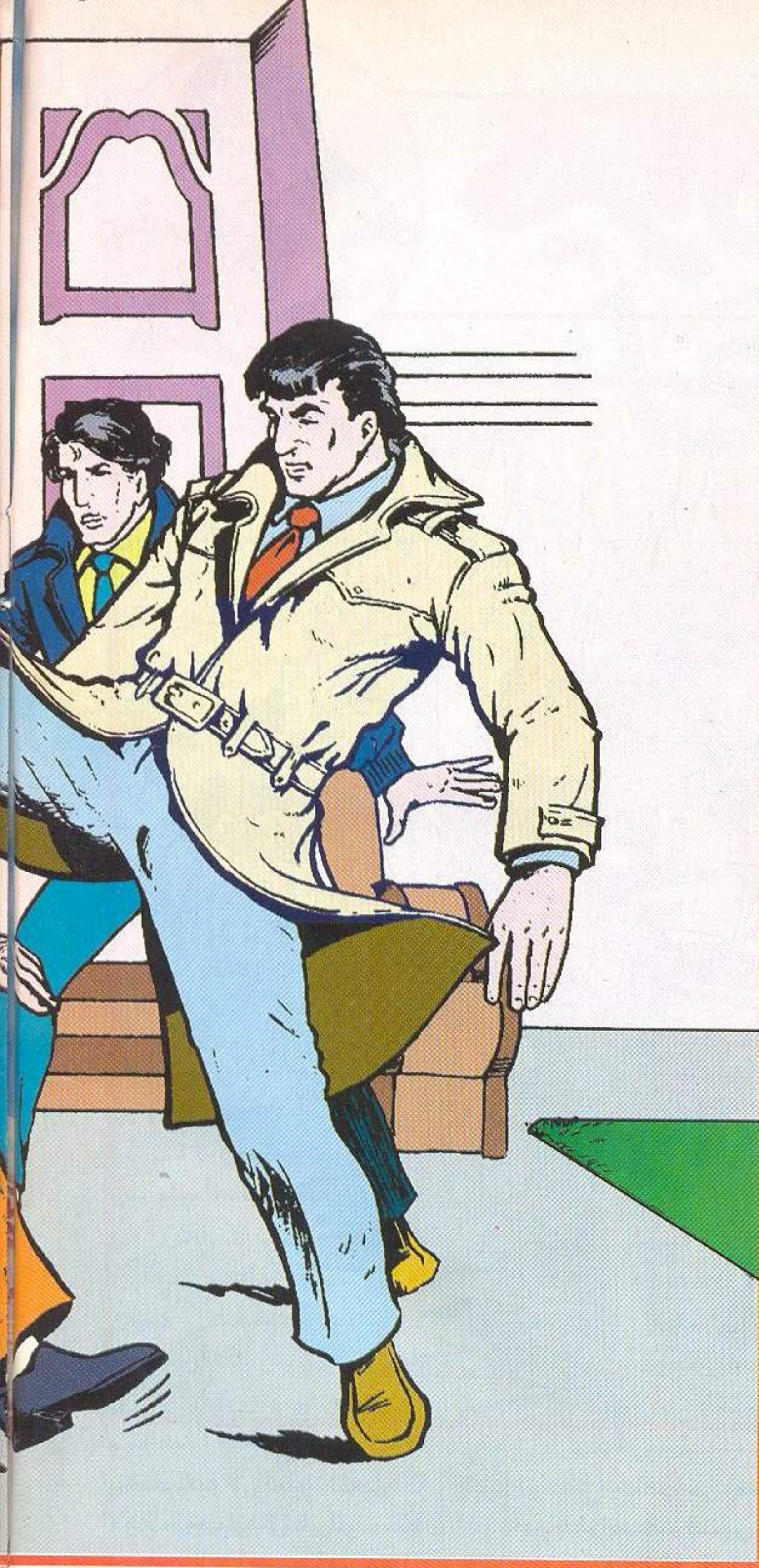


حالفنا الحظ.
سأله «هاشم»: - وما سبب
الحريق في رأيك؟
هز الرجل كتفيه، وهو يقول في
حذر:
- تحديد السبب ليس من
اختصاصي.. إنه عمل خبراء
المعمل الجنائي.
قال «هشام» في عصبية:
- لست أسألك عن رأيك الرسمي،
وإنما أحب معرفة وجهة نظرك

رجل أمن عربى فى المنطقة.
«هاشم همام»..
وعندما هبط زميله «يحيى» من
المقعد المجاور، كان «هاشم»
يسأل رجل الإطفاء فى توتر:
- ما تقييمكم للموقف حالياً؟
هز رجل الإطفاء كتفيه، وقال فى
لهجة تحمل شيئاً من الأسف:
- لقد أتت النيران على الجزء
الأكبر من محتويات المصنع،
وربما أمكننا إنقاذ ما تبقى، لو

النيران، التى اندلعت فى أحد
المصانع الخاصة، والتهمت
نصفه تقريباً، فى تلك الدقائق
التي سبقت وصول السيارات.
ومن بعيد، بدا صوت البوق المميز
لسيارات الشرطة، ثم ظهرت
واحدة من تلك السيارات،
ومصباحها العلوى يتألق فى
تتابع سريع، وهى تقترب، قبل أن
تتوقف إلى جوار سيارات
الإطفاء، ويقفز خارجها أشهر

انطلقت الأبواق المميزة لسيارات
الإنقاذ، وهى تشق طريقها وسط
شوارع العاصمة، إلى تلك
الضاحية البعيدة، حيث
اصطبغت السماء بتلك الأضواء،
التي تعكس ألسنة اللهب،
المشتعلة هناك، ثم لم تلبث تلك
السيارات أن بلغت موقع
الحريق، وراحت مضخات المياه
تعمل بكل طاقتها لاحتواء
الموقف، وللمسيطرة على تلك



قال «يحيى» فى شك: - ثلاث مرات!
قال «هاشم» فى حزم:
- ولم لا؟.. إنه نوع من إعلان القوة.
سأله «يحيى» فى دهشة: - أية قوة؟
قبل أن يجيب «هاشم»، اقترب منهما رجل الإطفاء، وقال:
- لقد سيطرنا على الحريق تقريباً، ولكن الخسائر ستكون فادحة حتماً.
التفت إليه «هاشم»، وسأله بغتة:
- من صاحب هذا المصنع؟
بدا وكأن السؤال قد فاجأ الرجل، الذى قال فى دهشة:
- ومن أدرانى؟.. هذا الأمر لا يخصنا قط.. إننا نتعامل مع الأماكن وليس مع الأشخاص.
ربت «يحيى» على كتف «هاشم»، وقال:
- سأتحرى أنا الأمر.
ثم اتجه إلى سيارة الشرطة، وراح يجرى بعض الاتصالات اللاسلكية، فى حين أدار «هاشم» عينيه فى المكان، ومزيج من الحسرة والمرارة يملأ قلبه..
لقد أتت النيران على القسم الأعظم من المصنع، وغرق الجزء المتبقى فى بحيرة من المياه..
انتهى المكان كله تقريباً.
ولكنه لا يزال عند رأيه.
هناك سر يكمن خلف كل هذا..
سر غامض..
بدأ عقله يدرس الأمر ويفحص ويمحص، حتى سمع «يحيى» إلى جواره يقول:
- المصنع ملك رجل أعمال، يدعى «صادق زايد»، وهو يمتلك ثلاثة مصانع أخرى.
التفت إليه «هاشم»، وتطلع إليه لحظة فى صمت، قبل أن يغمغم:
- يمتلك مصانع أخرى.. تماماً مثل الآخرين.
ثم سأله فى حماس: - هل أحضرت عنوانه؟
أجابه «يحيى» بسرعة: - بالطبع.

كخبير فى هذا المجال.
تردد الرجل لحظة، ثم همس فى قلق:
- لقد اندلعت النيران بغتة، وفى مساحة واسعة، وبدأت فى منطقة لا تحوى أية مواد كيميائية، و..
قاطعه «هاشم» بصبر نافذ:
- وما الذى يعنيه هذا؟
تلقت الرجل حوله مرة أخرى، وقال:
- إنه ليس بسبب ماس كهربى بالتأكيد، وإلا لما اشتعل هكذا فجأة.. إنه فى الواقع.
بتر عبارته، وهو يتلفت حوله مرة أخرى، فقال «هاشم» فى عصبية:
- حريق متعمد بفعل فاعل.
بدا الارتياح على وجه الرجل، وهو يتراجع قائلاً: - حسناً.. أنت قلتها لا أنا.
عض «هاشم» شفتيه فى حنق، والتفت إلى زميله «يحيى»، قائلاً:
- تماماً كما توقعنا.
أوماً «يحيى» برأسه موافقاً، دون أن ينبس ببنت شفة، وانتظر حتى انتحى به «هاشم» جانباً، وقال:
- هذا ثالث حادث من نوعه، فى الأسبوعين الأخيرين.
تمتم «هاشم» فى غيظ:
- نعم.. وكلها مصانع خاصة صغيرة.
سأله «يحيى»:
- ألا تميل إلى كونها مجرد مصادفة؟
هز «هاشم» رأسه نفياً فى قوة، وقال:
- مطلقاً.. لست أوّمن بمثل هذه المصادفات الخرافية.
ثم انعقد حاجباه فى شدة، وهو يستطرد:
- هناك سر غامض، خلف هذه الحوادث الثلاثة.
سأله «يحيى»: - مثل ماذا؟
لوح بذراعه فى قوة، وهو يجيب:
- نوع من أنواع الابتزاز مثلاً..
تهديد بحرق المصنع، لا يستجيب له صاحبه، فيتم إشعال الحريق بالفعل.

الراقية، تصطف فيه الفيلات الأنيقة إلى جوار بعضها البعض، ومال «يحيى» إلى اليسار، عبر شارع واسع، وهو يقول: - لقد وصلنا.
أوقف سيارته أمام فيلا أنيقة من طابقين، وهبط منها مع «هاشم»

ألقى إليه «هاشم» مفاتيح سيارته، وهو يقول:
- هيا بنا إليه إذن.. ستقود أنت.
انطلقت بهما سيارة الشرطة مرة أخرى، عبر شوارع العاصمة، دون أن يتبادلا حرفاً واحداً، حتى بلغا واحداً من الأحياء

يد «يحيى» فى سرعة عجيبة، ثم التقطه فى الهواء، ودار على عقبه فى سرعة، وصوب المسدس إلى رأس «هاشم»، وأطلقت من عينيه نظرة ساخطة غاضبة، و...

وفجأة ارتفع صوت منزعج، يهتف:

- كفى يا «إيهاب».

توقف الحارس فجأة، والتفت بنظرة متسائلة إلى صاحب الصوت، الذى بدا كهلا وقورا، شاب شعره، واصلع رأسه، وأطلقت من عينيه نظرة متوترة قلقة، وهو يستطرد:

- لست أظنهما مثل الآخرين.

تردد الحارس لحظة، ولكن «هاشم» انتزع المسدس من يده فى عنف، وهو يقول محتدا:

- ألم تسمع يا صاح؟

قال الكهل بكلمات واضحة التوتر:

- ماذا تريدان؟ أنا «صادق زايد». قال «هاشم» فى حدة، وهو يعيد المسدس إلى «يحيى»:

- حارسك ارتكب خطأ قانونيا يا سيد «صادق».. لقد هاجم رجلى أمن، ومنعهما من أداء مهمتهما. رمقهما الحارس بنظرة لا تخلو من الشك، فى حين قال «صادق» فى عصبية:

- معذرة.. ولكن لديه ما يبرر هذا. أثارت العبارة اهتمام «هاشم»، ولكنه لم يسأل «صادق» عما يعنيه، فى حين تابع هذا الأخير فى عصبية: - والان ماذا تريدان؟ أجاب «هاشم»:

- نريد إلقاء بعض الأسئلة عليك، بشأن الحريق الذى اندلع فى مصنعك، شحب وجه «صادق» لحظة، ثم قال فى حدة:

- أسئلة؟!.. أية أسئلة؟!.. يبدو أن الأوراق قد اختلطت فى رأسيكما، فأنا المجنى عليه، ولست..

قاطع «هاشم» فى صرامة:

- أقول: بعض الأسئلة، وليس

أحدا.

صاح به «هاشم» فى غضب: - اسمع يا هذا..

قبل أن يتم عبارته، أقدم الحارس على عمل أخرق..

لقد استل مسدسه..

استله وصوبه إلى صدر «هاشم»، وعيناه تقدحان شررا..

وكان هذا أكبر خطأ ارتكبه فى يومه..

وربما فى حياته كلها..

فأكثر ما ييغضه «هاشم»، هو أن يهدد شخص ما بمسدسه..

لذا فقد تحرك «هاشم» فى سرعة مدهشة، فور رؤيته المسدس المصوب إلى صدره، فدفع

«يحيى» جانبا، ثم مال إلى اليسار، وارتفعت قدمه كقذيفة مدفع، تركل المسدس من يد

الحارس، قبل أن تنخفض، وتندفع قبضته إلى الأمام، لتلكم

الحارس فى معدته، وبعدها يمسك معصم الرجل، ويلويه فى

عنف خلف ظهره، وهو يقول غاضبا.

- هل تجرؤ على تصويب مسدسك إلى رجل أمن؟

ولكن الحارس وثب إلى الخلف فى مرونة، ودفع «هاشم» نحو سور الفيلا، ثم دار على عقبه

فى خفة، وخلص معصمه بحركة بارعة سريعة، وهوى بكل قوته

على فك «هاشم» بلكمة ساحقة.

ولكن «هاشم» أزاح رأسه فى خفة، وترك قبضة الحارس ترتطم

بالسور، وهو يقول:

- إذن فقد جرؤت.

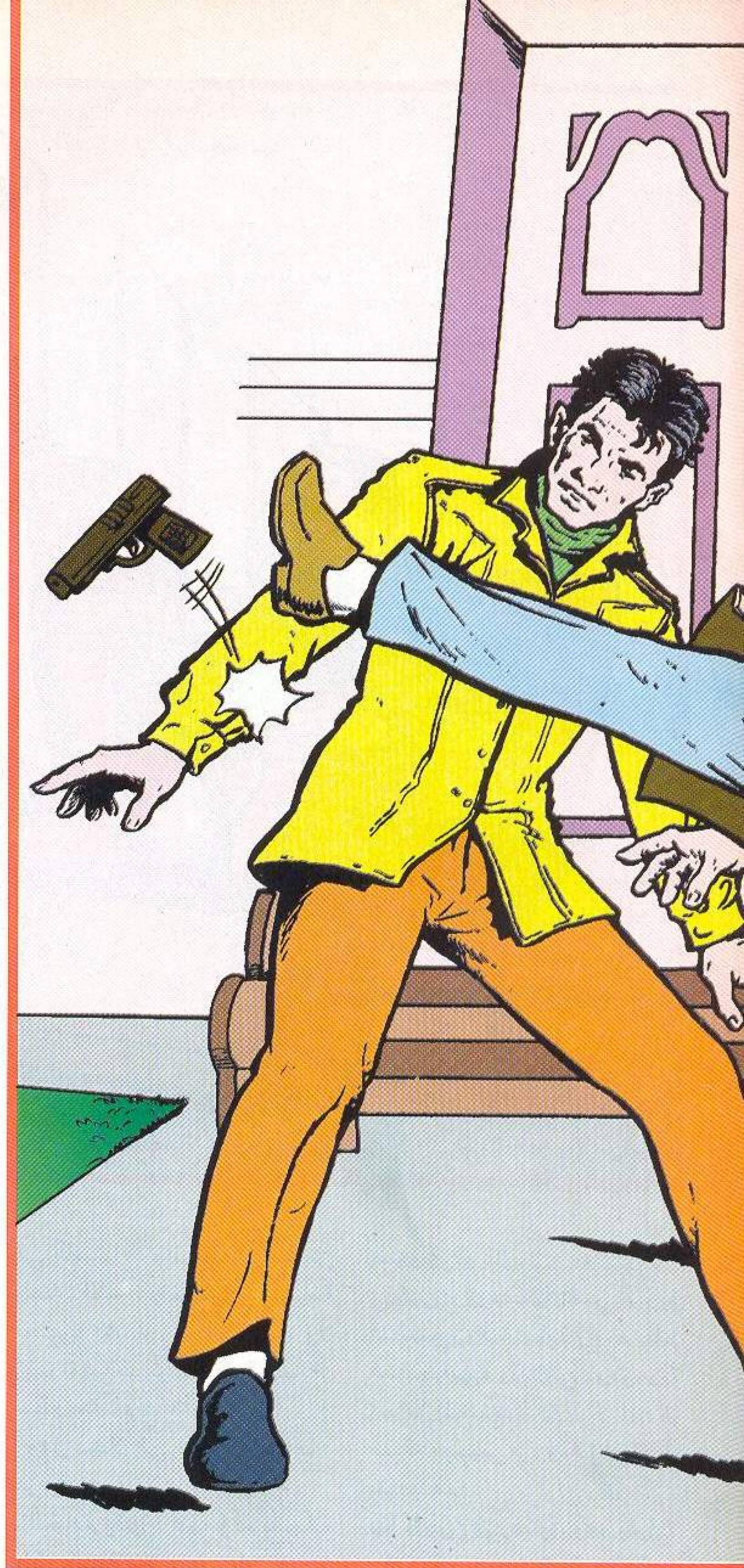
ثم هوى على معدة الحارس بلكمة قاسية، أعقبها بأخرى فى

فكه، وثالثة فى أنفه.. وسقط الحارس فى عنف، وعلى

الرغم من هذا فقد وثب واقفا على قدميه، فى خفة تستحق

الإعجاب، فى حين استل «يحيى» مسدسه بدوره، وقال: - حسنا..

هذا يكفى. ولكن الحارس ركل المسدس من



قال «هاشم» فى حدة، أورثه إياها انفعاله:

- إننا رجلا أمن.

بدا الحارس شرسا إلى حدما، وهو يمسك جراب مسدسه، المعلق فى حزامه، وهو يقول:

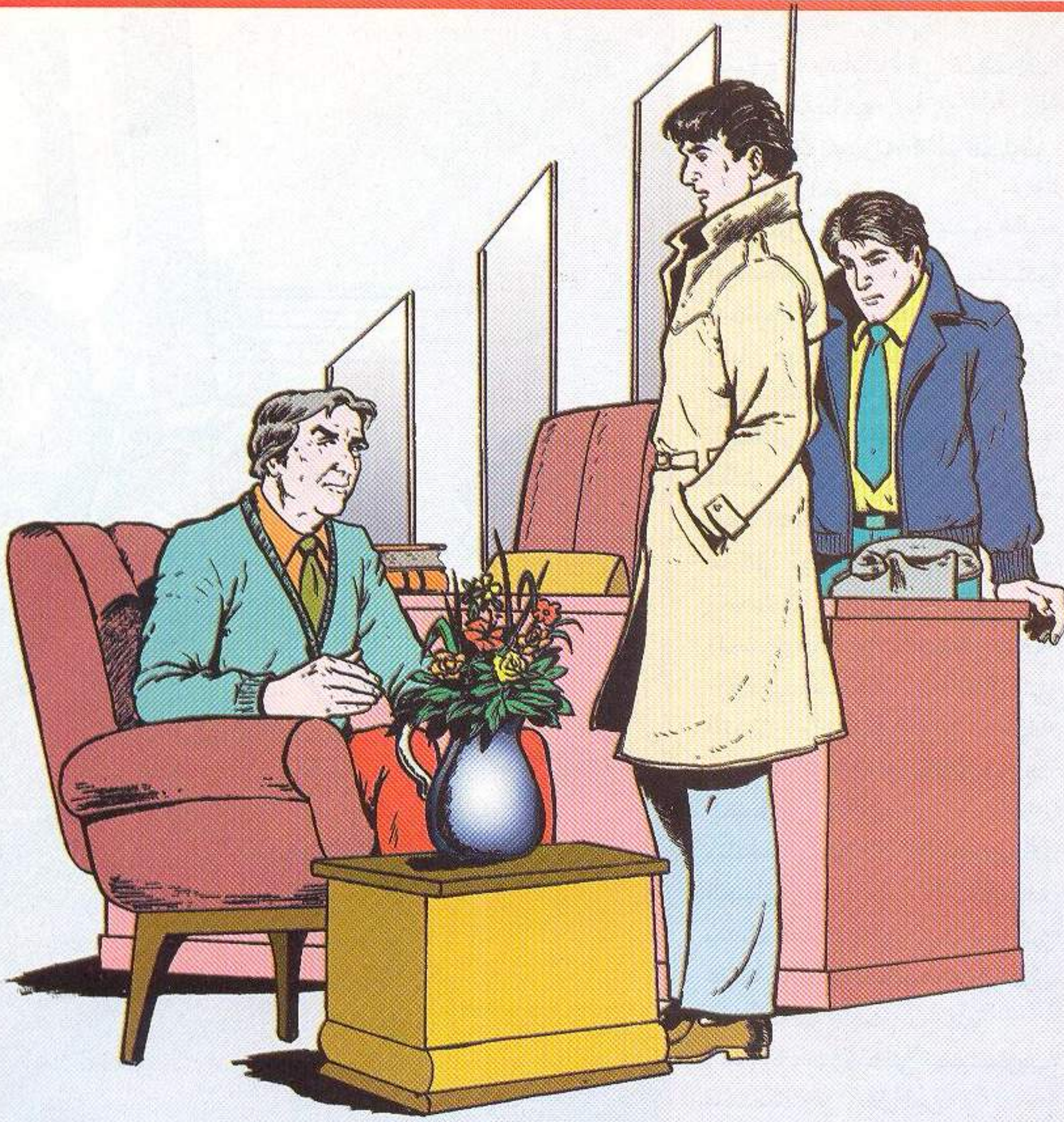
- أمن أو غير أمن.. إنه لن يقابل

الذى اتجه مباشرة إلى حارس الفيلا، وقال:

- نريد مقابلة السيد «صادق».

رمقهما الحارس بنظرة باردة، قبل أن يقول فى خشونة:

- السيد «صادق» لن يقابل أحدا الليلة.



بعض الاستجابات.
تردد «صادق» لحظة،
وتبادل نظرة سريعة مع
حارسه، ثم قال في حذر:
- هل يمكنني التأكد من
هويتكما أولاً؟
قال «يحيى»: - بلا شك..
هذا حق.
ناوله كل منهما بطاقته
المهنية، وطالع الرجل
البطاطتين في اهتمام، ولكن
لم يبد عليه الكثير من
الارتياح، وهو يعيدهما
إليهما، قائلاً: - تفضلاً..
سنتحدث بالداخل.
تبعاه في صمت إلى حجرة
مكتبه، ولم يكذ يستقر بهما
المقام، حتى سأله «هاشم»
بغته، ودون مقدمات:
- متى تلقيت التهديد بحرق
مصنعك يا سيد «صادق»؟
كان من الواضح أن سؤال
«هاشم» قد أصاب الرجل
في مقتل، إذ انتفض
جسده في قوة وعنف،
وكانما مسته صاعقة،
واتسعت عيناه وجحظتا
في زعر، وهو يحدق بهما
في وجه «هاشم»، قبل أن
يردد في صوت ذاهل:

- التهديد؟!

أجابه «هاشم» على الفور، وفي
صرامة واضحة، وكانما ألى على
نفسه ألا يترك له فرصة لالتقاط
أنفاسه، أو ترتيب أفكاره:
- نعم.. متى اندررك لأول مرة؟
دارت عينا الرجل في
محجريهما، وراح ينقل بصره في
ارتياح، بين «هاشم» و«يحيى»،
فقال هذا الأخير في خفوت:
- إننا نعرف كل شيء يا سيد
«صادق»..
ظلت عينا الرجل متسعيتين
لحظات، ثم لم يلبث أن انهار في
مقعده، وهو يردد:
- رباه!.. لقد انكشف الأمر إذن.
سأله «هاشم»:

- هل ستخبرنا بكل شيء، أم
تضيع المزيد من الوقت؟
تطلع إليه «صادق» في مرارة،
وقال في صوت خافت يفيض
بالمرة والأسى:
- كان ينبغي أن أبلغكم منذ
البداية، ولكنني لم أصدق أنهم
جادون.
سأله «يحيى»: - من هم؟
هز رأسه، قائلاً:
- لست أدري.. لقد عثرت على
خطاب التهديد فوق مكتبي هنا،
واحتقني أن ينجح شخص ما في
الوصول إلى مكتبي، ووضع
رسالة تهديد كهذه، وثرث على
رجال الحراسة والخدم، ولكنهم
أخبروني أن شخصين خضرا

في الصباح، وادعيا أنهما من
رجال الأمن، وتظاهرا بمراجعة
أجهزة الانذار، ثم انصرفا، ولا
ريب أنهما قد تركا هذه الرسالة.
سأله «هاشم»:
- وهل دخلا إلى مكتبك وحدهما؟
هز رأسه، قائلاً:
- الخادم يقول: إنهما لم يفعلا،
ولكن الحارس يصر على أنهما
فعلتا.
ثم قلب كفيه، مستطرداً:
- ولكنهما وضعتا الرسالة
بالتأكيد.
تبادل «هاشم» و«يحيى» نظرة
سريعة، ثم قال «هاشم»:
وما الذي تضمنته رسالتهم؟
ازدرد «صادق» لعابه في

صعوبة، ثم قال:
- ذكرت الرسالة أمر حريق
المصنعين السابقين، ثم طلب
أصحابها مليوني دولار، وإلا
أحرقا المصنع.
سأله «يحيى»: - ولماذا لم تهتم
بتهديدهم؟
بدا الحزن في عينيه، وهو يقول:
- إنني أعهد بحراسة مصانعي
إلى واحدة من أقوى شركات
الأمن في المنطقة، ولقد طالبتهم
بمضاعفة المراقبة والحراسة،
وتصورت أن في هذا الكفاية،
ولكن...
ترقرقت الدموع في عينيه، وهو
يستطرد:
- ولكن حدث ما حدث.

سأله «هاشم»: - ومتى تلقيت الرسالة الثانية؟
شعر «يحيى» بالدهشة من السؤال، وتساءل في أعماقه عما يقصده «هاشم» بالرسالة الثانية، في حين بدت هذه الدهشة بأعنف صورها على وجه «صادق»، وفي صوته المرتجف، وهو يهتف:
- كيف علمت بأمر الرسالة الثانية؟.. لقد تلقيتها منذ أقل من الساعة، فور اشتعال النيران في المصنع تقريبا.
هز «هاشم» كتفيه، وقال:
- من الطبيعى أن تكون هناك رسالة ثانية، فحريق المصنع الأول هو مجرد انذار، ومازالت تمتلك ثلاثة مصانع أخرى.
خفض «صادق» عينيه، وقال في مرارة:
- هذا صحيح.
سأله «يحيى» في اهتمام:
- وكيف تلقيت الرسالة الثانية؟
أشار «صادق» إلى هاتفه، قائلا:
- بواسطة «الفاكس».. إنهم يعملون بأسلوب متطور.
اعتدل «هاشم»، وهو يقول في اهتمام:
- وكم يطلبون هذه المرة؟
ارتجفت شفثا «صادق»، وهو يقول:
- لا تقلق نفسك بهذا الأمر يا سيدى.. النقود لا تهم كثيرا، فحريق المصنع كلفنى أربعة أضعاف ما كنت سأدفعه، و...
قاطعه «هاشم» فى صرامة مخيفة:
- كم يطلبون؟
ارتجف جسد «صادق» كله هذه المرة، قبل أن يجيب:
- خمسة ملايين.
ثم استدرك فى سرعة:
- ولقد اتصلت بالبنك الذى أتعامل معه، وطلبت اعداد المبلغ على الفور، نهض «هاشم» من مقعده فى حركة حادة، انتفض لها جسد «صادق»، ثم اتجه إلى نافذة الحجرة، وراح يتطلع إلى

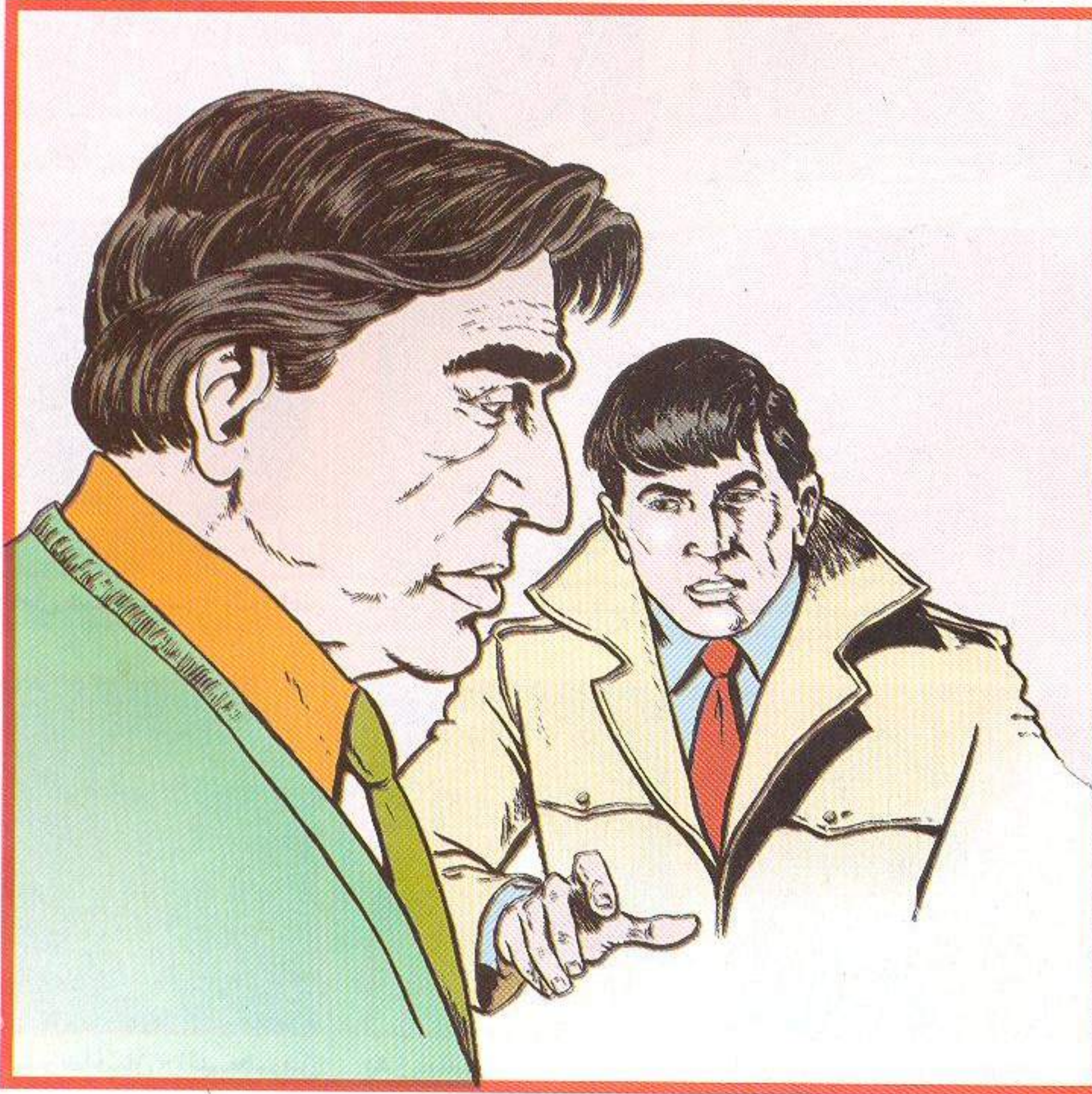
الحديقة الواسعة، التى يبدد ظلامها مصباحان لهما لون برتقالى هادى، وسأل:
- وكيف يتسلمون المبلغ؟

أجابته
«صادق» فى استسلام:
- فى الحديقة الكبرى، فى التاسعة من صباح الغد.. المفروض أن أضع المبلغ كله فى حقيبة كبيرة، و... قاطعه «هاشم» فى اهتمام:
- هل ستحملها بنفسك؟
قال «صادق»:
- بل كنت سأرسلها مع «إيهاب».. إنه قوى البنية كما لاحظتما، و..

قاطعه «هاشم» مرة أخرى فى حسم:
- كلا.. سأحملها أنا.
حدق «صادق» فيه بدهشة، فى حين قال «يحيى»: - أنت؟!
التفت إليهما «هاشم»، وقال فى حزم:
- نعم.. أنا.. إنها فرصتنا الوحيدة، لمعرفة مع من نتعامل.
هب «صادق» من مقعده، وقال فى حدة:
- اسمع يا رجل الأمن.. لست مستعدا للمخاطرة بفقد مصنع آخر.. سأدفع المبلغ، وينتهى الأمر.
انعقد حاجبا «هاشم» فى صرامة، وهو يقول:
- بهذا ترتكب أكبر خطأ فى

حياتك.. هتف «صادق»:
- لماذا؟.. لقد دفع صاحب المصنعين السابقين المطلوب،

أصاب عقلك وإدراكك يا رجل. ولم يكن الأمر سهلا. لقد مضى «هاشم» و«يحيى» ما يقرب من الساعة، وهما يحاولان



اقناع «صادق» بفكرة التصدى للمبتزين، وراحا يفندان حجه واحدة بعد الأخرى، حتى لأن الرجل، وقال فى النهاية:
- ومن يضمن لى نجاح خطتكما؟
أجابه «هاشم»:
- لا أحد يمكنه ضمان أى شىء.. إننا فقط نفعل ما نؤمن بأنه صحيح، والله سبحانه وتعالى وحده يملك النتائج.
مضت لحظة، وعينا «صادق» متعلقتان بعيني «هاشم»، قبل أن يغمغم:
- على بركة الله.
بدا الارتياح على وجه «هاشم»، وهو يقول:
- سأكون هنا فى الثامنة من صباح الغد بإذن الله.
البقية فى العدد القادم

وانتهى كل شىء..
لوح «هاشم» بسبابته فى وجهه، وقال:
- هذا ما يبدو لك، ولكن الواقع يختلف.. من أدراك أنهم لن يطالبوك بالمزيد، بعد أن حصلوا على ملايين الخمسة؟.. كيف تثق فى أنك ستتحضر منهم.. لا يا رجل.. المبتز لا يشبع أبدا.. سيظل يطالبك بالمزيد والمزيد، ويستنزفك رويدا رويدا، حتى تجد نفسك وقد دفعت أضعاف ما كان يمكن أن تخسره، لو أنك واجهت الموقف بشجاعة وحسم.
هتف «صادق»: - ولكنهم أكدوا لى..
قاطعه «هاشم» فى غضب:
- وهل تثق فى كلمة عصابة من اللصوص والمبتزين؟.. ماذا

هبة بالأصدقات



ابراهيم خلفان - الإمارات



حسين إبراهيم - البحرين



مني متولي - السعودية



باسم كامل - تيوك



ايمان عبد الفتاح - مصر



آيت علمان - المغرب



أميرة طارق - السعودية



أمل عمر - الرياض



حسام الزهراني - السعودية



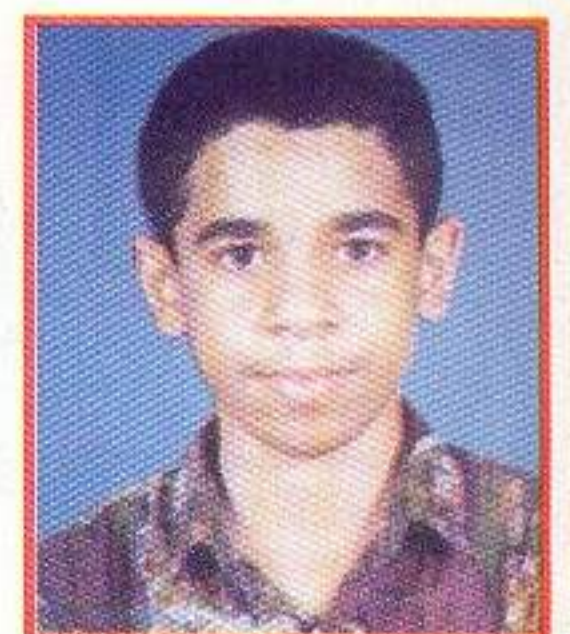
جواد بدري - المغرب



تامر سيد أحمد - مصر



بدر سليمان - القصيم



بدر سلمان - البحرين



عائشة سيروه - المغرب



رواء دمنهوري - مكة المكرمة



دعاء نجيب - مصر



خميس سويد - الإمارات



حصه محمد - الإمارات



يوسف العكري - المغرب



محمد ابراهيم - الرياض



عمر عقيل - جدة



عادل صبري - المغرب



عائشة لخير - المغرب



محمد إمام - الكويت



محمد الرجلة - الرياض



محمد أحمد - مصر



محمد أحمد - السعودية



محمد زكي - مصر



محمد خليفة - عمان



محمود مختار - السعودية



محمد عبد الحميد - السعودية



محمد علي حسن - السعودية



محمد توفيق - الأحساء



محمد يوسف - المغرب



ناصر خالد - الأحساء



ناصر سعود - عمان



ناصر محمد - مصر



نجمة يوسف - البحرين



سماح عز - مصر



محمد الزهران - السعودية



وليد محسن - مصر



واصل صفوان - الإمارات



نمير جلال - جدة



محمد حامد - السعودية



الأع مختار - مصر



أمجد متولى مكة المكرمة



رحاب محمد - جدة



حسن سعيد - الرياض



شروط الإيمان

وحسده لهم علناً .. واصفاً إياهم بأنهم لا يستحقون التفوق ، والفوز بالمراكز الأولى في مقاعد الدراسة .. وقد حاول « عصام » جاهداً أن يتفوق في مجال آخر غير الدراسة ، فقرر أن يكتب الشعر ، ليصبح شاعراً مشهوراً في المدرسة ، مثل زميله « حامد » لكنه فشل أيضاً في كتابة الشعر ، فوجه حقه وكرهه إلى « حامد » أيضاً ، وهكذا أصبح يكره كل المتفوقين في كل المجالات الرياضية والثقافية ، غيرها ، وأصبح يحقد عليهم جميعاً ، ويتمنى زوال تفوقهم .. وأصبح هذا الكره هو مشكلة حياته ليل نهار .. وذات يوم شرح معلم التربية الدينية حديثاً من أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم .. كان الحديث الشريف يتحدث عن الإيمان وكيف أن الإنسان لا يكون مؤمناً حتى يحب الخير لأخيه المسلم كما يحبه لنفسه هو شخصياً ، فندم « عصام » ندماً كبيراً ومنذ ذلك اليوم أصبح يحب الخير للآخرين كما يحبه لنفسه تماماً .

(نص الحديث الشريف)

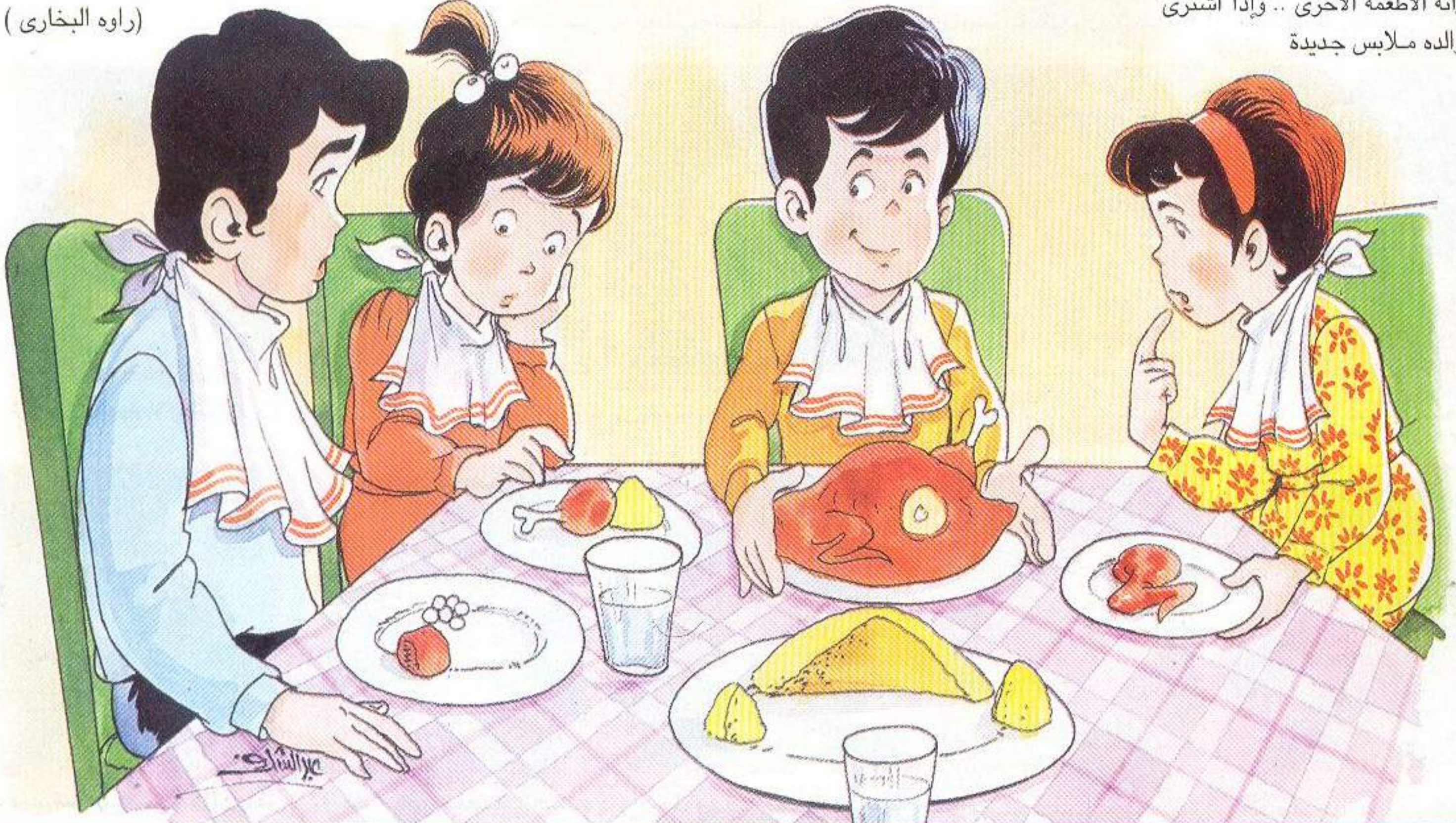
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا يؤمن أحدكم ، حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه »

(راوه البخاري)

بين جميع إخوته وأخواته .. ولهذا نشأ على الأنانية وحب الخير لنفسه ، دون جميع إخوته .. وفي المدرسة كان « عصام » الأناني يحاول دائماً أن يكون أفضل من جميع زملائه في الصف الدراسي .. كان يحاول أن يكون ترتيبه الأول ، لكنه كان يفشل في ذلك دائماً ، فكان ترتيبه إما الثالث أو الرابع على صفه ، ليس لشئ إلا أن مؤهلاته الدراسية ، والمجهود الذي يبذله في التحصيل والذاكرة ، لا تؤهله لذلك .. وقد كان هذا الأمر يضايق « عصاماً » كثيراً ، ويجعله يكن في نفسه حقداً دفيناً وحسداً على زملائه المتفوقين عليه .. كان يكره أن يكون زميله « عادل » أو زميله « صادق » أو زميله « فؤاد » متفوقين عليه ، ولذلك كان يكره كلاً منهم ، ويتمنى ألا يراهم ، بل إنه كثيراً ما يتحرش بهم ، ويتشاجر معهم ، ويشتمهم مظهراً حقه عليهم ،

كان يحاول أن يفوز بأكبر قدر من المكاسب ، ويصر على أن تكون ملابسه أغلى كثيراً من ملابس إخوانه وأخواته ، وكان يصر أيضاً على أن يشتري له والده ملابس جديدة أكثر من الملابس التي يشتريها لإخوانه وإخوانه .. وكان يستأثر بأكبر عدد من الرحلات التي تقوم بها المدرسة ، بينما بعض إخوته لا يقوم سوى برحلة واحدة أو رحلتين طوال العام الدراسي ، لأن ميزانية الأسرة لا تتحمل أكثر من ذلك .. والأهم من ذلك كله أن « عصاماً » كان يستأثر لنفسه بأكبر حجرة في المنزل ، بينما أخواه يقيمون في حجرة واحدة أصغر كثيراً من حجرتهم .. وأيضاً كان مصروفه اليومي يعادل مصروف إخوته وأخواته جميعاً ، بل ويفوقه .. والغريب أن والديه كانا يلبيان كل مطالبه ، خشية غضبه ، كل هذا لأن « عصاماً » كان الابن الأكبر

كان « عصام » شاباً مسلماً صالحاً ، ناجحاً في دراسته ، بل ، ومتفوقاً أيضاً .. وكان فوق ذلك يتمتع بعدد من الصفات الطيبة الكريمة ، التي تجعله محبوباً من أهله وأصدقائه والمحيطين به ، لولا صفة واحدة مدمومة ، كان يتصف بها ، وكانت تغطي على جميع الصفات الجميلة التي في شخصيته .. هذه الصفة هي « الأنانية » .. فقد كان « عصام » أنانياً ومحباً لنفسه ، ولنفسه فقط دون غيره من إخوانه وأصدقائه ، وزملائه ، ولهذا كانت هذه الصفة تجعله مكروهاً ، وغير محبوب من المحيطين به .. في المنزل كان « عصام » أنانياً مع إخوانه وأخواته ، ولهذا كان يحاول أن يستأثر لنفسه بكل شئ من الأشياء الجميلة .. إذا جلس إلى مائدة الطعام كان يحاول الاستيلاء على أكبر قدر من الأطعمة الطيبة ، بينما يترك لإخوانه وأخواته الأطعمة الأخرى .. وإذا اشترى لهم والده ملابس جديدة



الكندى

هو أبو يوسف يعقوب الكندى ..
فيلسوف العرب ولد بالكوفة
ودرس في البصرة وبغداد علوم
الدين واللغة والأدب ، وألمّ بعلوم
الرياضيات والفلك والطب
والجغرافيا والموسيقى وله فيها
رسائل كثيرة .. وقد مهد الكندى
بمصنفاته ونظرياته مجال البحث
لمن جاء بعده من الفلاسفة
والعلماء .

مهند حمد الدريهم - الرياض



هل تعلم ؟

أن العرب حكموا الأندلس أكثر
من ٧٠٠ عام تقريبا من عام ٧١١
إلى عام ١٤٩٢ ميلادية .. وكانت
غرناطة آخر مدينة احتفظوا بها
قبل أن تسقط في يد الملك
فرناندو في بداية عام ١٤٩٢ م .
وهل تعلم أن السيناتور الأمريكي
"مايك ماك" ألقى خطابا في
السبعينات دام ٤٦ ساعة و ٢٣
دقيقة متواصلة .. حتى إنه لم
يتوقف عن الكلام وهو يلتهم
بعض الطعام أثناء خطابه !

سامي فرج سالم - جدة

ردود



كل غايتنا هي تحقيق مطالب
الأصدقاء ، وسوف نحاول
جاهدين تحقيق ما طلبت يا ماهر
بإذن الله تعالى .. وأهلا بك
صديقا ، ومشاركا ، ومساهما
معنا في مجلتك مجلة الجيل
الجديد باسم ..

ماهر محمد صالح - مكة المكرمة



ألف



- ١ - ما الذي يبكي بدون عيون ..
ويمشي بدون أقدام ؟
- ٢ - صوته عال ، وبطنه خال ..
فما هو ؟
- ٣ - ماعدد عشرة وعشرين ..
وخمسة مرتين ؟ !
- ١ - السحاب ٢ - الطبل
- ٣ - أربعون

علي حسن علي - الليث
نواف سلطان الغتيبي - مكة المكرمة

سؤال إلى باسم

من هو مخترع الكهرباء ؟
باسم : يرجع الفضل فيما
وصلنا إليه من معرفة في فرع
الكهرباء إلى كثير من العلماء ،
من أشهرهم : هنري كافندش ،
جلفاني ، فولتا ، اورستد ،
أمبير ، جوزيف هنري ،
ماكسويل ، ايديسون ،
وأرمسترونج .

حاتم سمان - جدة

كلمات لها معنى



الصمت : هو أفضل لغة تتعامل
بها مع الجاهل
الجار : هو شخص أمرنا
باحترامه ومساعدته عند الحاجة
الصدق : هو عنوان الفضيلة

نجيب الريفي - المغرب

معلومات دينية

الكتب المنزلة هي : القرآن .. التوراة
.. الإنجيل .. الزبور
أولوا العزم من الرسل هم : نوح ..
إبراهيم .. موسى .. عيسى .. محمد
صلى الله عليهم وسلم .. أجمعين
الخلفاء الراشدون هم :
أبو بكر الصديق .. عمر بن الخطاب
.. عثمان بن عفان .. علي بن أبي
طالب .. رضي الله عنهم أجمعين

عابد وصل الله - المدينة المنورة



الطيور المهاجرة

يحدثنا صديقنا الدائم عبد الله عن الطيور فيقول : تقطع
الطيور في موسم هجرتها مسافات مختلفة حسب أنواعها
دون أن تضل طريقها .. فالطيور حساسة جداً لتغيرات
الضغط الجوي ، فهذه التغيرات بالإضافة إلى تبدل الفصول
والحاجة إلى الطعام تجعل الطيور تهجر سنوياً .. وتستغل
الطيور في رحلاتها الطويلة حساسة الشم القوية عندها
بالإضافة إلى مواقع النجوم ليلاً ..

عبد الله نديم - جدة

فوازير



صديقنا الجديد يوسف أرسل لنا أولى مساهماته وهي :
١ - له أوراق وما هو بنبات ..
وله جلد وما هو بحيوان .. وبه
علم وما هو بإنسان .. فما هو ؟
"الكتاب"
٢ - أكل بها أكلة هنيئة .. وأكل
بها المحشى والمشوى .. ما عدا
الشورية والملوخية .. فما هي ؟
"الشوكة"

يوسف ماجد آل سعد - قطر



أركان الإسلام

يبين الصديق هانى أركان
الإسلام الخمس فى هذه
المشاركة التى يقول فيها :
نحن بنى الكرام
نعتز بالإسلام
أركانه الجليلة
تُعلم الفضيلة
وهى الشهادتان
قاعدة الإيمان

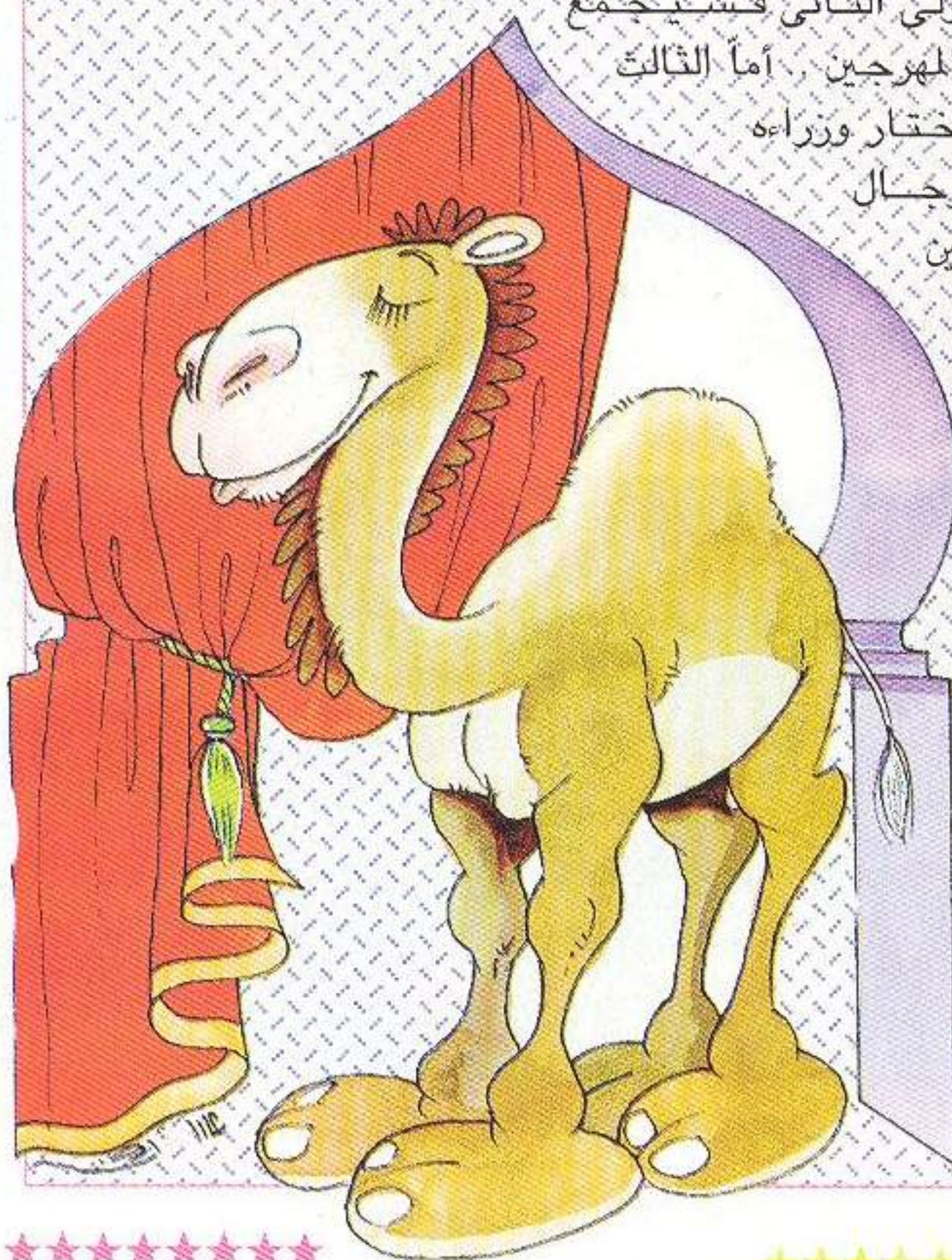
والصوم والصلاة
والحج والزكاة

هانى عبد الله عاشور -
الإحساء



الأمراء الثلاثة

جمع حاكم إحدى البلاد أولاده الثلاثة ، وكان يفكر فى أن يتولى
أحدهم الحكم من بعده .. فسأل كلاً منهم عن أحب الحيوانات
إليه ، فقال الأول : أحب الكلب لأنه لطيف يهرز ذيله سروراً كلما
رأى .. وقال الثانى : أحب القرد لأنه حيوان مسهل تضحكنى
حركاته .. أما الثالث فقال : أحب الجمل ، لقناعته وصبره
وقدرته على التحمل ..
فقال الحاكم : إذا تولى ابنى الأول الحكم من بعدى فسيجمع
حوله حاشية تتملقه ولا يفيد الأمة بشيء ..
وإذا تولى الثانى فسيجمع
حوله المهرجين .. أما الثالث
فسيختار وزراءه
من الرجال
العاملين
ولذلك
أترك
لـ
الحكم
مطمئناً



حاتم الدردير - الرياض

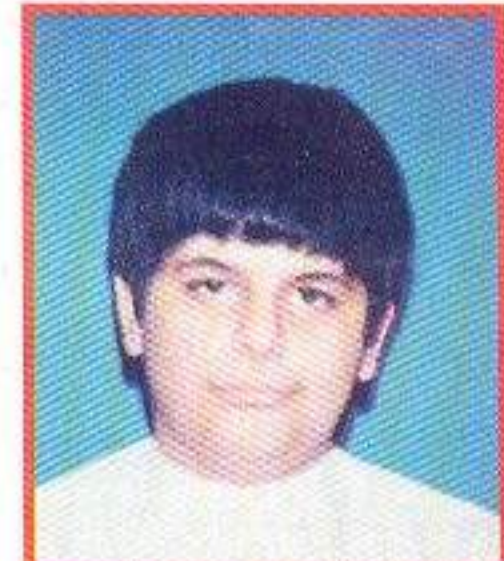
سفينة الصحراء

صغيرنا يعقوب يبدى إعجابه بالجمل .. لما له من
خصائص مميزة تمكنه من المعيشة فى المناطق الحارة
القليلة الماء ، ولذلك يطلق عليه "سفينة الصحراء" ..
فالجمل ينقل أحمالاً ثقيلة ، وهو يحمل المسافرين
والطعام والماء والبضائع ويعبر الصحراء عادة فى
قوافل ..

يعقوب محمد العطاوى - البحرين



معلومات تهكم



هل تعلمون أصدقاؤى أن حجر
رشيد كان مفتاح حل طلاس
اللغة "الهيروغليفية" ، فقد كان
ذلك الحجر الذى اكتشف عام
١٧٩٩ م يحوى على نص مدون
باللغات "الهيروغليفية"
والديموطيقية واليونانية ..
واللغة "الهيروغليفية" مكونة من
٢٤ حرفاً .. وهى كتابة تصويرية
صوتية رمزية ، استخدمها
الفراعنة وتتألف من صور من
الحيوان والنبات والأسلحة
والأدوات وغيرها وتكتب من
اليمين إلى اليسار وبالعكس أو
من أعلى إلى أسفل !! ..

عبد الله حسن - الشارقة



هل تعلم ؟!

أن النحلة لها ستة أرجل
أن الفراشة تعيش لمدة أسبوعين فقط
أن دموع الفرخ أكثر ملوحة من
دموع الحزن ..

عدنان فتحى سليم - تيماء



حيلة الطائر الذكي

عاش طائر من طيور الفاق في بحيرة كبيرة يتغذى على أسماكها كل يوم .. لكنه بعد أن كبر سنه وضعف بصره وأصبح هزياً صار يجد صعوبة كبيرة في صيد طعامه من الأسماك ..

وراح يفكر فى حيلة تتقذه من
الجوع . وأخيراً اهتدى إلى
حيلة ذكية سرعان ما بدأ فى
تنفيذها .. فاصطاد سمكة
صغيرة كانت تسبح على سطح
البحيرة .. لكنه لم ياتهمها
كعادته .. بل نظر إليها وقال :

هل سمعت النبأ؟ سيقم
صاحب البحيرة لأصحابه حفلة
صيد كبرى وسيزودهم بعشرات
الشباك الكبيرة ويسعى إلى
صيد أسماك هذه البحيرة
جميعها !! وأطلق طائر الفاق
سراح السمكة الصغيرة التي
أسرعت في تحذير الأسماك من
الخطر الذي يهددها .. ودب
الذعر في قلبها ولم تستطع أن
تهتدي إلى طريقة النجاة ..
فقرروا استشارة طائر الفاق في
هذه الكارثة .. وذهب إليه فريق
من الأسماك ليسأله عن طريقة

للنّجاة .. ولكن لحسن الحظ فإن
لى بركة مياه صغيرة فى أعلى
الجبيل لا يصل إليها إنسان ...
وأستطيع إن أحملكم جميعاً
واحدة فواحدة .. وهناك
ستكونون جميعاً فى أمان من
شباك الصيادين »

ووافقت الأسماك على اقتراحه
دون تردد .. وهكذا راح الفاق
ينقلها واحدة واحدة إلى بركته
الصغيرة في أعلى الجبل .. إلى
أن امتلأت بأسماك البحيرة
جميعها .. وهناك راح يتناول
منها كما يحلو له .. واحدة
للطور وأخرى للغذاء وثالثة
للعشاء .. وأقام زمناً طويلاً فوق
الجبل موفور الطعام والغذاء ..



الأسنان المتكررة

عندما يولد الشخص تبدأ الأسنان اللبنية تنمو ثم تتساقط وتظهر مكانها الأسنان العادية وإذا تساقطت لا ينمو مكانها أسنان أخرى ولكن هناك حادثاً نادراً في فرنسا عند ظهور مجموعة رابعة من الأسنان لشخص يدعى (ليزندن) عام ١٨٩٦م.

أكثر أنواع الفطر سمياً

أكثر أنواع الفطر سمياً هي المسماة (كأس الموت) في إنجلترا ويبدأ مفعول هذا السم بعد تذوقها بـ ١٥,٦ ساعة.

ضحايا الزلزال

أكبر خسارة في الأرواح نتجت عن زلزال (ترتشييه) في مقاطعة هونان (الصين) عام ١٥٥٦ عندما قتل حوالي ٨٣٠,٠٠٠ شخص.

أكبر النيازك حجماً

أكبر نيزك سقط في (هو ياوست) في جنوب غربي أفريقيا عام ١٩٢٠ وبلغ وزنه حوالي ٥٩ طناً.

أكبر ماسة

أكبر ماسة وجدت في منجم برثيوريا جنوب أفريقيا وتزن ٣١٠,٦ قاريط عام ١٩٠٥.

أطلس

بيع أطلس (جـ) رار دوس ميركاتور بمبلغ ٢٤٠ ألف جنيه في لندن عام ١٩٧٩م.

أضخم مشروع

أضخم مشروع بناء هو مشروع مدينة الجبيل الصناعية في المملكة العربية السعودية الذي يغطي مساحة ٩٣٢,٤٣ كيلو متراً مربعاً.

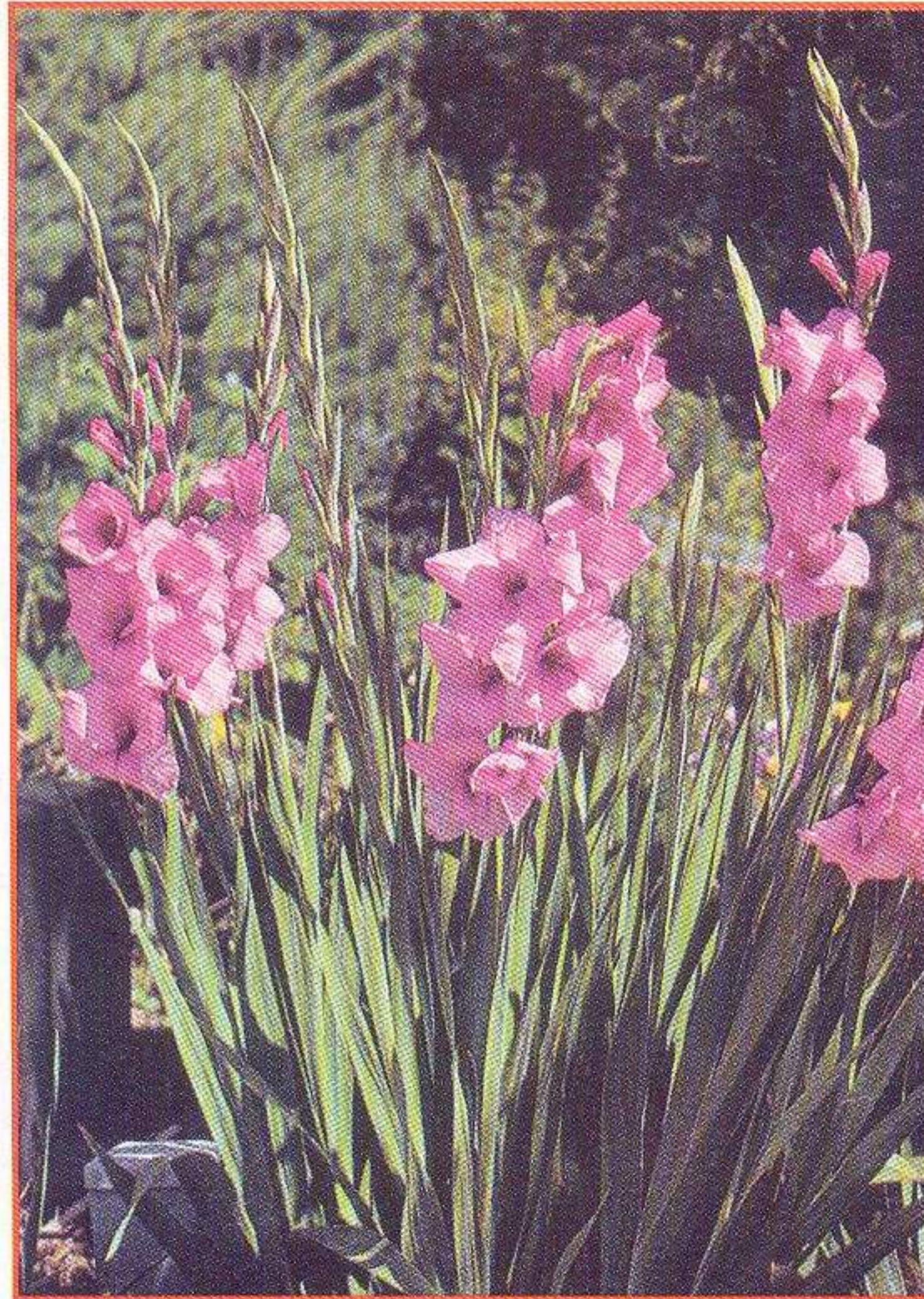
أكبر أنواع الأصداف

أكبر نوع من الأصداف هو الذي يتواجد على أرصفة المرجان في منطقة المحيط الهادي في جزيرة (إبريموت) اليابانية فقد بلغ طوله ١١٠ سنتيمتراً ووزنه ٢٩٢ كيلو جراماً.

أكبر وثيقة تأمين

أكبر وثيقة تأمين على الحياة كانت بمبلغ ١٨ مليون دولار دفعت لزوجـة أحد مزارعي (أوكلـا هوما) وكان زوجها قد دفع في حياته مبلغ ٣٠٠ ألف دولار فقط.

أرقام قياسية



أكبر أزهار العالم هي زهرة طولية توجد في أدغال جنوب شرقي آسيا ويصل طولها إلى ٩١ سم وسمكها حوالي ١,٩ سم.

أكثر عمقاً

أكثر الأماكن عمقاً في المحيط الهادي يبلغ عمقها حوالي ١٠٩١٤٠ متراً.

أكبر دخل فرد

أكبر دخل في العالم للمواطن الواحد يوجد في الإمارات العربية المتحدة.

أول مركب قطع الأطلسي

أول مركب يسير بالطاقة قطع المحيط الأطلسي كان المركب الهولندي (كبراساد) الذي قطعه خلال ٢٢ يوماً.

أكبر شركة للكتب التربوية للأطفال

أكبر شركة لنشر الكتب التربوية هي شركة (ماكروجي) في نيويورك بالولايات المتحدة الأمريكية.

أول مليونيرة

أول مليونيرة عصابة كانت أمية أستطاعت أن تبدأ الحياة كعاملـة تنظيف للأرض وأصبحت بعد ذلك صاحبة أكبر مصانع لأدوات التجميل.

أضخم تزوير

أضخم تزوير للأوراق النقدية كانت عملية دبرتها إدارة التجسس الألمانية لإغراق الأسواق الإنجليزية بالأوراق النقدية والتي بلغت قيمتها ١٥٠,٠٠٠,٠٠٠ جنيه فئـة ٥ جنيهات.

أطول الخطوط الحديدية

أطول مسافة للخطوط الحديدية المتواصلة تبلغ ٩٤٣٨ كيلو متراً بين موسكو (سبيريـا) حوالي ٩٧ قطعة وتستغرق ٨ أيام و ٢٥ دقيقة.

أعلى بدلة

أعلى بدلة هي البدلة الفضائية التي يلبسها رواد الفضاء وتبلغ تكاليفها حوالي ٢,٣ مليون دولار.

مفاجآت من مجلة باسم
مجموعات طوابع من كل دول العالم
ولاول مرة
مجموعة عملات باسم
انتظر العدد القادم لتعرف
التفاصيل الكاملة



المتهم البريء

المتهم البريء في هذه القصة هو الذئب .. والقصة هي قصة نبي الله يوسف عليه السلام وتبدأ القصة حينما كان نبي الله يوسف عليه السلام غلاماً

صغيراً ، فقد رأى يوسف في منامه أن أحد عشر كوكباً والشمس والقمر يسجدون له .. وعندما استيقظ يوسف من النوم قص الحلم الذي رآه على

أبيه يعقوب .. وكان يعقوب عليه السلام نبياً ، قد ألهمه الله تعالى الحكمة ، ولذلك فقد طلب من ابنه يوسف ألا يقص الحلم الذي رآه في المنام علي إخوته ، حتى لا

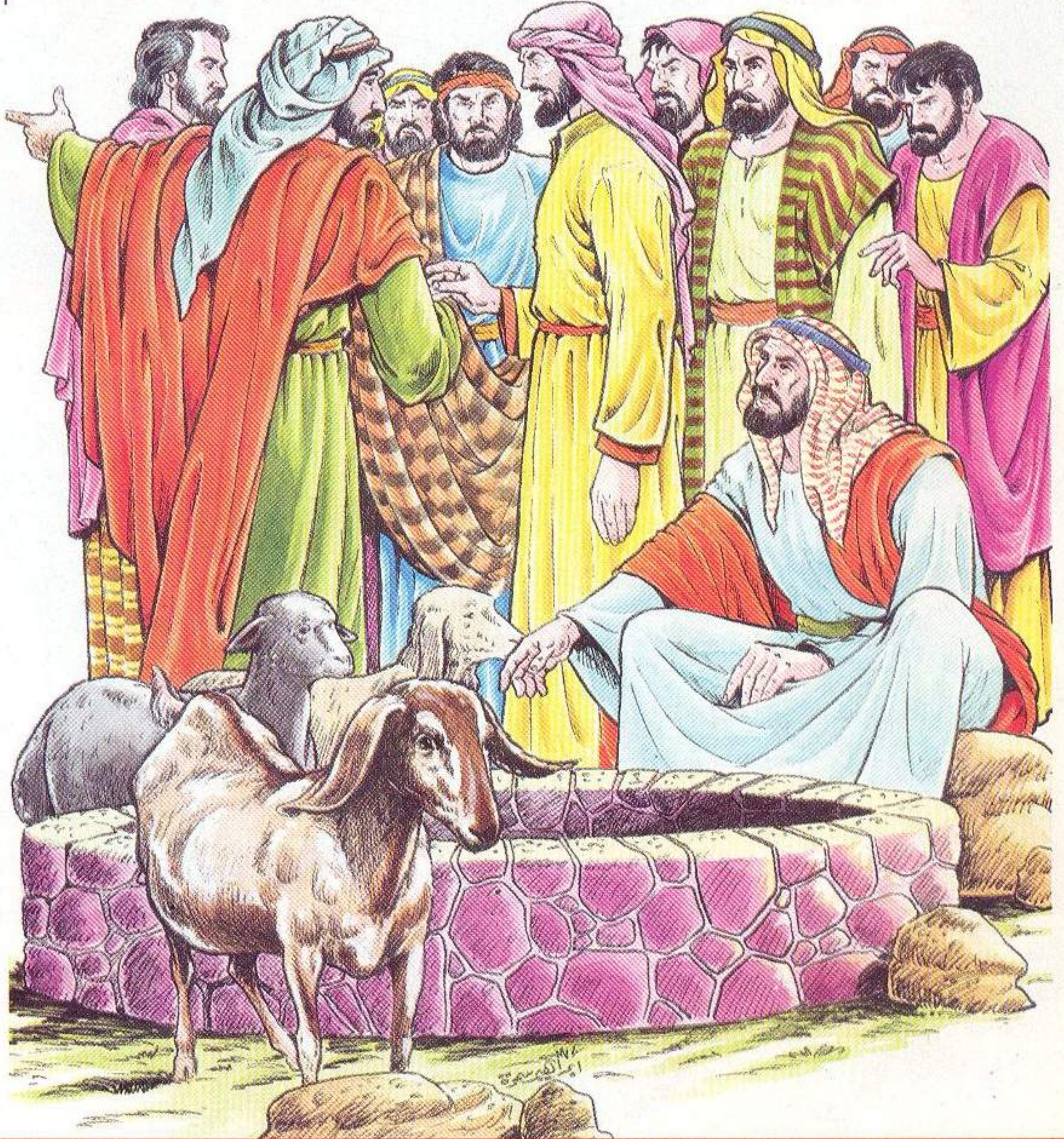
يحسدوه ، ويكيدوا له كيداً .. فقد كان نبي الله يعقوب عليه السلام متزوجاً من زوجة أولى أنجبت له عشرة من الأبناء .. ثم تزوج بعدها من زوجة ثانية أنجبت له ولدين هما يوسف وأخوه ، وقد كان يوسف وأخوه هما أصغر الأبناء ..

وكان إخوة يوسف العشرة من زوجته الأولى لا يحبون يوسف وأخاه ، بسبب قربهما من أبيهم وبسبب قرب يوسف من أبيه قرر إخوته الكبار أن يتخلصوا منه ، حتى يستأثروا بحب الأب يعقوب عليه السلام .. ولذلك فقد اجتمع إخوة يوسف العشرة ، وأخذوا يتناقشون في أمر التخلص من يوسف ..

عرض بعضهم فكرة أن يقتلوا يوسف ، وعرض بعضهم أن يلقيه في أرض بعيدة ويتركوه ليلاقى مصيره بين الوحوش المفترسة ..

ولكن أحدهم اعترض على فكرة قتل يوسف ، فلما طلب منه إخوته أن يدلهم على الطريقة المثلى التي يتخلصون بها من يوسف ، قال لهم :

ألقوا يوسف في بئر قديمة ، واتركوه ، فقد يسمع صراخه بعض المارة من أصحاب القوافل التجارية ، فيأخذوه بعيداً ، وبذلك نتخلص منه إلى الأبد ..





وسأل الإخوة : ولكن ماذا نقول
لأبينا ، إذا رجعنا من غير
يوسف؟!

فقال أحدهم : نقول له بأن
الذئب قد أكله ..

وهكذا ذهب إخوة يوسف

إلى أبيهم يعقوب عليه

السلام ، وطلبوا منه

أن يسمح لهم بأخذ

أخيهم يوسف إلي

المرعى ، ليلعب

ويمرح ..

فنظر إليهم الأب

بحكمة النبي

الذي يلهمه

الله تعالى كل

شيء ، وقال لهم

بأنه يخاف على يوسف من

الذهاب إلى المرعى ، خشية

أن يأكله الذئب ، وهم مشغولون

عنه ..

فقال الأبناء لأبيهم بأنهم لن

يدعوا يوسف

يغيب عن

أعينهم لحظة واحدة ، كيف

يتركونه للذئب ليأكله ، لأن حدث

ذلك فهم إذن قوم خاسرون ، لا

يؤمنون على أمانة ..

وهكذا وافق الأب على أن يذهب

يوسف مع إخوته إلى المرعى ..

وهناك في جوف الصحراء ،

وبعيداً عن أعين الرقباء ، بدأ

إخوة يوسف تنفيذ خطتهم ،

التي اتفقوا عليها ، للتخلص من

يوسف عليه السلام عصب

الإخوة عيني أخيهم يوسف ،

ونزعوا عنه قميصه ، حيث

أوهموه بأنهم سيلعبون معه لعبة

.. ثم حملوه وألقوا به في جوف

بئر قديمة ..

ورغم صراخ يوسف داخل البئر

وجاء واحد من القافلة إلى البئر
، التي ظن أن بها ماء ، فألقى
دلوه ، ليستخرج الماء ، فتعلق

يوسف عليه السلام بالدلو ،
وخرج فيه ، فلما رآه الرجل من
القافلة ، فرح فرحاً عظيماً ،

وأخذ يوسف معه إلى مصر ،
وهناك باعه إلى عزيز مصر ،
ليتربي ويكبر في قصره ،

وعندما كبر يوسف اختاره الله
تعالى نبياً ، ثم وزيراً لخزانة
مصر ، فأتى بأبويه وإخوته إلى

مصر ، وعاشوا جميعاً سعداء ،
وقد تحقق حلم يوسف الذي رآه
من قبل ، وأصبح الذئب المتهم

بريئاً من دم يوسف عليه السلام

لم يمسه ، لأن لو كان الذئب قد
أكله كما يزعمون ، لمزق قميصه
.. ولذلك قال الأب حزيناً على

فقد ولده :

"بل سولت لكم أنفسكم أمراً ،
فصبر جميل ، والله المستعان
على ما تصفون"

فوض الأب أمره إلى الله ، وقال
بأنه سوف يصبر حتى يحكم
الله في هذا الأمر ، ويظهر الحق

من الباطل ..

أما ما كان من أمر يوسف عليه
السلام ، فإنه بعد أن ألقى به
في البئر ، أنزل الله سكينته

على قلبه ، وفي ذلك الوقت
تصادف مرور قافلة تجارية ،
كانت في طريقها إلى مصر

، فلم يرق له قلب أحد من إخوته
ثم ذبح الإخوة أحد الخراف
ولطخوا بدمه قميص يوسف ،

وفي المساء عادوا إلى أبيهم وهم
يحملون قميص يوسف الملطخ
بالدماء ، ويمثلون الحزن والبكاء

على فقد أخيهم ..
وعندما سألهم الأب عن يوسف ،
قالوا له بأن الذئب قد غافلهم

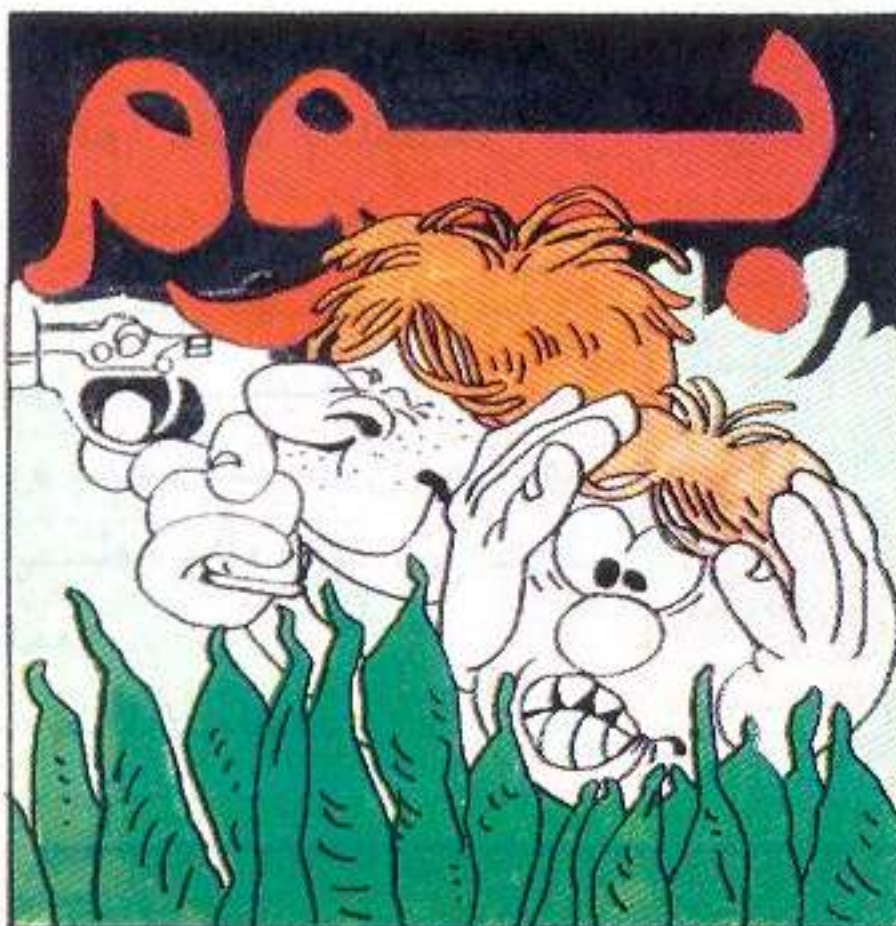
وأكله ..

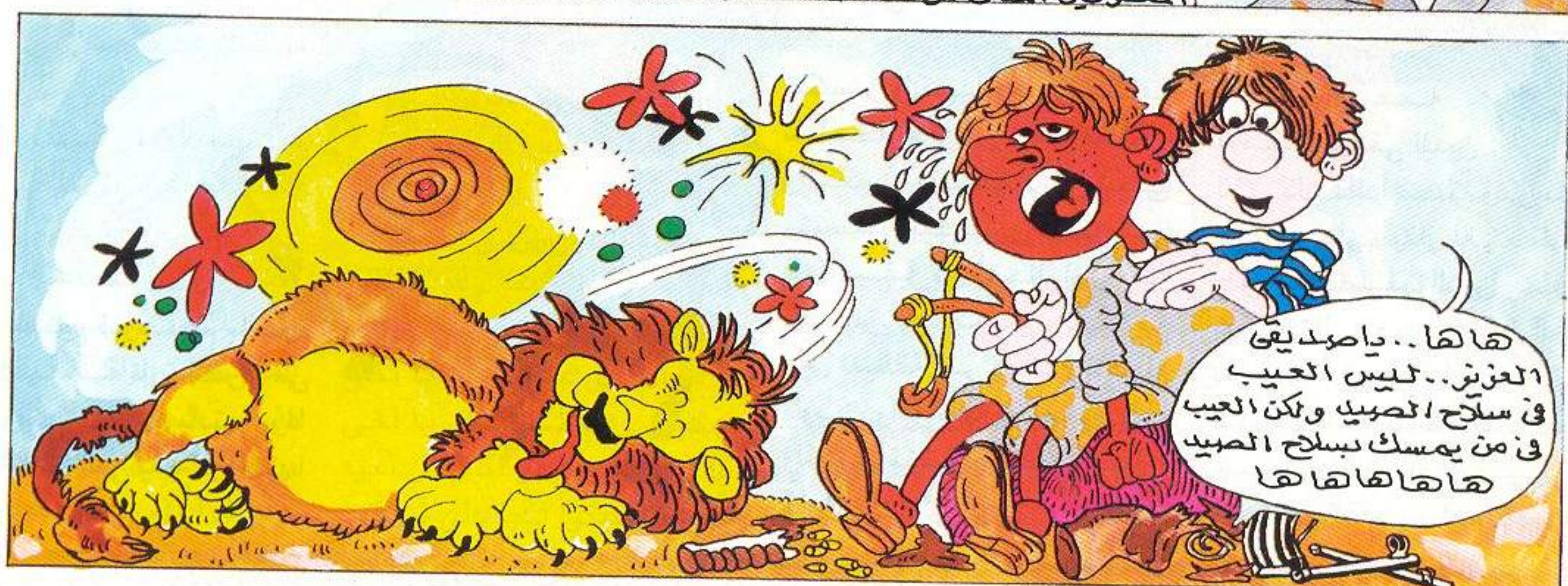
ورغم أن الذئب كان بريئاً تمام
البراءة من دم يوسف عليه
السلام ، فقد اتهمه إخوة يوسف

ظلاماً ، وعدواناً بهذه التهمة
الباطلة ..
نظر الأب إلى قميص ابنه فلم
يجده ممزقاً ، فعرف أن الذئب



الصيد الماهر





الفرسان والشوفا

قصة ورسوم / سمير هريدي

المغول قوم من الرعاة الرُّحل غير المتحضرين ، موطنهم الأصلي سهول أواسط آسيا ، وقد اشتهروا بالفروسية والضراوة والقسوة . وكان المغول قبائل شتى دائمى القتال فيما بينهم لذا لم يشكلوا قط أية وحدة على الرغم من أعدادهم الغفيرة وبأسهم فى القتال ، حتى أتى

محدودة الموارد فقد بدأوا يتجهون شرقاً إلى الصين ، وغرباً إلى البلاد الآسيوية المسلمة ، يغيرون عليها فى موجات متلاحقة يعيشون فيها فساداً ويطيحون بالحضارات القديمة ويتركون وراءهم تلالاً من الجماجم . وتصادف أن حاكم إحدى تلك الدويلات الصغيرة هو الأمير سيف الدين رزق بولدين توءمين بعد انتظار طويل للخلف الصالح ، بينما كانت جحافل المغول على وشك اجتياح إمارته . كان واجبه يحتم عليه أن يهب ومعه جيشه والقادرون من أفراد الشعب

للنضال فى مواجهة أولئك الغزاة الوثنيين . وكان يعلم سلفاً أن محاولته ستمنى بالفشل إذ كانت إمارته تقع فى طريق الغزو الرئيسى المتجه غرباً وجيشه بل وشعبه كله محدود العدد ولن يستطيع إيقاف فيالق المغول . ولكنه كان يرى أن نضاله تحت راية الإسلام واستشهاده على رأس قواته قد يضرب المثل للدول المجاورة ، ويستنفرها للذود عن دينها وأرضها وحضارتها ، وحتى لو هزمت فلعلها تداوم الكفاح فى ظل احتلال العدو حتى تطرده فى النهاية . كما أنه سيكون قدوة لولديه حين يشبان عن الطوق ويرفعان الراية التى سقطت منه .

وكان للأمير صديق مقرب هو حاكم دولة قريبة صغيرة لا تقع فى مسار الغزو ، وحين تلبدت سماء السلام بغيوم الحرب اجتمع به ليستشيريه فيما يجب أن يفعله هو وسائر حكام المنطقة . فقال صديقه الأمير حكيم :

- يا أخى سيف الدين .. إن الشجرة التى تنحنى للعاصفة لا تنكسر ولكنها تعود فتقف شامخة بعد مرور العاصفة ، والحكمة تقتضى أن نحنى رؤوسنا وننتهون حتى تمر العاصفة لأن إعداد المقاومة وتنسيق الجهود فى السر مع دول المنطقة أمر يحتاج لأعوام طويلة ، والمواجهة شرف ولا شك ولكن عاقبتها ستكون دماراً كاملاً .

رد الأمير سيف الدين :
- كل منا يناضل بطريقته ، ونحن متفقان فى الهدف ، ولكنى أريد أن أسألك صنيعاً .. إننى كما تعلم آخر فرد من سلالتى ومن بعدى هذان المولودان التوءمان . فإن استشهدت لن يبقى غيرهما فإن قبلت عهدت إليك بأحدهما لتتولى تنشئته كما لو كان ولدك ، وتعهده للحكم إذا أذن الله عندما يبلغ مبلغ الرجال .

قبل الأمير حكيم عن طيب خاطر شاكراً صديقه على الشرف الذى أولاه إياه واتفقا على اللقاء فى يوم محدد وشيك فى غابة عظيمة تقع فى منتصف المسافة بين بلديهما ، وعاد كل منهما إلى دولته وعندما ذهب الأمير سيف الدين إلى قصره استدعى صديق عمره وابن عمه الأمير صفى الدين الذى كان قائداً محنكاً وفارساً لا يشق له غبار ، وقال له :

- يا أخى صفى الدين .. لقد نويت قتال المغول ، وأنت أدري بأن ذلك يعنى أن أيامى قد باتت معدودة ، لذا سأطلب منك أمراً سيشق عليك .. لن تمضى معى إلى المعركة إذ سأكلفك بما هو



الخان العظيم فوحدتهم بالقوة تارة وبالسياسة تارة أخرى فى شعب واحد تحت قيادته . ولما كانت المناطق التى يعيشون فيها

أن تقوما بالنيابة عنى بتنشئتهما
أريدهما فارسين مثلكما ،
نبيلين كشأنكما ، علما هما
كراهية العدو وقتاله ، وإن شاء
الله أعداهما للحكم إذا توليانه .
يقول الحكماء إن التوأمين
المتماثلين هما روح واحدة فى
جسدين . لا يجب أن يعرف أى
منهما أن له أخاً توئماً ، ولا من
هو أبوهما حتى يبلغا سن الرشد
. يكفى أن يعرفا أنه كان رجلاً
أمن بربه ، وعشق وطنه
واستشهد فى سبيل ربه بشجاعة
. وفى يوم بلوغهما الرشد تقابلا
فى هذا المكان واذكرا لهما
الحقيقة كاملة ، وعسى أن يكون
الله قد أذن يومذاك بتخليص
البلاد من نير المحتل .. وداعا
فهذه آخر مرة نلتقى فيها وشد
كل من الأميرين على يد
صديقهما وهما يحبسان

، ليشب أميراً نبيلاً وفارساً
مغواراً مثلك . ،لسوف أعهد
بأخيه إلى صديقنا الأمير حكيم ،
وندعو الله أن يمد فى عمرهما
ليتولى أحدهما أمر البلاد حين
تعود الأمور إلى مجاريها .
موعدنا بعد يومين وقت صلاة
العصر فى الغابة السوداء عند
الدوحة المائلة حيث كنا نستريح
أثناء الصيد .
وفى الموعد المتفق عليه حضر
الأمير صفى الدين مصطحباً

ثورة تعم بلادنا وما يجاورها ،
فتخلصوها من المحتل الغاشم .
أوصيك بالصبر وحسن الإعداد
حتى تنجح الثورة من أول
محاولة . إن مهمتك أصعب من
مهمتى وستتطلب جهداً أكبر ،
ولكنى كرمز لهذه الأمة يجب أن
أفعل أن كل ما بوسعي لتأمينها .
احتضن الأمير صفى الدين

أهم . إذا كان قد كُتب على أن
أموت فى نواجبك يحتم على أن
تعيش . عليك من الآن أن تمضى
إلى الجبال تتحصن فيها وتعيش
فيها كصياد لتجمع من ينجو من
رجال جيشى وتنظم مقاومة قوات
المحتل ، وعلى كل المتشوقين
للقتال من شعبى أن ينتظموا فى
مجموعات صغيرة فى كل بلد
وقرية . وعليك أن تحسن اختيار



دموعهما ، وظلا يتابعانه
بأبصارهما حتى اختفى عن
الأنظار . بعد فترة وجيزة تحقق
ما توقعه الأمير سيف الدين فقد
اخترقت جيوش المغول حدود
بلادهم فذهب لقتالهم ببسالة
وضراوة وشجاعة فائقة .
وأصبحت سيرته علماً على
التضحية . ولكن لم يكن هناك
مفر من النهاية المحتومة ، فسرح
من يثق فيهم من رجاله لكى
يواصلوا المهمة من بعده كى لا

ياوره الوفى وقد حمل كل منهما
تحت عبايته أحد التوأمين فوجد
كلا من الأمير حكيم والأمير
صفى الدين فى انتظاره .
فاحتضن كلا منهما وعهد إليهما
بالوليدين قائلاً :
- هذا ولدى عمران يا أخى
حكيم ، وهذامهران يا أخى
صفى الدين ، وهو أكبر من أخيه
بدقائق . شكراً لكما على قبولكما

صديق عمره وأقسم وإحدى يديه
على المصحف والأخرى على
مقبض سيفه أنه سينفذ ما طلب
منه . وهنا قال الأمير سيف
الدين :
- هناك تكليف آخر مكمل ..
سأعهد إليك بأحد المولودين
التوأمين لتنشئه كما لو كان ابنك

أعوانك من رجال الجيش الذين
طالما حاربوا تحت قيادتك .
عليكم أن تدريبوا الشعب على
حمل السلاح وفنون القتال ، وأن
تشكلوا شبكة استخبارات تعمل
تحت سمع العدو وبصره ، وحين
يأذن الله عليكم أن تهبوا سوياً
وفى وقت واحد لتشعلوا نيران

- نعم ... ولكن كيف عرفت بهذه السرعة؟
فقال الأمير حكيم :

هما روح واحدة فى جسدين ،
وأدرك أن ما ظنه مهران حليماً
وما شعر به من ألم إنما هو
استجابة لحدث وقع فعلاً
لشقيقه التوأم عمران . كان
تاريخ بلوغ التوأمين سن
الرشد قد حان ، فطلب
الأمير صفى الدين من
مهران أن
يصاحبه
فى

المغولى حاول أن يعتدى عليه
بسيفه ، مما دفع عمران
مضطراً إلى مبارزته دفاعاً عن
نفسه . كانت المبارزة قصيرة
حاسمة انتهت سريعاً بالإحاطة
بسيف المغولى ، فالتقطه عمران
بعد أن أغمد سيفه ورده للمغولى
ثم استدار عائداً إلى مكانه .
وإذا بالمغولى ينتهز تلك الفرصة
واندفع بكل الحقد يحاول أن
يطعنه من الخلف ، ولكن عمران

شعر به
واستطاع
أن يتفادى
إصابته فى مقتل
ولكنه تلقى طعنة فى
كتفه .
أحاط
بأخيه
المغول

تذهب تضحيته سدى ، واحتفظ
بحرسه الخاص الذى أبى إلا أن
يبقى معه للنهاية . وبالفعل
خاضوا معركة انتحارية ضد
العدو كى تتمكن باقى القوات
من الانسحاب والذوبان بين
أفراد الشعب . أما الأمير
وحرسه فقد قاتلوا لآخر نسمة
حياة دون أن يستسلم واحد
منهم .

مرت سنوات طويلة شب خلالها
الولدان عبر الطفولة والصبا
حتى بلغا مرحلة الشباب وكل
منهما لا يدري شيئاً عن أخيه .
كانت ظروف نشأتهم تبدو
مختلفة ما بين بلاط الأمير حكيم
ومخابىء الأمير أو الصياد
صفى الدين فى الكهوف
والمخيمات وبين أشجار الغابات
لكن الأبوين بالتبني حرصا
على تعليمهما كل المعارف التى
يجب على الأمير أن يتثقف بها ،
ولكن التدريب الشاق كان
ينصب على استخدام كافة
الأسلحة ، وفنون القتال ،
والفروسية ، وقيادة الأفراد ،
وفى الوقت المناسب قام كل من
الكفيلين حكيم وصى الدين
بإشراكهما فى الحركات السرية
التي تهدف إلى طرد المحتل ،
وذلك بالاتفاق فيما بينهما .
حتى أصبح كل من التوأمين
مثلما تمنى أبوهما البطل
الشهيد سيف الدين .

وفى ليلة كان الأمير حكيم يقيم
احتفالاً بمناسبة ما ، ففوجئ
بقدوم بعض كبار المغول وهم
غير مدعوين . أثار ذلك حنق
الحاضرين ، ولكنهم لم يسفروا
عن مشاعرهم . كان أحد المغول
قد أفرط فى الشرب فانفلت
سلوكه وأخذ يسب الحاضرين
الذى لم يستجيبوا لاستفزازه .
فاستل سيفه وأخذ يلوح به
متحدياً ، وحاول عمران أن
يهدىء من ثأرته بأدب ولكن

مهمة هامة . وبالفعل فى الموعد
المحدد بالضبط الذى كان صفى
الدين قد اتفق عليه مع حكيم
عند الدوحة المائلة فى الغابة
السوداء التقى الشقيقان
التوأمين لأول مرة منذ أن
افترقا وهما بعد وليدان
كانت مفاجأة مذهلة
لكليهما فقال عمران :
- يا ألهى ! لكأنى أتطلع إلى
صورتى فى المرأة !
وقال مهران
وهو يردد قولاً
سبق أن تفوه
به بعد الحلم
الذى رآه :

- لقد كنت ولم أكن أنا ! إنك من
رأيتـه فى الحلم ! ترى هل
أصبحت فى مبارزة فى كتفك
الأسير منذ أيام رد عمران
بدهشة :

بزمليهم وجردوه من سيفه
معتذرين للحاضرين ثم
انصرفوا مسرعين .
فى نفس اللحظة هب مهران من
نومه فزعاً وهو ممسك بكتفه
متألماً . فسأله الأمير صفى
الدين الذى كان يرقد بجواره
عما أفزعته . قال مهران :
- لقد حلمت حلماً غريباً .. كنت
فى قصر كبير أشارك فى
احتفال حضره جمع من عليـة
القوم .. أرتدى ثياباً فاخرة ..
ولكنى كنت ولم أكن أنا ! لست
أدري كيف أشرح لك .. وكان
فى الاحتفال بعض المغول
أغضبني أحدهم فقاتلته
وانتصرت عليه .. ولكنى أصبت
بطعنة سيف غادرة فى كتفى من
الخلف .

تذكر صفى الدين قول الأمير
سيف من أن التوأمين المتماثلين

- لقد آن الأوان لتعرفا من أنتما
إنكما الولدان التوأمين للبطل
الشهيد الأمير سيف الدين الذى
وقف أمام هجوم المغول وهو
يعرف أنه لا أمل له فى النصر ،

ولكنه أراد أن تصبح ذكراه راية
كفاح تسير خلفها كل دول
المنطقة للجهاد ضد المستعمر ،
وحسب رغبة أبيكما كنا أقسمنا
له أنا والأمير صفى الدين فى
نفس هذا المكان منذ عشرين
سنة تقريبا

أن يصبح كل منا أبا ثانياً
لأحدكما حتى لو عرف المغول
السرى وحدث مكروه لأى منكما

صديقه حكيم وأزاد أنه قد
استنتج من حلم مهران أن ما
راه إنما حدث لأخيه عمران ..
فقد صدق من قال إنهما روح
واحدة فى جسدين . ثم روى
لهما بالتفصيل ما حدث لهما
ولأبيهما منذ لحظة ولادتهما
حتى استشهاد أبيهما وما مرت
به البلاد حتى بدأا يعيان ما
حولهما .

بعد تلك الأحداث بفترة وجيزة

أغراضه ولو على حساب
الآخرين . فبدأوا يسحبون
قواتهم من البلاد المحتلة لتكون
سندا لكل منهم إذا بلغ النزاع
حد المواجهة . ولما علم الأميران
الفارسان مهران وعمران بذلك
استشارا حكيماً وصفى الدين
فى أن يصعدا عمليات المقاومة
ومنافسة العدو تمهيداً لإعلان
الثورة ، فحتى لوصفى النزاع
بين خلفاء خان المغول واتفقوا
على أن يخلفه أحدهم أو
يقسموا ملكه بينهم فلن يكون
أحد منهم فى مكانه وحنكة سلفه
الجبار . كان الأبوان النبيلان قد
أحسنوا إعداد تربيتهما
فعهدا إليهما بقيادة
العمليات على أن
يستمررا فى
مساندتهما
كالعادة .

بدأ التوءمان خطة
جديدة لإرباك العدو ، فكان
أحدهما يقوم بغارة مفاجئة فى
جهة ما ملحقا بالعدو
خسائر فادحة
ثم ينسحب
فجأة إلى
الوديان
السرية بالجبال
وما يتخللها
من كهوف .

وفى الوقت
الذى تتجه فيه قوات العدو إلى
حيث شوهد الثوار آخر مرة
لمطاردتهم ، تنقض مجموعة
أخرى من المقاتلين بقيادة أخيه
بعنف شديد على العدو فى
منطقة أخرى غير متوقع ظهوره
فيها . وكان الشقيقان يلبسان
دائماً زياً متماثلاً ويمتطيان
جوادين متشابهين لوناً وحجماً
. لم يكن المغول يعرفون شيئاً
عن لغز التوءمين وكانوا
يظنونهما واحداً .. لذا أصبح
الفارس المحارب أسطورة نسبوا

إليه قدرات خارقة . استمرت
المعارك تتصاعد بسرعة
وحسائر العدو تزداد بنفس
السرعة ، وورثة الخان لاهوين
عما يحدث فى أطراف
امبراطوريتهم حتى أدرك قائد
المغول فى إمارة سيف الدين أنه
وقواته إذا ما بقوا بها سيكون
فى ذلك هلاكهم ، فقرروا
الانسحاب منها . وكان ذلك
إيذاناً باندلاع نيران الثورة
تباعاً فى كل دول المنطقة .

وأخيراً حل السلام وحضر
الأمير حكيم ليجتمع بالأمير
صفى الدين والأميرين
الفارسين مهران وعمران
ليقرروا فيما بينهم مسألة هامة ،
ألا وهى .. لمن يكون الحكم وهما
توءمان؟ وكيف يجلس على
العرش اثنان؟ هنا تقدم الأمير
عمران قائلاً :

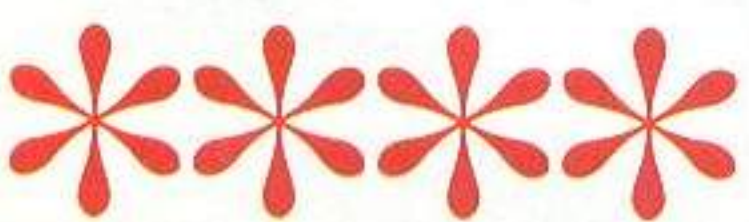
- لقد علمت من أبى حكيم أنى
قد ولدت بعد أخى مهران
بدقائق .. وهذا يجعل تولى
الإمارة لأخى "الأكبر" مهران ،
وسأكتفى بأن أكون ولى عهده .
ونظر إلى أخيه ضاحكاً
فاحتضنه مهران وقد اغرورقت
عيناه بالدموع وقال :

- بل نحكم سوياً ... ألسنا
روحاً واحدة فى جسدين؟
رد عمران :

- هذا حق .. لذا لن تنقسم
عروتنا أبداً ! بعد كل ما شهدته
بلادنا وأسرتنا وأصدقائنا ..
ولكن تعقل يا أخى .. فالكرسى
لا يسع إلا جسماً واحداً فقط
هل الأبوان بالتبني وكبرا
وتعانق الجميع .. فقال حكيم
وصفى الدين فى وقت واحد :

- بوركتما ... حقا إن هذين
الشبلين من صلب ذاك الأسد !

تمت



بقي الآخر . أما وقد بلغت
اليوم سن الرشد فقد أن لكما أن
تقوما بالمسئولية التى أعدناكما
لها .
أمن الأمير صفى الدين على قول

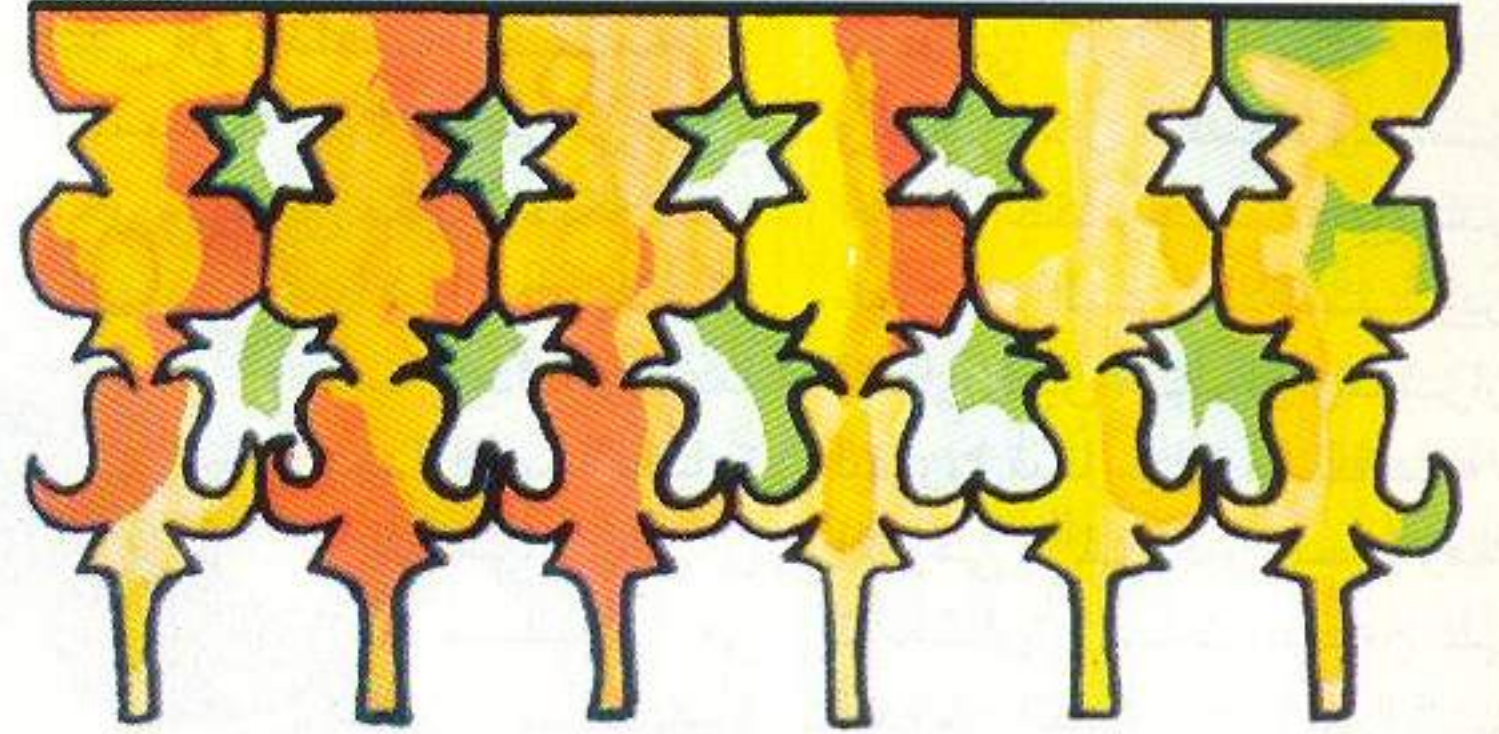
مات

خان

المغول الطاغية وبدأت النزاعات
بين ورثته ، كل يسعى لتحقيق

عبد الرحمن بن عوف

يكتبها: وجيه يعقوب رسوم: خليل ظاهر



الله عز وجل". إنه لم يدخر لنفسه شيئاً ولا لأهل بيته بل أنفقها كلها في سبيل الله ووزعها على أهل المدينة. وقد بشره الرسول صلى الله عليه وسلم بالجنة حيث قال "رأيت عبد الرحمن بن عوف يدخل الجنة حبواً" فقد تصدق بعد ذلك بأربعين ألف دينار ثم تصدق بخمسمائة

في سبيل الله كل ما يملك، فقد جاءت ذات مرة قافلة كبيرة مكونة من سبعمئة راحلة تحمل من كل الخيرات جاءت من بلاد الشام إلى المدينة، وكانت هذه القافلة الكبيرة ملكاً لعبد الرحمن بن عوف، واستقبلها عبد الرحمن بن عوف وهو يقول "إنى أشهدكم أن هذه القافلة بأعمالها وأقتابها وأحلاسها في سبيل

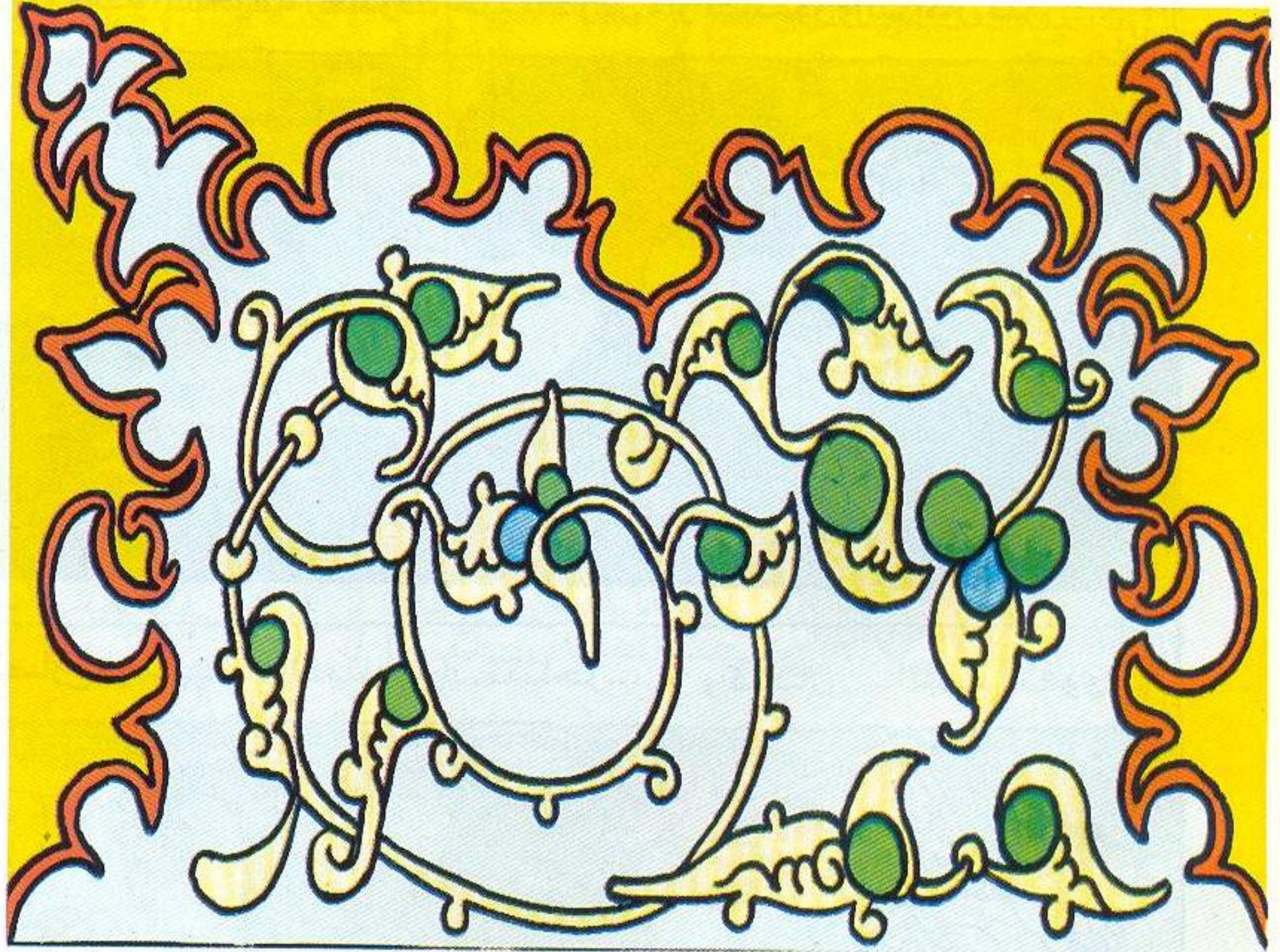


هذا الصحابي الجليل كان من أوئل من سارعوا للدخول في الإسلام في وقت مبكر جداً، وقد أسلم على يد أبي بكر الصديق الذي كان له دور نشيط في الدعوة الإسلامية منذ أسلم، ولم يكن يدعو إلا من يشعر فيهم بالعقل ورجاحته لكي يكونوا عوناً وسنداً للدعوة في بدايتها و منذ أسلم هذا الصحابي الجليل إلى نهاية عمره وهو نموذج فريد من جيل الصحابة في الإنفاق في سبيل الله ورقة القلب وقوة الإيمان والرجولة العالية والهمة الشجاعة. كان عقله يميل إلى التجارة والبيع والشراء، وكان إذا خرج للتجارة ينعم الله عليه بالربح الكبير والمال الوفير حتى إنه قال عن نفسه "لقد رأيتني لو رفعت حجراً لوجدت تحته فضة أو ذهباً" وبسبب هذه الوفرة في الرزق وفي المال فقد كان ينفق

بسط ، وأعطينا منها ما أعطينا وإنى لأخشى أن تكون قد عجلت لنا حسناتنا" . وعندما سأله أصحابه عن سبب بكائه قال "لقد مات رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وما شيع هو وأهل بيته من خبز الشعير ، وما أرانا آخرنا لما هو خير لنا" .

ومع شدة ثرائه وكثرة ماله كان ابن عوف زاهداً في الدنيا ، فقد رشحه المسلمون لكي يكون خليفة لهم فرفض واختار هو "عثمان بن عفان" خلفاً لعمر بن الخطاب . قال له علي بن أبي طالب كرم الله وجهه "لقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصفك بأنك أمين في أهل السماء وأمين في أهل الأرض"

وعندما حضرته الوفاة ، كانت عيناه تفيضان بالدمع ويقول "إنى أخاف أن أحبس عن أصحابي لكثرة ما كان لى من مال" ولكن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان قد بشره بالجنة فهو من العشرة المبشرين بالجنة . فإطمأن قلبه ببشرى رسول الله صلى الله عليه وسلم .. وهياً نفسه لهذه النهاية السعيدة وهذا الخلود الأبدى فى جنة عرضها السماوات والأرض أعدت للمتقين



وحزن وخاف من فتنة هذا المال ، فقد قدموا له طعاماً فقال وهو يبكى : استشهد "مصعب بن عمير" وهو خير منى ، وكفن فى بردة إن غطت رأسه بدت رجلاه وإن غطت رجليه بدت رأسه . واستشهد حمزة وهو خير منى ، فلم يوجد له ما يكفن فيه إلا بردة . ثم بسط لنا من الدنيا ما

وتجارته . عندما كان جالساً مع الرسول صلى الله عليه وسلم وقال له النبي صلى الله عليه وسلم "يا ابن عوف إنك من الأغنياء وإنك ستدخل الجنة حبواً فأقرض الله يطلق لك قديمك" منذ ذلك الحين وهو يقرض كل ذى حاجة ويفرق أمواله على الفقراء والمساكين والمحتاجين فقد عرف عنه أن ماله ملك له وليسائر المسلمين ومن حقهم أن يشاركوه فيه ويأخذوا منه ما يشاؤون وفى أى وقت فقد قيل عنه "أهل المدينة جميعاً شركاء لابن عوف فى ماله . ثلث يقرضهم . وثلث يقضى عنهم ديونهم . وثلث يصلهم ويعطيهم" . لم يجعله المال والغنى متكبراً متجبراً بل كان كلما تذكر حظه من الغنى وحظ غيره من أصحابه من الفقر بكى

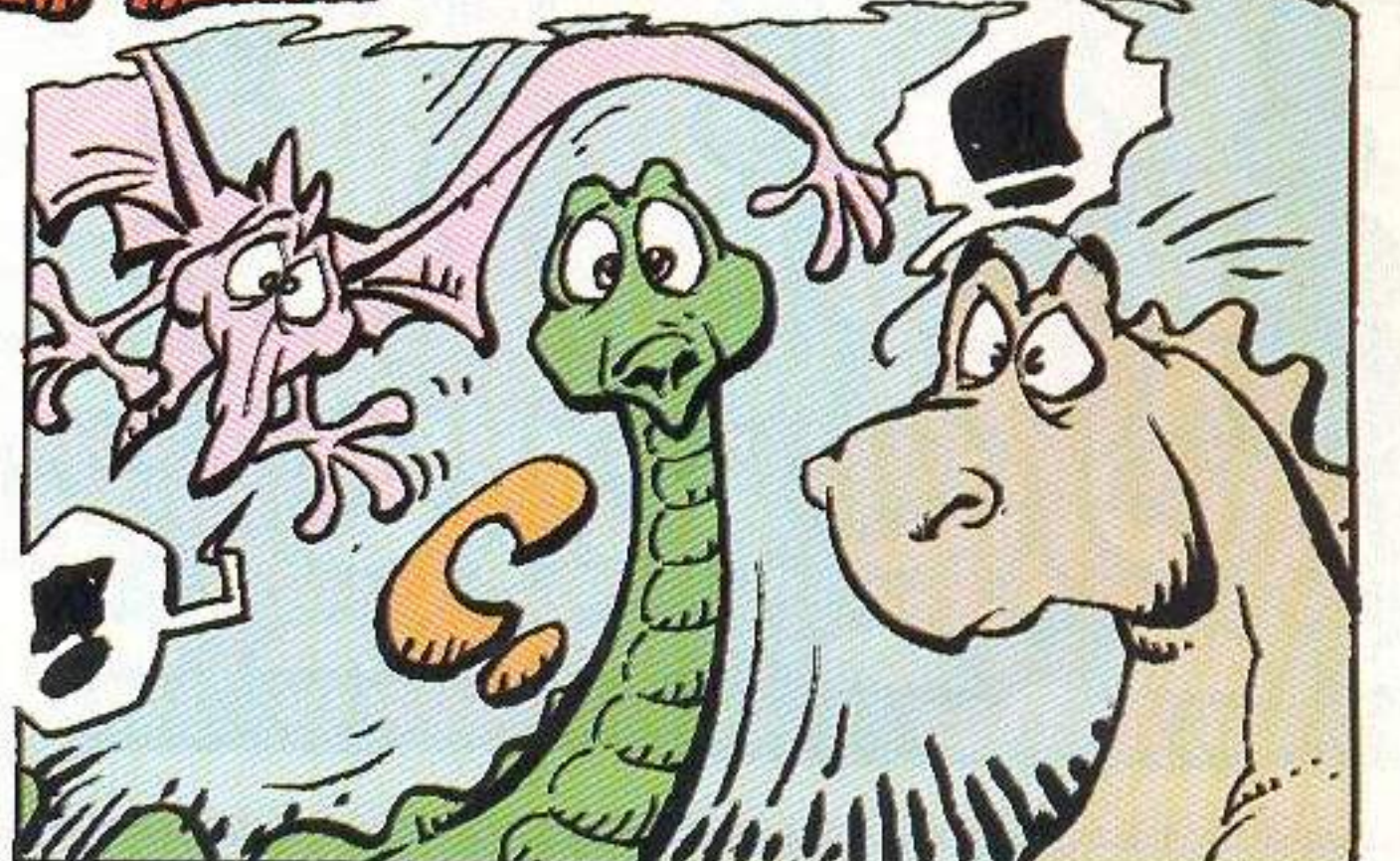
فرس فى سبيل الله وخمسائة راحلة . وكل ماله من التجارة الحلال التى لا يستغل فيها ظروف المسلمين فيرفع ثمنها أو يمنعها عنده . كان ابن عوف يحب التجارة لأنه كان يحب أن يأكل من عمل يده فعندما هاجر المهاجرون إلى المدينة كان الأنصار يتقاسمون المال والمساكن مع المهاجرين الذين تركوا أموالهم وبيوتهم فى سبيل الله وعرض سعد بن الربيع على عبد الرحمن بن عوف ذلك فقال له : أختى أنا أكثر أهل المدينة مالاً ، فانظر شطر مالى فخذ ! قائلاً : عبد الرحمن بن عوف : بارك الله لك فى أهلك ومالك ! ولكن دلنى على السوق ، فخرج إلى السوق ، فاشترى وباع وبيع "ذلك أن الله كان يبارك له فى رزقه وماله



قصه ورسوم / فواز

A cartoon illustration of a battle between three dinosaurs. A green T-Rex is in the center, roaring. To its left, a purple Triceratops is charging. To its right, a yellow Stegosaurus is roaring. A pink Pterosaur is flying above the T-Rex.

1999



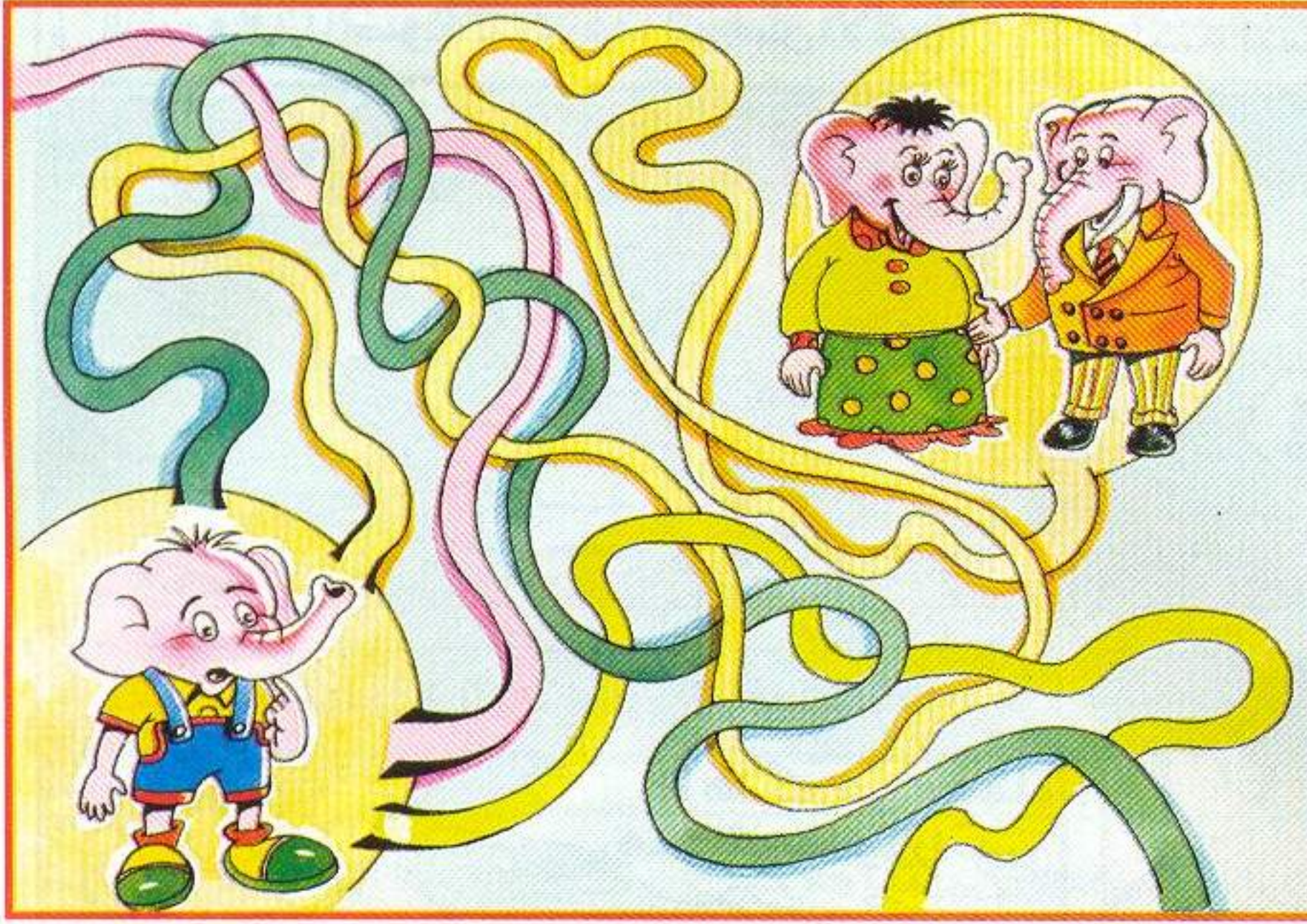
ولكنه ليس وحشاً.. إنه كائن صغير جداً...



فلنتبع هذا الصوت لنرى هذا الوحش الأكبر



تمت



فلافيلو

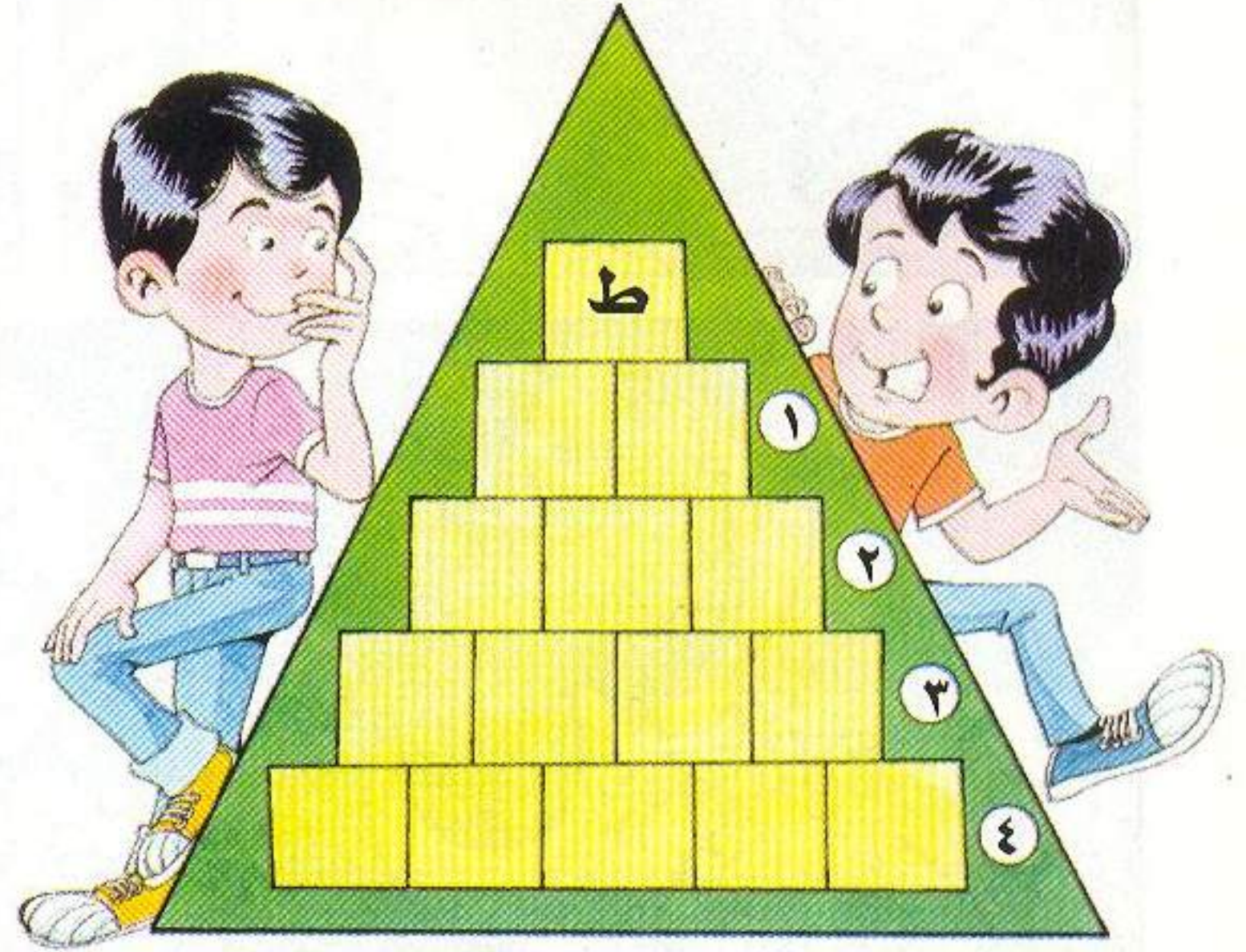
كان "فلافيلو" الفيل الصغير يقوم بنزهة مع بابا وماما وأثناء إنشغالهم بالحديث تاه منهم "فلافيلو" ولم ينتبهوا له هل تستطيع مساعدة فلافيلو في الوصول إلى بابا وماما



مثلث الحروف

في مثلث الحروف تضيف في الصف (١) حرفاً واحداً إلى الحرف الذي في رأس المثلث، لتصنع الكلمة التي نعطيك معناها. ثم تضيف في الصف (٢) حرفاً جديداً، وهكذا ويمكنك ترتيب الحروف في كل صف كما تشاء لتعطي المعنى المطلوب. الكلمات لها هذه المعاني:

- (١) حيوان أليف.
- (٢) محصول.
- (٣) يسكن.
- (٤) نتحملة.



أنصاف الكلمات

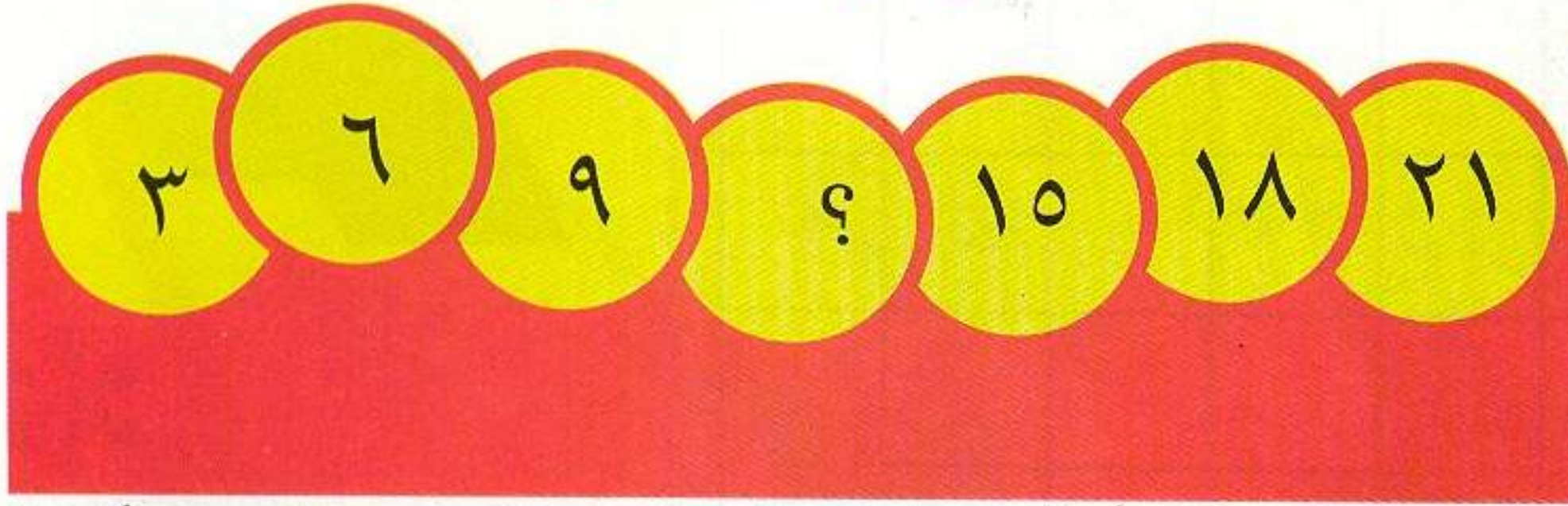
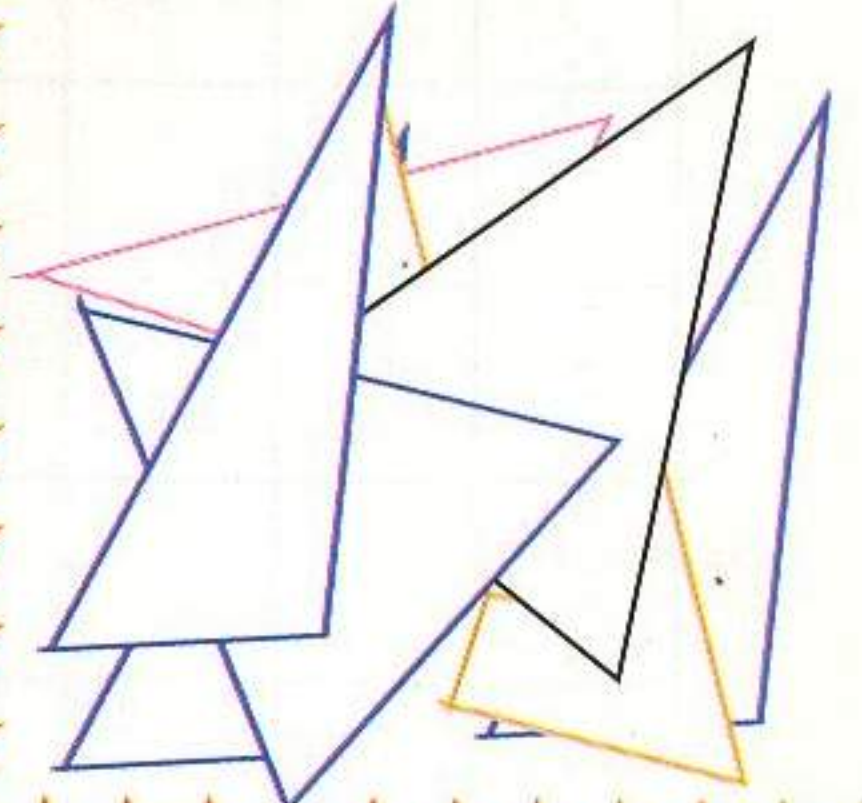
إلى اليمين تجد نصف الكلمة، وإلى اليسار تجد النصف الآخر، ولكن ليس بنفس الترتيب. حاول أن تعرف الكلمات الخمس، بالتوفيق بين أنصاف الكلمات، واكتبها في المساحة المظلمة، وسط الشكل.



ش	ا	ف	ت	ا	ه
ة	ي	ب	ل	ك	
ن	ا	ت	ص	و	د
ي	ت	ي	ج	ا	ذ
و	م	ي	ا	ل	خ

الرقم الناقص

هل تستطيع أن تعرف عدد المثلثات التي في الشكل .. حاول وسننجح .

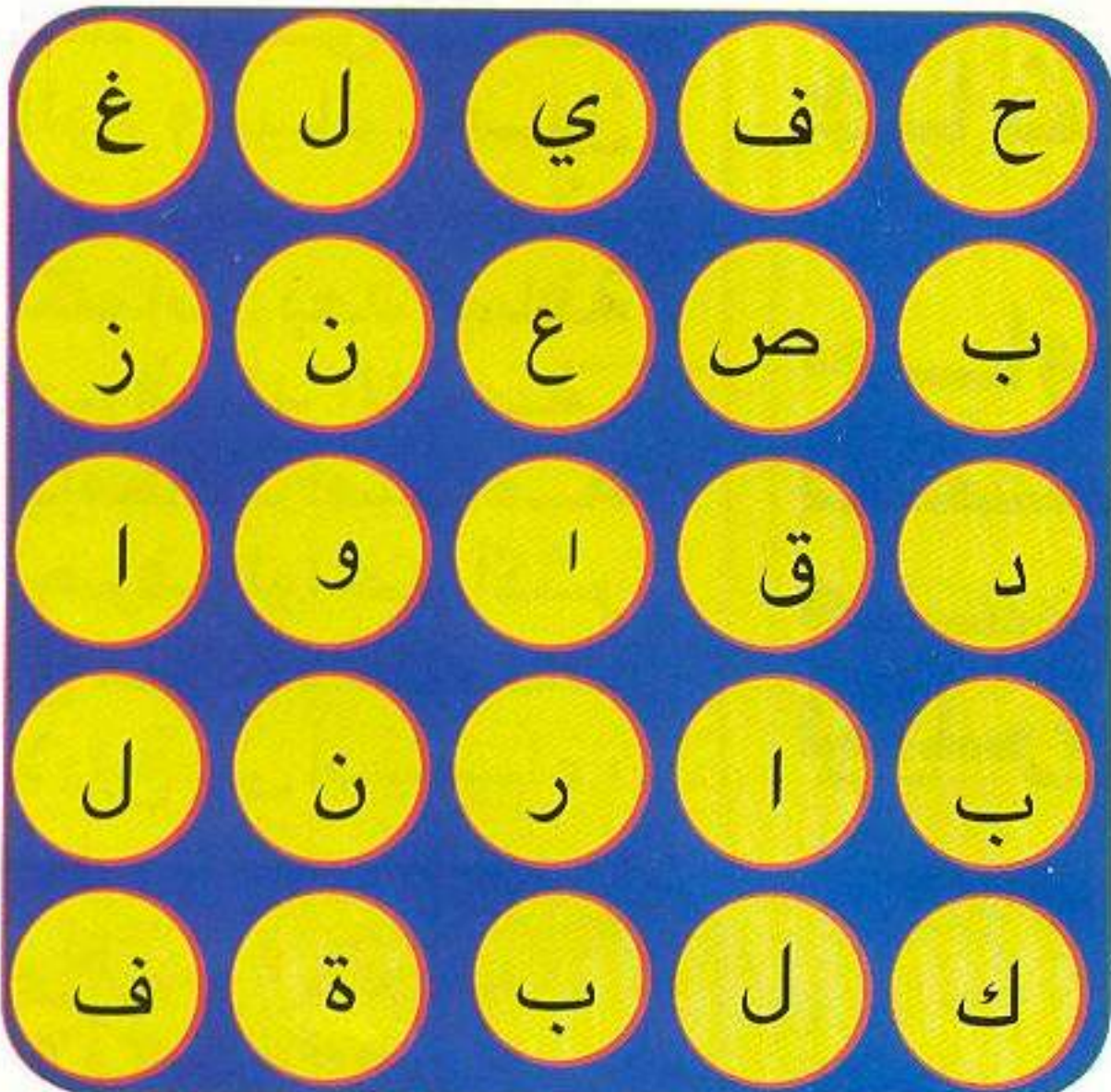


تأمل سلسلة الأرقام التي في الدوائر، وستجد أنها تتبع نظاماً خاصاً . هل تستطيع أن تعرف الرقم الذي ينقصها، ويحل محل علامة الاستفهام؟

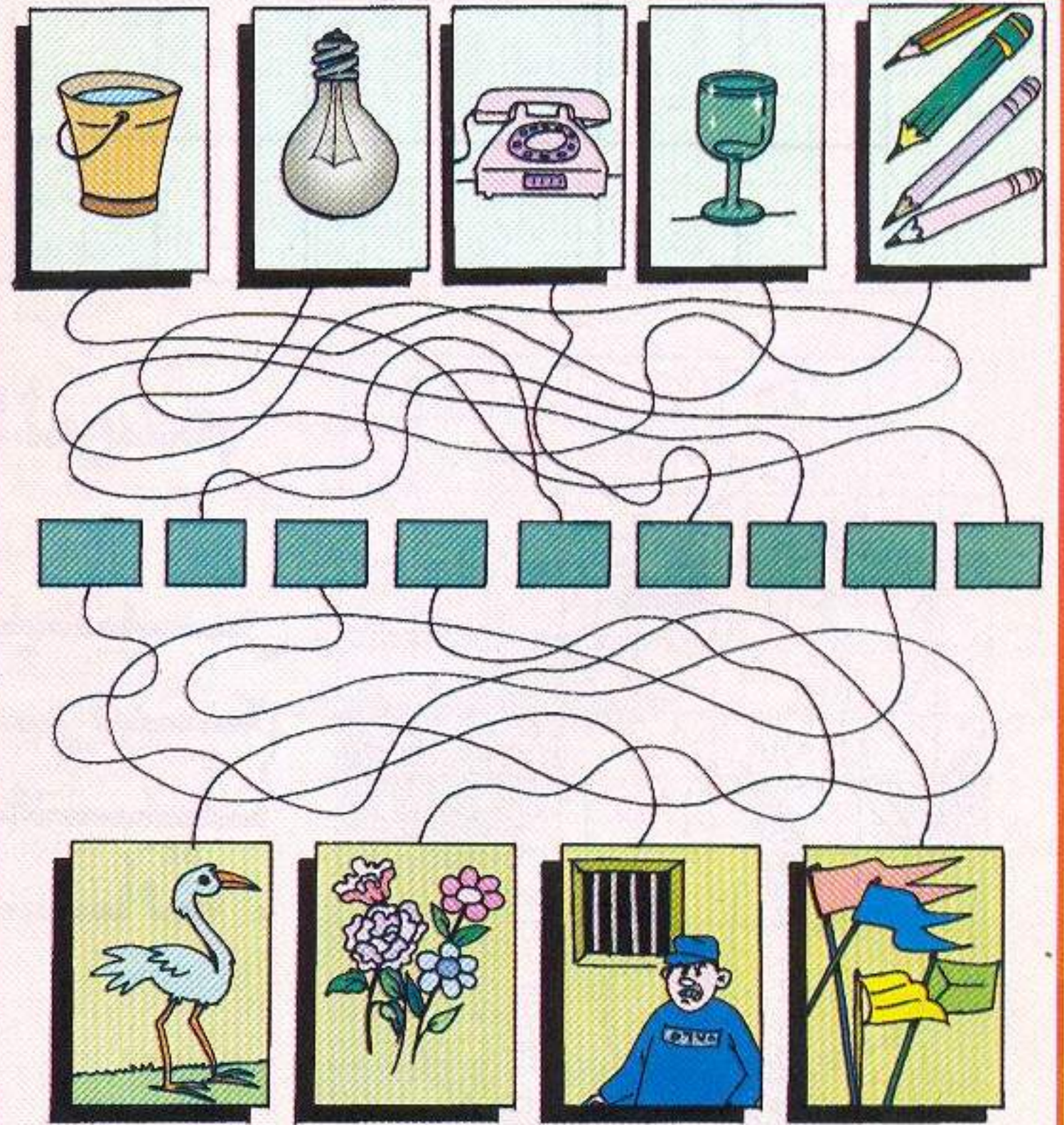
ابحث معنا

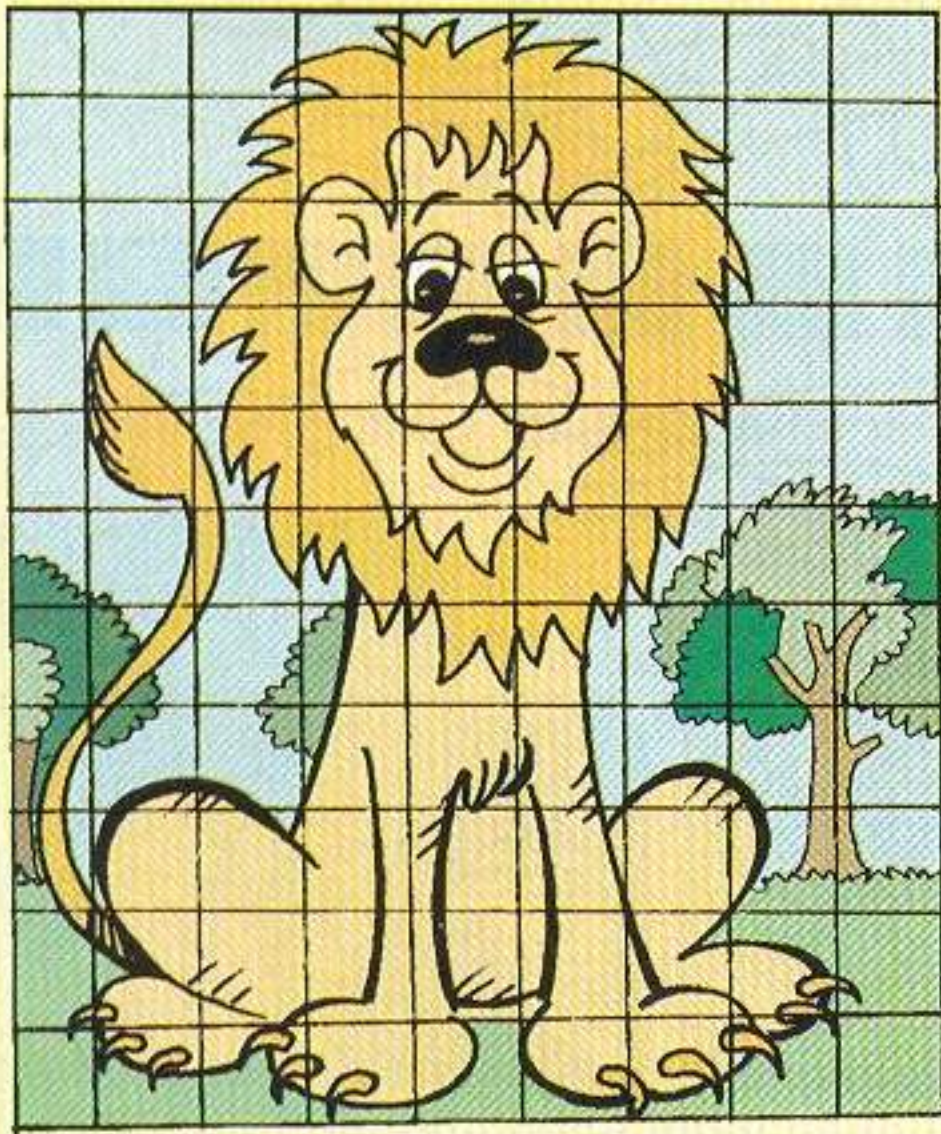
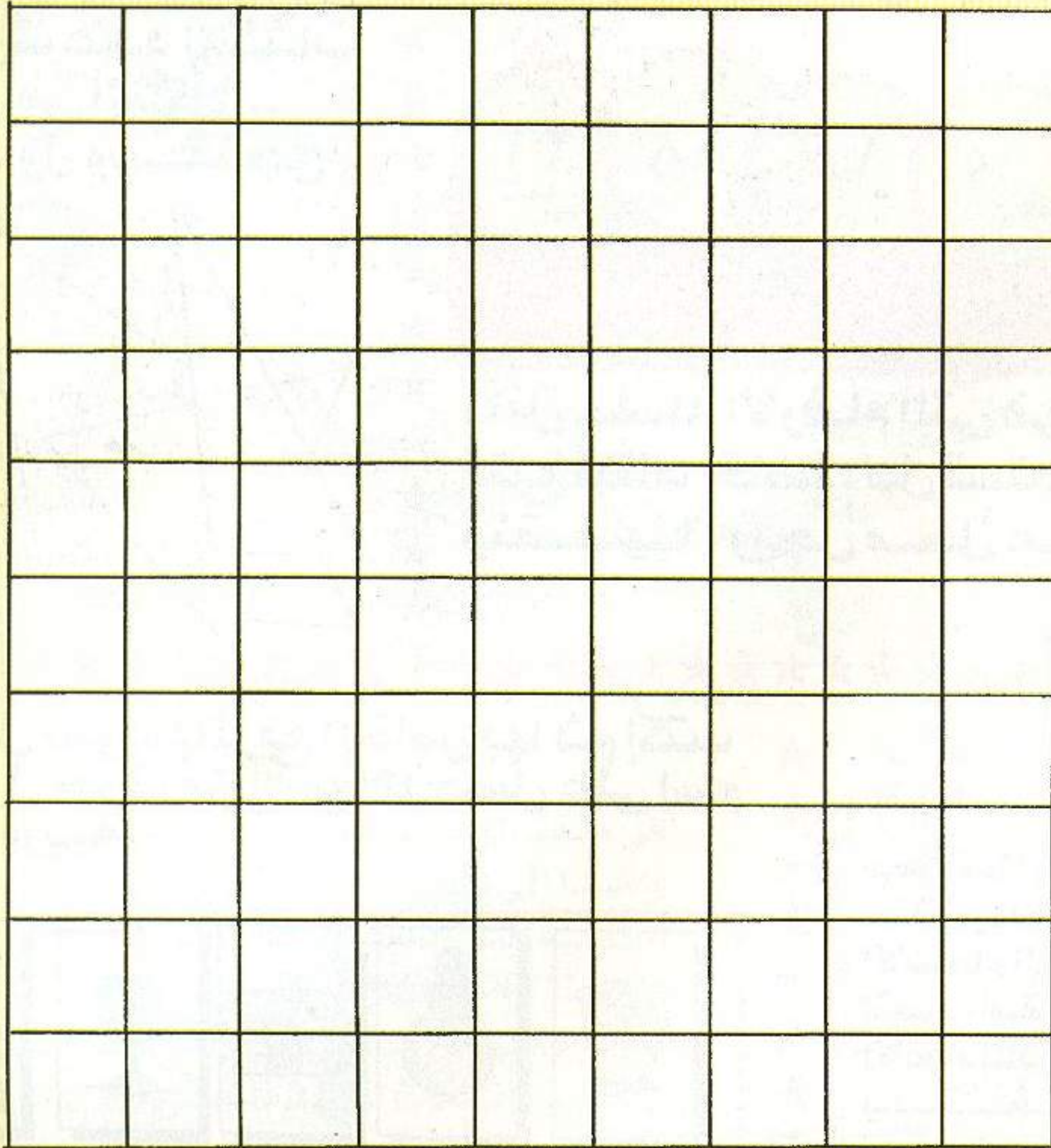
ابحث معنا بين هذه الحروف عن أسماء ستة حيوانات

الاسماء المطلوبة يمكن أن تجدها في أي اتجاه، أفقياً أو رأسياً أو قطرياً (أي في الاتجاه المائل) علماً بأن الحرف الواحد لا يستخدم سوى مرة واحدة .

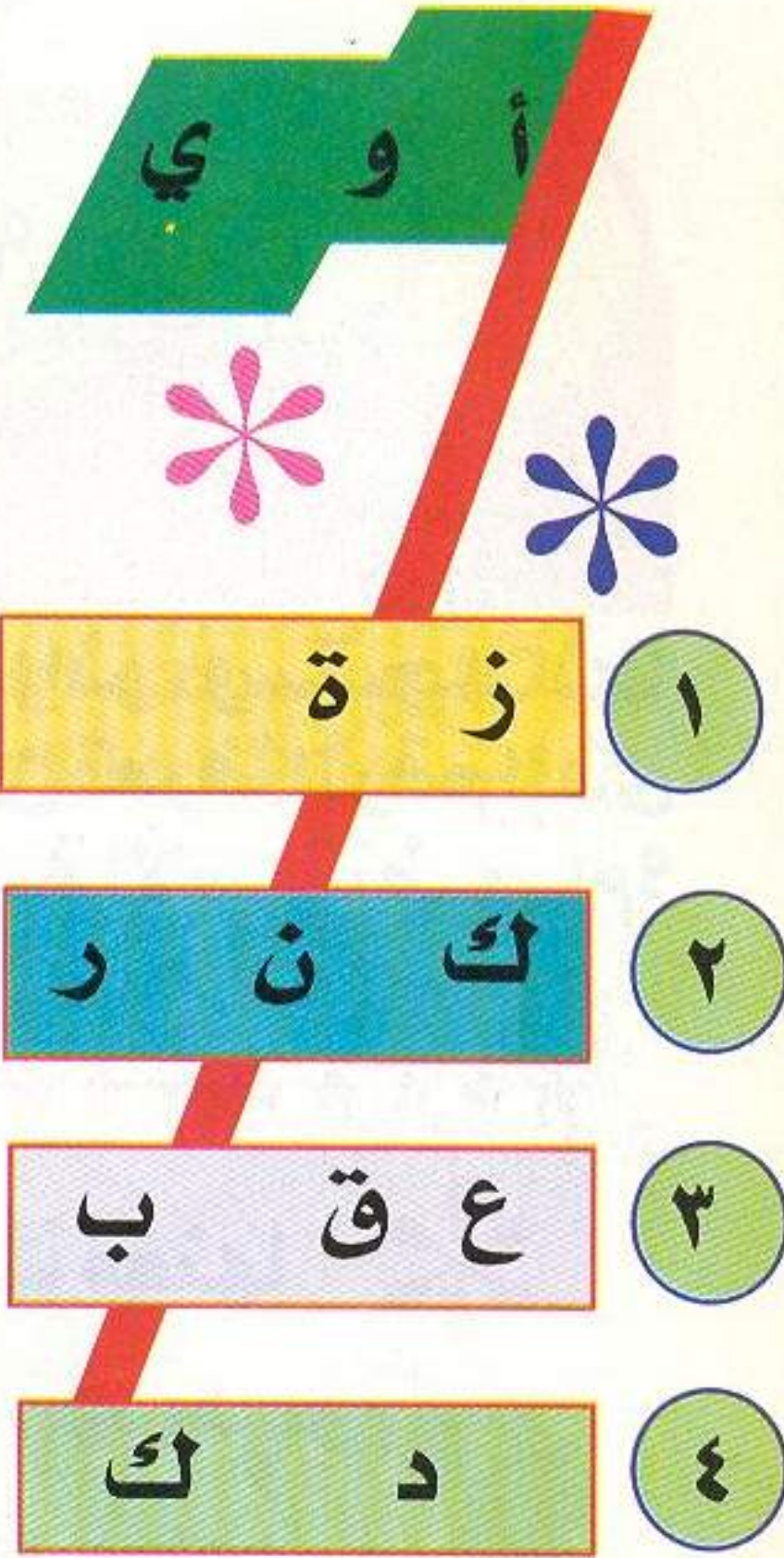


صل كل صورة بالمربع الخاص بها ثم اكتب فيه أول حرف من اسمها لتحصل على اسم دولة أوروبية.



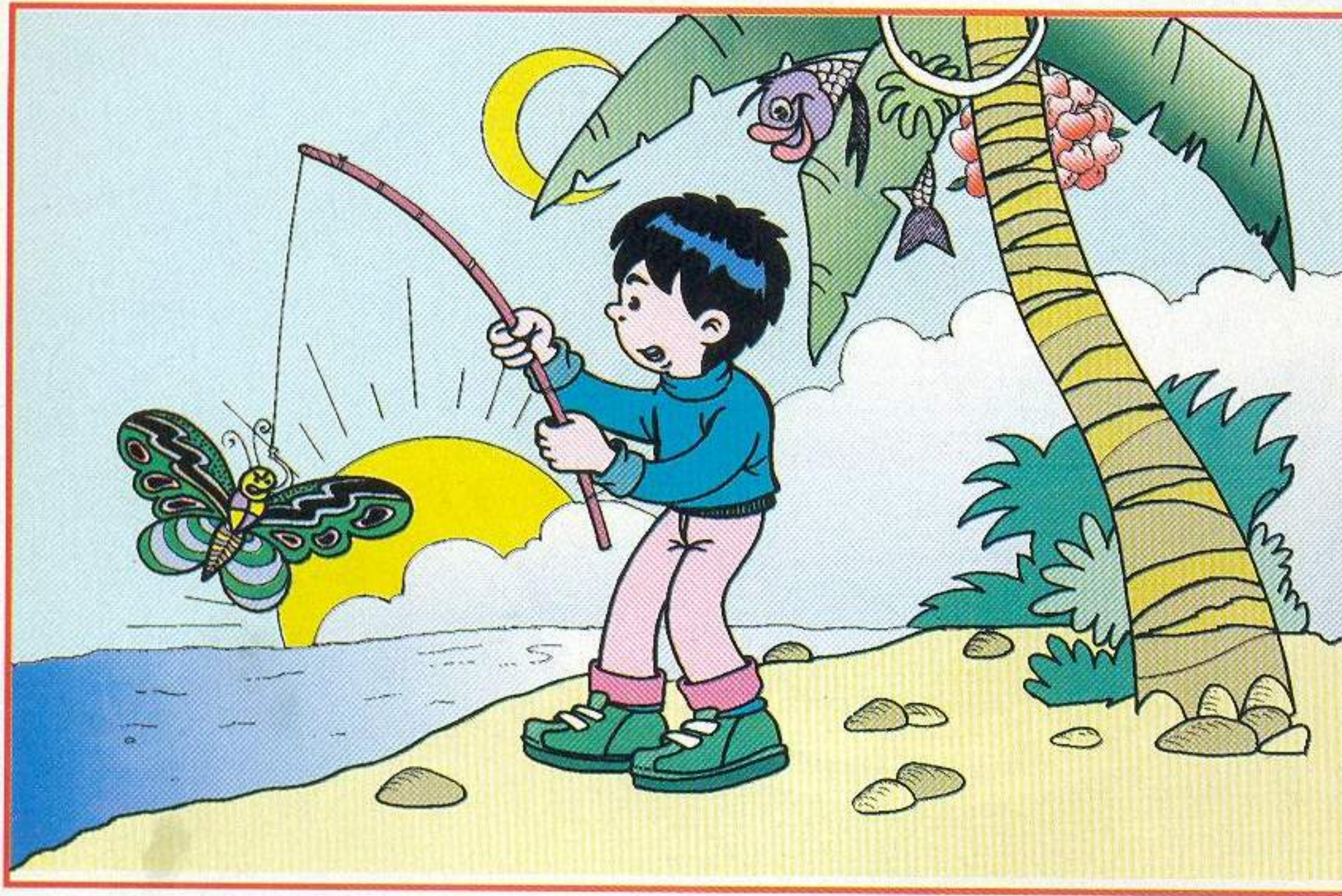


هيا نتعلم الرسم
حاول تكبير
نفس الرسم
مستعيناً
بالمربعات .



الكلمات الأربع التي
تراها داخل الأطارات
استعدنا منها أحرف
المد، وهي الألف
والواو والياء . حاول
أن تعرف هذه
الكلمات ، بعد إضافة
أحرف المد اللازمة .
وبإمكانك إضافة
الحرف الواحد أكثر
من مرة . والكلمات
الأربع هي أسماء :
طيور .





تفاصيل غير منطقية

صورة لطفل يصطاد
من بحيرة قام برسمها
رسام المجلة ولكنها
الحياتوت على
تفاصيل غير منطقية
هل تستطيع أن
تحددها؟



الحرف المختار

٥	٤	٣	٢	١
م	خ		ق	★
		★		
ج		ل		
★	★		★	ج

اكتب حروف
الكلمات التي
نعطيك معانيها
تحت أرقامها .
الحرف الذي يقع
في مربع النجمة
انقله إلى الدائرة
البيضاء ، أسفل
العمود ، لتقرأ
أفقياً كلمة معناها
حيوان
وقد أعطيناك
بعض الحروف
للتسهيل .
(١) قران .
(٢) قليل الطول
(٣) مرتفع .
(٤) قليل الوزن .
(٥) نففس .

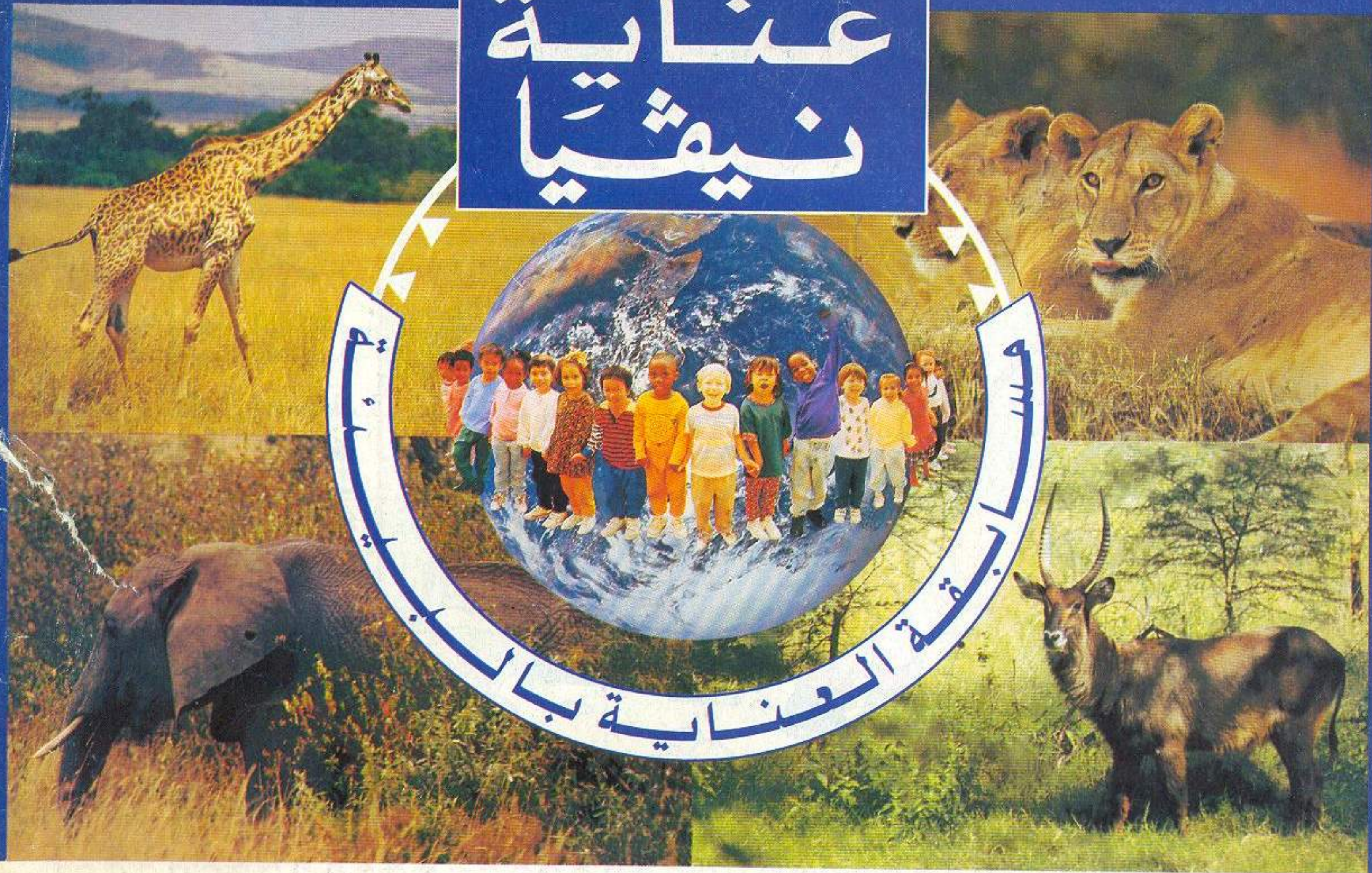
المدينة المطلوبة

٥	٤	٣	٢	١
ت		ر		ب

مدينة عربية معروفة ، اسمها
مكون من خمسة أحرف : الأحرف
١، ٢، ٥ بمعنى دار ، ٣، ٤، ٢ بمعنى
حكي .



عنايتنا



اشتهرت نيقيا في العالم أجمع بصفاتها أخصائية العناية بالبشرة، واصبح منتج نيقيا العالمي رديفاً لكلمة صديق البيئة.
والان تدعو نيقيا الجميع في الشرق الأوسط الى الاشتراك بمسابقة عناية نيقيا بالبيئة.

بالاضافة الى

تشكيلة رائعة من الجوائز

الجائزة الكبرى

رحلة الى كينيا لمدة اسبوع، تشمل بطاقات السفر للفائز ووالديه.

كل ما عليكم ان تفعلوه هو الاجابة على الاسئلة البسيطة الواردة في قسيمة الاشتراك وارسالها مع رسم ملون او لوحة او اسكتش يستند الى فكرتكم الشخصية عن العالم المثالي .
الاشتراك مسموح فقط للاطفال لغاية سن ١٤ عاماً.

اخر موعد للاشتراك بالمسابقة ٩٤/١/٣١ .

سارعوا للمشاركة الان !

نيقيا عمر من العناية



هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا اطلب بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها